

معهد الكويت للأبحاث العلمية يستضيف عدداً من الشخصيات العلمية العربية والأجنبية

الأولى من المبعوثين بعد حصولهم على الدكتوراه وتدريبهم في مراكز البحوث الدولية وقيامهم ببعض مشاريع البحوث موصيا اللجنة بالاتصال بأكثر عدد ممكن من الهيئة العلمية بالمعهد على كل المستويات وذكر أيضاً أن المعهد الآن تجربة ذات مغزى في القيام بالبحوث المتعددة استجابة لمتطلبات المجتمع وأن مراجعة هذه التجربة واحتياجات البلاد في المرحلة القادمة ستكون عوناً كبيراً في إعداد الخطة الخمسية التالية للبحوث.

ونوه باللقاءات التي تم ترتيبها وياقتها في مساعدتهم في أتمام مهمتهم وختم حديثه متمنياً لهم طيب الإقامة في الكويت والتصرف على معالم حياتها ونهضتها الحضارية والتوفيق في مهمتهم ومستشار اللجنة في عملها حتى يوم ٢٥ فبراير الجاري.

وتنظيمات رجال الأعمال والجمعيات المهنية وذلك بغرض التعرف على متطلبات الكويت من البحوث التطبيقية في المرحلة القادمة والتسليم المتلي لتوطيد علاقات المعهد مع مختلف القطاعات المستفيدة. وألقت لجنة السياسات والبرامج صباح امس مع أعضاء الفريق ورحب بهم السيد عبدالرزاق لا حسين رئيس اللجنة نيابة عن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس مجلس الأمانة شاكراً لهم استجابتهم لدعوة مجلس أمناء المعهد واستعرضي مهام اللجنة كما أقرها مجلس الأمناء منوهاً بالتطور العلمي والكيفي في نشاط المعهد منذ أتمام المراجعة لإعماله البحثية عام ١٩٧٨ وأقرار خطة البحوث الخمسية الأولى التي بدأ تنفيذها في العام التالي وأشار إلى نمو الأفراد العلميين الوطنيين في المعهد وعودة الافواج

أعلن معهد الكويت للأبحاث العلمية امس أنه يستضيف فريقاً من كبار الشخصيات العلمية الدولية والعربية والوطنية المرموقة في مجالات عمله لمراجعة برامج البحوث التي جرى تنفيذها في إطار خطة البحوث الخمسية الأولى للمعهد التي بدأت عام ١٩٧٩ ولإعداد المشورة في مشروع خطة البحوث للدورة الخمسية الثانية.

ويتشكل الفريق من علماء مرموقين من الولايات المتحدة الأمريكية وأستراليا وهولندا والسويد وإيطاليا وفلسطين والملكة العربية السعودية والكويت وتستمر أعماله حتى يوم ٢٥ فبراير الجاري. ولقد تم ترتيب عدد من اللقاءات مع كبار المسؤولين في الهيئات التشريعية والتنفيذية ومؤسسات الانتاج والخدمات في القطاعين العام والخاص

وزير الاسكان في رده على سؤال برلماني:

طلبنا من البلدية إيقاف منح التراخيص المتعارضة مع الهدف الاساسي لمنح القروض العقارية فقط



قال وزير الاسكان في رده على سؤال برلماني وجهه النائب محمد البراك حول الاسباب التي استندت اليها الوزارة بالامتناع عن ادارة البناء في البلدية بوقف ترخيص اية اضافات او تعديلات على البيوت الحكومية في مناطق السكن التي تم توزيعها حديثاً على المواطنين:

ان الوزارة لم تقم بطلب إيقاف منح التراخيص للبيوت المشار اليها وإنما وكنتيجة لقيام بعض المواطنين المسجلة لهم بيوتاً حكومية بالتوسعة او التكييف او الصيانة «ازالة الطابوق الجيري والجران الداخلية والخارجية» وغيرها من الاعمال التي قد تؤدي الى خطورة في المبني مع تعارضها مع الهدف الاساسي لمنح القروض العقارية وهي عمليات التوسعة والصيانة والتكييف. ونظراً لما يترتب على هذه التعديلات من اضرار للمعامل العامة، وما قد تؤدي اليه من اسقاط الضمان عن المواطنين الذين نفسدوا هذه المشاريع، وهو الضمان المقرر لصالح المواطن والمتعلق بصيانة المشاريع، فقد قامت الوزارة بالاتصال بإدارة



● صباح ابو شيبه



● عيسى المزدي

وزير المواصلات في رده على سؤال برلماني:

قلة عدد الموظفين يؤدي الى التأخير في احداث مكاتب البريد

وجه النائب السيد صباح ابو شيبه سؤالاً برلمانياً الى وزير المواصلات حول اسباب عدم فتح مكتب البريد في مركز جمعية صاحبة الدوحة رغم وجود المحلات المخصصة لذلك. وقد اجاب وزير المواصلات المهندس عيسى المزدي قائلاً: نود الافادة بأن الوزارة تقوم بافتتاح مكاتب البريد في مراكز الضواحي وفقاً لاسبقية تسليها، ويرجع سبب التأخير في افتتاح بعض المكاتب الى النقص الذي تعانيه ادارة البريد في عدد الموظفين. أما بالنسبة لمكتب بريد مركز صاحبة الدوحة، فقد قامت الوزارة باعداد الترتيبات اللازمة لافتتاح المكتب المذكور اعتباراً من اول ديسمبر ١٩٨٢.

وزير الدولة يحدد في جوابه عن سؤال برلماني المشاريع المزمع اقامتها بالشرق والدسمه



● خالد الجيمان

١ «ضمن مشروع انشاء «٢١» دورة مياه في مناطق مختلفة. ٢ «ضمن مشروع انشاء «٥١» مجموعة دكاكين بناطق مختلفة. ٣ «انشاء نوافير في مناطق مختلفة. ٤ «صيانة وإعادة انشاء الطرق الرئيسية يتضمن بنود أعمال مختلفة لاصلاح مساحات طبقات الرصف لجميع الطرق بالمناطق الجغرافية بالكويت - قسم صيانة الطرق بوزارة الاشغال العامة. ٥ «مشاريع توزيع الطاقة الكهربائية

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

الشرق المحددة بشوارع احمد الجابر وخالد بن الوليد والهادي وجابر المبارك أميد للدراسة من قبل اللجنة الفنية. ٢ «مشروع تنظيم جزء من منطقة الشرق المحددة بشوارع عبدالله الاحمد واحمد الجابر وجابر المبارك. ٤ «تخصيص مواقع لمباني مواقف السيارات متعددة الطوابق في مناطق مختلفة في مدينة الكويت. ٥ «مشروع دراسة شبكة الخدمات العامة والمرافق من طرق وتبديلات ارضية وأرصفة ومجاري مياه مع جميع وزارات الخدمات.

حملة الجنسية وحقوق البلد

كثيرون هم الذين يحملون الجنسية او جواز السفر غريبون عن البلد والمنطقة، والهدف من الحصول على الجنسية هو الاستفادة من الامتيازات والمكاسب، وهذا ما يؤلم المواطن الذي يتساءل هل الجنسية هي للاستفادة فقط؟ في البلدان الاخرى، ينحون الجنسية وجواز السفر للذي يخدم البلاد وعلى الاقل يقدم خدماته لاية شخص. اما هنا فاذا منحنا الجنسية لشخص واحد نوظف له مائة شخص كي يخدمونه. وهنا نقترح على المسؤولين ان يحققوا مع من يقدم لتبديل الجنسية بهدوء وبدون ضجة لمعرفة ماذا يقدم وإذا كان قد اخذ الجنسية بحق او بغير حق، وإذا كان قد حصل عليها بحق ونقول وقته الله. اما اذا اخذها بدون حق فيجب سحبها منه. لان السكوت على الباطل ايضا وكما الحكومة تقوم بالعطاء الدائم ونطالبها بهذا الدور كذلك يجب ان تأخذ، ولها الحق في اخذ حقها ايضا.

نقابة العاملين بشركة نفط الكويت توضح موقفها من قضية «بذل الماء والكبروسين»

أصدرت نقابة العاملين بشركة نفط الكويت بياناً عقيت فيه على بيان الشركة حول بذل الماء والكبروسين للعاملين بالشركة وأوضحت رايها حول هذا الموضوع، وفي مايلي نص البيان:

اولاً: ان بذل الماء والكبروسين كان يهدف للعاملين بالشركة منذ ما يقرب من ثمانين عاماً وقبل صدور قانون العمل في القطاع النفطي عام ١٩٧٨ وتقريره لبذل سكن للعاملين بالشركات النفطية ولقد حاولت الشركة عقب صدور قانون العمل في القطاع النفطي دمج بذل الماء والكبروسين ببلد السكن واعتباره بذا واحداً ونتيجة لرفض النقابة التنازل عن حقها في السكن الذي قال فيه كلة الحق بعدم احقية الشركة في دمج البذلين في بذر واحد واعتبار بذر الماء والكبروسين بذا مستقلاً عن بذر السكن ويستحق العامل المقيم خارج سكن الشركة له.

ثانياً: ان الزيادة التي تقررت في بذر السكن لجميع العاملين بالقطاع النفطي قد جاءت بعد مطالبات عديدة لتنازل هذا البذر مع القيمة الحقيقية للايجارات السائدة في الدولة ومع ذلك فإن هذه الزيادة لم يسبق لها الا كبار العاملين بالشركة ولم يحظى كبار العاملين منها الا بقدر ضئيل لا يفي بجمعة دائير.

ثالثاً: باستنادنا ان راي ادارة الفتوى والتشريع الذي تسند اليه الشركة في دمج بذر الماء والكبروسين مع بذر السكن جاء في غياب اطارها وعلمها بقرار لجنة التكميم الصادر بتاريخ ١٩٧٨/١٢/٢٠ تحت رقم ٧٩/٢ والقاضي باحقية العامل المقيم خارج سكن الشركة في اقتناء بذر الماء والكبروسين فضلاً عن بذر السكن حيث قد جاء في حقيقت هذا القرار ان الشركة حين عمدت الى دمج بذر الماء والكبروسين في بذر السكن تكون بذلك قد خالفت نص المادة الثالثة من القانون وأخلت بحقوق العامل ومستحقهم لا في ذلك المدمج من اضرار العامل يتل في تخصيص بذر السكن.

رابعاً: ومع تعديرات لادارة الفتوى والتشريع فمما تسال كيف انتهت الادارة الى هذا الراي الذي استندت اليه شركة نفط الكويت في دمج البذر المذكور في بذر السكن بالرغم من صراحة الحكم بقرار لجنة التكميم وحجيته، كما تسال كيف يمكن لراي استشاري ان يقي قرار صادر من محكمة الاستئناف العليا لها سلطة آلت والفضل في النزاعات العمالية.

خامساً: لو ان شركة نفط الكويت صادقة فعلاً فيما جاء في بيانها من التزامها بما نصت عليه قوانين العمل وما أصدرته هيئة التكميم من قرارات لا كان هناك ظناً أصلاً ولا جدراً عنها ما يخالف نص المادة الثالثة من قانون العمل في القطاع النفطي وقرار لجنة التكميم رقم ٧٩/٢ الصادر في ١٩٧٨/١٢/٢٠.

سادساً: ان نقابة العاملين بشركة نفط الكويت كانت حريصة كل الحرص الى الاتصال بجميع المسؤولين بالشركة والدولة وكان اخرها الاجتماع الذي تم بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والذي تبنت فيه النقابة اقتراح بتبديل الاضرار مقابل قيام الشركة بتبديل التكميم الصادر منها والاتجاه مرة ثانية الى التكميم، الا ان الشركة قد رفضت ذلك الاقتراح وأصرت على موقفها.

ونظراً لثقل ما تكون بذلك قد اوضحت وجهة نظرها وسندنا في مطلبها الهادئ.

«الحلقة النهائية من برنامج اوائيل الطلبة الاذاعي»

تم تسجيل الحلقة النهائية من برنامج «اوائيل الطلبة» الاذاعي لمدارس المجموعة الاولى وذلك على مسرح مدرسة اسماء المتوسطة للبنات بضاحية الشامية.

كلت هذه الحلقة بين مدرستي معن بن زائدة المتوسطة للبنين (المدرسة الفائزة على مدارس البنين في المئوية الاولى) ومدرسة اسماء المتوسطة للبنات (المدرسة الفائزة على مدارس البنات في المئوية الاولى) وقد فازت مدرسة اسماء المتوسطة للبنات حيث رشحت لمقابلة المدارس الفائزة في المجموعات الاخرى على مستوى دولة الكويت والتي سيحدد موعداً فيها بعد.

حضر الحفل «التسجيل» مدير ادارة النشاط المدرسي الذي قام بتوزيع الجوائز التشجيعية على الفريقين كما سلم كأس المجموعة لمدسة اسماء المتوسطة للبنات كما حضر أيضاً عدد من موجهي ادارة النشاط المدرسي ونائباته ونظار مدارس المجموعة الاولى.



● خالد الحريان يوزع الجوائز على الفائزين

لمتعة جديدة وتامة في القيادة مازدا ٦٢٦ الجديدة كلياً

شاهدا وجرب قائدتها قبل شرائها!

مازدا ٦٢٦ الجديدة تكنولوجيا جديدة متكاملة لمتعة حقيقية في القيادة

داخل جديدكيا

من الداخل إلى الخارج جديدكيا

تكييف داخلي جديدكيا

مقاعد جديدة كلياً

مازدا ٦٢٦ الجديدة كلياً

٤ أبواب صالون - ٢ بابين كريب - ٤ أبواب صالون

الخطبة

الخطبة

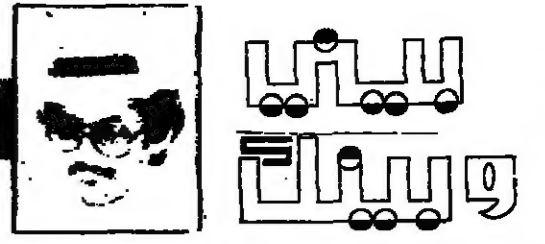
الخطبة

الخطبة

الخطبة

الخطبة

الخطبة



احذروا « الانبليس » البحراني « وترويسة » السعودي

رغم اشتراكنا في العادات والتقاليد واتحادنا المخلص في مجلس التعاون الخليجي قلباً وقالباً الا ان اللهجات تضعنا في مواقف عجيبة صعب التعود عليها مع ان هناك مثل يقول « واللييب بالاشارة يفهم » ..
سأل أحد القطريين كويتياً قائلاً: هل « تدوخ » سجاير ؟؟
فرد عليه الكويتي قائلاً: لا والله انا اشرب سجاير « بس » ما ادوخ .. لثني متعود علينا من زمان .. فضحك القطري قائلاً:
لم تفهمي .. كلمة تدوخ تعني « تشرب » .. اما اذا تعطلت سيارتك فبماكانك استنجد « بطيطة » باللهجة القطرية .. أو « دباية » باللهجة السعودية .. وتعني « سيكل » أي دراجة نارية .. وان كنت في زيارة لبحرين فلا تعجب ان حذرك من « الانبليس » .. لانه لا يلتزم بأشادات الخمر .. لأن « انبوسهم » هو سيارة الاسعاف ما غيرها .. اما ان مرضت - لا سمح الله - فيجب ان تأخذ دوائك معك « برنوس » .. والبرنوس يعني البنانة (الكمبل) .. وان كنت في الدمام، وشعرت بالجوع، فبماكانك تأوّل « الحبيب » .. وحبيب السعودية ليس « كحبنا وسبالنا » .. لان حبيب هو « الرقي » البنيق ..

وان زارنا أحد السعوديين، في بلد .. هنا وطلب « كقر » فوجب الا تعجب لان كقر اخوتنا هو « تاير » السيارة « بعينه » .. وان قال « دركسونه » خراب، فوجب ان نسرعه به لتقرب كراج لان « سكار » سيارته في خطر .. وان طلب منا ان نلتفت « مقاطعه » فوجب الا ننزعج لان مقاطعه تعني الشايش .. اما « ترويسة » فأخذوا منها ان كنت تسير خلفه لان « الترويسة » معناها الرجوع للخلف ..

وان خرجنا ثلثا الى العراق، فسنجد ان كلمة اليميني غير محببة .. مع العلم ان اليمينيين اعرق العرب ومن اشرافهم .. لان الكلمة تعني « الحذاء » .. علماً بان اليميني يحب ان يلقب « باليماني » .. لذلك فوجب ان نتدارك هذا الخطأ غير المصوب شمالي أو جنوبي .. وان كنا في الحقيقة لا نزرع في قول ذلك لانا نؤمن بوحدة اليمينيين .. ولكن عتبنا الوحيد سيكون على اللهجات .. انه يسامحها ..

ومع تميزنا بجميع بلصحة ونفاغة ولجلوس التعاون الخليجي بتحقيق اهدافه ننشئ ان ننشئوا شراياً سعودياً .. لان « شرب » يعني « الشاي » .. مع اعتدائي لكم .. وختمني نهجاً ..

نبيل الخضّر

للبيع

دكاكين عديّة
واحد في الساحة عمارة الحمراء
والثاني في الكويت قرب وزارة
التربية
عمارة الهاجري
المراجعة / ت ٨١٧١١٧

مجله سعد

الاشين وطن
اشين تنظر كم
بتوبها الجديد !!
فهي خير صديق ..
في
اجازتك اصفية !

جولة الرأي العام عيادة العيون بمستوصف السالمية

تحقيق:
اكرم
الشعري

تصوير:
هيثم
مرشد



الطبيب والهيئة التمريضية في العيادة وبينهم المريض طلال غانم

جميع امراض العيون علاجها متوفر في الكويت



الطبيب يفحص المريضة فوزية اكرم شريح



الدكتور عاصف منسب علي يتحدث للمريض اكرم الشعري

حالات الحول يتم اصلاحها بالنظارة ولا تحتاج لعملية جراحية

وهو مؤلف جمعية السالمية وقد رفض تصوره لانه كما يقول ما زال أعزب ويشقى عزوف الفتيات عنه اذا ابصرته على هذه الحالة وسأله من ضعف عام في كلتا عينيه منذ سنوات وقد استعمل نظارة طبية بناء على نصيحة الطبيب وقد داوم على ذلك مدة سنة ثم خلعها بعد ان فحص نظره من جديد وقيل له ان نظره سليم ٧٠٪ ولكن بعد مرور عام على تركه للنظارة وجد ان نظره عاد اسوأ مما كان عليه سابقاً ..
وسألت الطبيب عن علاج فقال: النظارة ولا شيء سواها ..

مريض ثالث
المريض طلال غانم وعمره ١٢ عاماً سألت امه عن مرضه فقالت بأنه يشعر بوزن في عينيه ويرى الحرف الواحد حرفين كما يشعر بصداق وسألت الطبيب المعالج عن حالته وكيفية علاجها فأجاب بان نظره ستعافى على سبيل ما يعاني من أي مرض في عينيه وان حالته مجرد وهم وخيال وسوف يقوم بنحويله الى الجهة المختصة لعلاج الصداق الذي يشكو منه كما يدعي ..

مريضة أخرى
المريضة فوزية اكرم شريح وعمرها ٦ سنوات أصيبت بحول في عينها اليسرى من اثر اصابتها (أوبكوب) وهي في الثالثة والنصف من العمر وأضافت والدتها تقول: بان هذا الحول قد أثر على قوة ابصار العين المصابة بالحول وذلك ما ألتبته الفحص الطبي وقد بدء بعلاجها منذ اصابتها وقد تحسن نظرها كثيراً لدرجة انها تستطيع الاستئناس عن النظارة ولكنها تستعمل النظارة لاصلاح الحول ..

كشف دوري لها
وردت على سؤال عما اذا كانت حالة ابنتها تستدعي عملية العلاج وهل هي بحاجة الى عملية جراحية لاصلاح الحول اجابت الوالدة قائلة: بان ابنتها ما زالت تراجع الطبيب كل ٦ شهور او ٦ شهور حسب نصيحة الطبيب المعالج وذلك للكشف الدوري على نظارة ابنتها الطبية وتقييم مدى تحسن النظر في العين المصابة بالحول وابداً بالعلاج باخرى اقل درجة من السابقة وأضافت بان هذا الحول اذا لم يتم اصلاحه بالنظارة الطبية فسوف تجري لابنتها عملية جراحية للتجديل عندما يصبح عمرها ١٢ عاماً لان بعض حالات الحول - كما تقول - يتم اصلاحها بالنظارة ولا داعي لاجراء عملية جراحية لها واما ما تم ذلك يمكن لذلك المريض ان يستغنى عن النظارة الطبية ..

الطبيب عاصف منسب علي:
- جميع امراض العيون علاجها متوفر في الكويت ..
- عيادة العيون بمستشفى ابن سينا تصل على مدار الساعة وتستقبل جميع الزائرين ..
- المريضة نبيلة يعقوب:
بعض حالات الحول يتم اصلاحها بالنظارة ولا تحتاج للجراحة ..
اسماعيل جاد الله: اهدمت النظارة الطبية فإزدادت حالتي سوءاً ..

هندية الجنسية وهؤلاء المرضى يأتون حسب مواعيد سابقة بالإضافة الى الحالات الطارئة والمستعجلة ..
يومان في الاسبوع لا يكفيان منطقة كبيرة كسالمية مكتظة بالسكان، اما ترى ان علاج المرض في هذه العيادة في يومين من الاسبوع لا يكفي وان الحاجة تدعو الى وجود اكثر من طبيب واحد في اليوم او اضافة ايام العمل في الاسبوع؟
المنطقة كما تقول كبيرة وهناك ضغط شديد من قبل المرضى المترددين على هذه العيادة وما حذا لو عمل للمعالجة في اكثر من يومين في الاسبوع ..

كلمة اخيرة
هل من كلمة اخيرة تود قولها؟
احب ان اتول لاي مريض يشعر بالهم في عينه او اصيب بمرض سواء كان في منطقة السالمية او سواها بان هناك عيادة للمريض بمستشفى ابن سينا تعمل على مدار الساعة وبماكان اي مريض الذهاب اليها للمعالجة في هذا الحول اثر على حدة العمل في عيادة عيون السالمية ..

الطفلة مريم احمد فؤاد وعمرها ٦ سنوات سألت والدتها - وهو باحث اقتصادي بوزارة التخطيط - عن حالتها فقال: بانها أصيبت بحول في عينها اليسرى بعد ولادتها بعامين وما زالت تعاني منه حتى اليوم وسألت ثانياً هل هذا الحول اثر على حدة بصرها وكيف اكتشف ضعف النظر لديها؟ فأجاب قائلاً: بانها تقرب الأشياء الى عينها كذلك عند ما تريد مشاهدة التلفاز تجلس قريبة منه وأضافت بان نظرها يتساقط في الضعف .. والتفت الى الطبيب المعالج وسألته مستوصفاً عن حالته وعلاجه فقال: بانها تحتاج الى عملية جراحية على المدى القريب أو البعيد فاجاب بانها لا تحتاج الى عملية حالياً ولا مستقبلاً لان الحول في كلتا عينها ولكن النظارة الطبية ستحسن من هذا الحول ومن النظر ..

مريض آخر
السيد اسماعيل جاد الله عبد الباقي



المريضة فوزية اكرم شريح في النظارة الطبية لتصحح الحول



الدكتور عاصف منسب علي

من السابعة والنصف صباحاً حتى ٢٠ ظهراً اما في باقي ايام الاسبوع فتفتتح العيادة ابوابها لتسجيل اسماء المرضى واعطائهم المواعيد حيث ان هناك المرضى وهمي صادق والمرضة نبيلة يعقوب وهما يداومان يوماً في العيادة ..

نسية المترددين على العيادة في اليوم
هل عيادة العيون بمستوصف السالمية تقبل ابوابها لاستقبال المرضى طيلة ايام الاسبوع؟ وما اوقات الدوام فيها؟ تعمل العيادة في يومي السبت والاثنين من كل اسبوع حيث يتم في هذين اليومين استقبال المرضى وعلاجهم وتشخيص ما لديهم من امراض وتحويلهم من حيث الى تحويل ويبدأ العمل فيها في اليوم ..



المريضة مريم احمد فؤاد أثناء الكشف على عينها



المريض طلال غانم والطبيب المتخصص يفحص عينيه

برامج التلفزيون .. او ان لا يوجد مسلسلات سوى هذا .. لو نعمت هكذا لجلستنا مسلسل « احلام صغيرة » يبقى في مكانه الذي اوقف قبل فترة - ولا يدري زميلنا المؤلف ان اهالي الكويت لازالوا يتسكنون بالمسكنات والتقليد .. ولا اعتقد ان أي قبل بتصرفات مثل تصرفات المسؤولين بالجهاز الاعلامي ان يعيشوا اعينهم في بداية اي اعداد لسليل مثل « امرأة

اعتقد ان الجميع يتابع سهرة يوم الاحد الماضي « امرأة ضد الرجال » ولا يريد ان يتطرق الى السليبيات الموجودة فيه .. لانا اوجه سؤالاً الى الذين يعملون بالعقل الاعتيادي: كيف تمت اجازة هذا القص؟ هل عن معرفة مسبقة ما بين المؤلف والاطراف الاخرى .. وكذلك كيف يقبل المؤلف والمخرج بالدرجة الاولى ان يخرج هذا العمل الفاضل باسمه، ولا تنسى دور لجنة تسيق

انفصال الشبكية واعراضه ان المريض يرى شيئاً اسوداً يشبه الذبابة يتحرك امام عينه وهذا المرض يؤثر على الرؤية كثيراً اما الكثرين يتننن الموت على حياة العمى وفقدان نعمة البصر ولكن يجب الا يؤخذ هذا القول على محمل الاقل من أهمية البصر او دعوة الاعشى الى اليأس من الحياة والتبرم والقنوط قرب مبصر أعشى ورب أعشى مبصر ورب مبصر يبعثه خير من المبصر بعينه حتى لو كان بصره حديقاً وصديقاً من قائل: « فانها لا تسمى الابصار ولكن تسمى القلوب التي في الصدور » ..

ونظراً لأهمية العين بالنسبة لصاحبها وللشخص ككل كانت جولة « الراي العام » في عيادة العيون بمستوصف السالمية حيث التقينا الدكتور عاصف منسب علي اختصاص طب وجراحة العيون وهو باكستاني الجنسية والطبيب المناسب في هذا اليوم لتبسيط الشرح على امراض العين واسبابها واعراضها ومضاعفاتها وطرق الوقاية منها والعلاج من خلال حوارنا معه لعل القاري يجد فيه الخير والفائدة حيث ان هناك كثيراً من الامراض التي تصيب العين وتؤثر على قوة الابصار او ربما تؤدي الى فقدان البصر - تتجسم من عدم التقاطعة ومن الاهمال والاستهتار واعمال الروعة والطيش ويمكن للانسان ان يكتشفها ويتبين شربها ويتجنب مقبها بتلاقي مسبباتها وتجدر الاشارة الى ان حوارنا مع الدكتور عاصف منسب علي كان باللغة الانجليزية وقد كانت مساعدة الطبيب في العيادة المريضة نبيلة يعقوب خير عون لنا على تفهم بعض المصطلحات العلمية والطبية ..

امراض العين - اسبابها - اعراضها - ومضاعفاتها
● امراض العين عموماً ما هي؟ وما مسبباتها واعراضها ومضاعفاتها؟ هي كثيرة منها:
١ - التهابات الملتحمة: واسبابها الجراثيم واعراضها احمرار شديد في العين مع افرازات كثيرة وورم وهي لا تؤثر على النظر ..
٢ - التراخوما: واسبابها جرثومة (الكلاميديا) واعراضها احمرار في العين وسيلان الدموع مع الحكّة والشحور بقل في الجفون وهي لا تؤثر على النظر اذا عولجت بسرعة اما اذا اهدمت وبقيت مدة طويلة في العين فيكون تأثيرها سيئاً على النظر ..
٣ - الرمد الصديدي: هو التهاب في الملتحمة أي في بيض العين مسبباته عدم النظافة واعراضه افرازات صدينية مع احمرار شديد مصحوب بالهم وهو مرض معد ..
٤ - الرمد الريفي: وينتشر في فصل الربيع كما تدل عليه سميت ويسمى المصاب به بحكة شديدة في عينيه بالإضافة الى الاحمرار والتورم فيها وهو لا يؤثر على حدة البصر ..
٥ - الماء الأبيض: وهو يصيب كبار السن عادة واحياناً يكون نتيجة اصابة شديدة في العين تؤدي الى ثقب عدستها ويرى المصاب به الضوء خافتاً والاشياء غير واضحة كالخيال وعلاجه الوحيد هو العملية الجراحية ..
٦ - الماء الاسود: وهو عبارة عن ارتفاع في ضغط العين واعراضه الم في العين وصداق في الراس وضعف في النظر وهو احد خطورة من الماء الأبيض لان الضغط يثقل عصب العين واذا عولج مبكراً خير من تأخيرها وعلاجه بالمقطرات ومراجعة الطبيب باستمرار في مدة تزيد وتصر حسب الحالة واذ لم يتحسن المريض على العلاج ولم يهدأ ضغط العين لديه فيحتاج الى عملية جراحية لكي لا يفقد نظره كلية وهذه العملية لا تصمد اليه النظر المفقود ولكنها تحافظ على الشبكية المتبقية منه ..
٧ - انفصال الشبكية العين وقد يكون انفصلاً كلياً او جزئياً: واسبابه اما ضربة شديدة على العين او ضعف النظر الشديد الذي قد يؤدي الى

الكويك
● ما امراض العين الأكثر انتشاراً في الكويت؟ وايهم اكثر عرضة للاصابة بها الكبار ام الصغار الذكور ام الاناث؟ حساسة العين هي اكثر امراض العين انتشاراً في الكويت وكذلك الماء الأبيض وجميع امراض العين المعروفة تصيب الناس جميعاً بنفس النسبة سواء كانوا صفراء ام كياراً نساء ام رجالاً ..

اجهزة العيادة ووسائل التشخيص
● ما وسائل التشخيص المتوفرة في هذه العيادة؟ في العيادة جهاز حديث يساعدنا على اكتشاف حالة المريض وتحديد مرضه حيث يمكننا بواسطته رؤية ما بداخل العين ..

العلاج متوفر في الكويت
● هل جميع امراض العين التي ذكرتها آنفاً علاجها متوفر في الكويت؟ وهل هناك امراض تصيب العين ليس لها علاج ولا يرجى شفاؤها ويمكن ان تعالج خارج الكويت؟
جميع الامراض الشائعة في الكويت علاجها متوفر في الكويت كما في ارقى بلاد العالم اما الاستعداد في وريد شبكية العين فلا علاج له في الكويت ولا خارجها ..

الحول - وعلاجه
● الحول ما علاجه؟ واذا كان يؤثر



الاحتفال بافتتاح مبنى السفارة العراقية الجديد



السفير العراقي .. ورئيس مجلس الامة بالنيابة .. وبعض اعضاء مجلس الامة .. والمندوبين امام باب السفارة الجديد .. تصوير: أبو شنب يوسف



السفير العراقي يخطب خلال افتتاح مبنى السفارة العراقية الجديد



لقاء وعناق بين السفير العراقي ومدير مكتب رعاية المصالح المصرية لدى الكويت الوزير المفوض حسن الكامل



السفير العراقي يخطب خلال افتتاح مبنى السفارة العراقية الجديد



الدعويون يتناولون الطعام .. وعلى المائدة مجسم لبني السفارة

● دعوة من سفير الجمهورية العراقية لدى الكويت السيد عبد الجبار عمر غني والسيدة عقيلة .. وبمناسبة افتتاح مبنى السفارة الجديد التقى السيد في مبنى السفارة عدد كبير من المدعوين من رؤساء سفراء الدول العربية والدول الاجنبية في حفل الغداء الذي اقامه السفير العراقي .. وقد التقى السفير العراقي في الدعويين أكد فيها على العلاقات الاخوية القائمة بين الكويت والعراق ، وروابط الاخوة والمحبة التي تربط الشعبين الشقيقين ، واشاد بالاخوة وضرورة التضامن العربي في ظل الظروف العربية الراهنة .

● اقام السيد محمد كامل جاد المحاسب باحدى الشركات الاهلية حفلة شقيقة بمناسبة عيد ميلاد ابنه خالد الذي اطلق استحداث شحات وابنته دينا مائة عام .

جمعية الصحفيين الكويتية

تقيم جمعية الصحفيين الكويتية أمسية شعرية أدبية

للكثيرة سعاد عبد الله المبارك الصباح وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم السبت الموافق ١٢ فبراير الجاري بمقر الجمعية الكائن بالشويخ الشمالي بجوار قصر السلام .

العودة عامة

أمانة بالتخطيط
صدر وكيل وزارة التخطيط فؤاد ملا حسين امس قرارا بتكليف مدير ادارة المنظمات بالوكالة محمد علي رافقت بالاضافة الى عمله القيام باعمال مديرية الادارة العليا لشؤون التعاون الفني مع مصر العربي اتقاء تواجداتها في مهمة رسمية خارج البلاد .

تشكيل لجنة فنية بالاعلام
شكل وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد احمد الجابر لجنة فنية برئاسة السيد احمد محمد علي البيرة وعضوية السادة محمد سليمان الصير ومحمد السيد حسن موسى وكرياكوس دانيال بالاضافة الى السيد سليمان حسن حمدان مندوب وزارة المالية وذلك من اجل تسخير المواد المراد التخطيط منها في مجلة ارسال الادعاء بالجمعية .

طرح ممارسة في الاعلام لتوريد كروتون لطباعة الحكومة
اعلنت وزارة الاعلام عن طرح ممارسة كروتون لطباعة الحكومة طبقا للشروط الواردة في وثائق الممارسة والتي يمكن الحصول عليها من ادارة الشؤون المالية من منى جمع الاعلام في مواعيد العمل الرسمية اعتبارا من اليوم السبت مقابل دفع رسم اشتراك قدره خمسة فنانير كويتي لا يرد وقد حددت الوزارة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثالث من شهر ابريل المقبل كآخر موعد لتقديم العطاءات وتسلحها الى ادارة الشؤون المالية بالوزارة . هذا وتصري المطارات لمدة ستين يوما من تاريخ فتح المظاريف .

محافظ حولي يكرم الضباط المجدين



محافظ حولي

قال محافظ حولي الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح ان مهمة الامن من اصعب المهام التي لا يستطيع ان يتحملها الا الرجال المخلصون لوطنهم ولايتهم ، والتي في كلية له القامها بعقل تكريم رجال الامن في المحافظة على المحتق بهم بجهودهم التي بذلوا في سبل كشف غموض عدد من الجرائم ، والقضى على الجناة فيها .

وكانت محافظة حولي قد اقامت صباح امس حفلا تكريميا لضباطين وتسعة افراد وضباط صف وحارسا اسواق ، لجهودهم التي اسفرت عن القبض على عدد من المجرمين . وقد وزع مدير امن محافظة حولي العقيد عبدالعزیز محمد الشمال الكفاسات المالية التي امر بصرفها لهم محافظ

وجهها لوجه

السنيماي بعد ان حضر عرض اكثر من مائة فيلم من جميع دول العالم وذلك لترشيح الافلام التي يختارها نادي السينما لاسبابه في الكويت ولور عودته بدأ يشارك في الاستعداد اقامة اسبوع « بانوراما السينما المصرية بالكويت والذي بدأ يوم ١٢ مارس المقبل .

تفتتح جمعية الاصلاح الاجتماعي فرعا جديدا لها في محافظة الجبيل وستقيم حفلا بمناسبة في مقر الفرع بالجبيل في الساعة الرابعة من مساء يوم السبت الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٢ .

رؤوف بن عمر مدير وكالة ابو نواس للاسفار

يتحدث للسراي العام قائملا :

مكتبتنا في اوربا أوقفت احتكار وكالات السفر الاوروبية نقوم بتنظيم المؤتمرات والاسابيع الثقافية والعلمية بالاضافة الى تنظيم الرحلات

مكتبتنا في لندن سيقوم بكافة الخدمات لاختار الخليجيين



رؤوف بن عمر

تحدث السيد رؤوف بن عمر مدير وكالة ابو نواس للاسفار للسراي العام قبل مغادرته البلاد لانتظام ادارة مكتب لندن ويذكر ان وكالة ابوا نواس له سفريات المسلة وكلاء ابونواس في الكويت حلبة وداعية ينفذ مريدان الكويت حضرة العديد من اعضاء السلك الدبلوماسي ورجال الاعمال ومدراء مكاتب السفر والمندوبين من الزلاء في الصحف المحلية وأكد هذا الجمع الكبير من المندوبين عدا المندوبات الكثرة والجهة الكبيرة التي استطاع السيد رؤوف ان يخطي بها خلال عامين فقط من اقامته في البلاد .

تحدث السيد رؤوف عن وكالة ابو نواس للاسفار قائملا ان الوكالة تأسست عام ١٩٨٠ برأسمال كويتي تونسي وتلكها المبيعة التونسية الكويتية للاستثمار وهي فرع من المبيعة الاستثمارية الكويتية المقاربة والجموعة . استمع سجع فنادق في تونس من الدرجة الاولى وسلسلة وكالات اسفار تقوم بتغطية اسفل الفنادق ووجود هذه الوكالات في اوربا ينافس وكالات الاسفار العالمية حيث كانت وكالات الاسفار العالمية تتحكم في السياحة التونسية ولكن وجود هذه الوكالات يؤمن تسجيع السياحة وتلبية كافة خدمات الفنادق الملوكة للمجموعة ونحن والحمد لله لنا مكاتب في كل من الكويت - جدة - ابوظبي - روما - كاتانيا - بلجيكا - لندن وكذلك لنا فروع في كافة فنادق المجموعة ومن اعمال الوكالة تحدث السيد رؤوف بن عمر قائلا في مجال السياحة تقوم بالاعداد للرحلات الجماعية والفردية ورحلات لا تقتصر على الجمهورية التونسية بل تنظيم رحلات لعدة بلدان من ضمنها تونس وفرنسا وبلجيكا وتونس في مجال السياحة عريقة وطويلة في مجال السياحة حيث لا يزال السيد مصطفى دعدوش مدير المكتب السياحي التونسي وتربطه مع جميع مكاتب السفر علاقات طيبة جدا وهو معروف لدى الجميع واتوقع لوكالة ابو نواس

● السيد محمد ابراهيم قاسم احتفل بظهوره على الاسنة بحر كريمة احد الاسر الاردنية وقد اقيم للتاسعة حفل كبير بجمان حضره الاهل والاصدقاء الذين قدموا للخطيبين تهنيتهم وبسعادته والرفاء . مبروك .

صباح الخير

مشكلة الملاحق المؤجرة والوزير الذي لا يطبق القانون

الحكومة بنت البيوت ووزعتها على ذوي الدخل المحدود الذين لا يملكون المسكن ، كما استاجر البعض المسكن ودفعته الحكومة بدل الايجار . ولكن بعض اصحاب هذه البيوت قام باخذ قروض لبناء ملاحق تم تاجيرها للغير . وهنا سأل احدهم وزير الشؤون : لماذا لا تطبقون القانون على هؤلاء الذين يبنون الملاحق ويأجرونها ويحتل الحابل بالنابل في المناطق السكنية بحيث ياتنها من كل فج وجع . وخصوصا ان هذه العملية تؤدي الى اعتداءات اخلاقية وتجاوزات ومشاكل اجتماعية بسبب هذا الاختلاط غير المتجانس .

وتابع القول : اذا كنتم اردتم الراحة للمواطن فانكم خلقتكم المشاكل لهذا المواطن بالسماح لبعضهم ببناء بيوت لايجار .

رد الوزير فقال ان هذه مخالفات ولا اقدر ان اعمل شيئا لان ذلك سيضرني لهجوم من النواب « وانا مالي ومالهم ، خلي القرعة ترعى » وقال : انا ايضا وجودي غير قانوني فانا اخالف القانون لاني لا اطبق القانون .

فاذا كانت الحكومة تطبق القانون على ناس وناس ، وليس على الجميع ، واذا كان الوزير يطبق القانون خوفا على مركزه ، ويخشى ان يهاجم من النواب او يطرحون الثقة به ، فلا خير الله بهذا الوزير ولا خير الله بالذين لا يطبقون القانون على الجميع .

العدواني

مكتبتنا في لندن سيقوم بكافة الخدمات لاختار الخليجيين

تحدث السيد رؤوف بن عمر مدير وكالة ابو نواس للاسفار للسراي العام قبل مغادرته البلاد لانتظام ادارة مكتب لندن ويذكر ان وكالة ابوا نواس له سفريات المسلة وكلاء ابونواس في الكويت حلبة وداعية ينفذ مريدان الكويت حضرة العديد من اعضاء السلك الدبلوماسي ورجال الاعمال ومدراء مكاتب السفر والمندوبين من الزلاء في الصحف المحلية وأكد هذا الجمع الكبير من المندوبين عدا المندوبات الكثرة والجهة الكبيرة التي استطاع السيد رؤوف ان يخطي بها خلال عامين فقط من اقامته في البلاد .

مكتبتنا في لندن سيقوم بكافة الخدمات لاختار الخليجيين



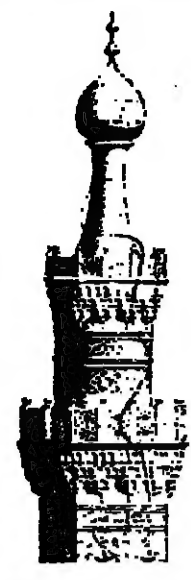
رؤوف بن عمر

تحدث السيد رؤوف بن عمر مدير وكالة ابو نواس للاسفار للسراي العام قبل مغادرته البلاد لانتظام ادارة مكتب لندن ويذكر ان وكالة ابوا نواس له سفريات المسلة وكلاء ابونواس في الكويت حلبة وداعية ينفذ مريدان الكويت حضرة العديد من اعضاء السلك الدبلوماسي ورجال الاعمال ومدراء مكاتب السفر والمندوبين من الزلاء في الصحف المحلية وأكد هذا الجمع الكبير من المندوبين عدا المندوبات الكثرة والجهة الكبيرة التي استطاع السيد رؤوف ان يخطي بها خلال عامين فقط من اقامته في البلاد .

● السيد محمد ابراهيم قاسم احتفل بظهوره على الاسنة بحر كريمة احد الاسر الاردنية وقد اقيم للتاسعة حفل كبير بجمان حضره الاهل والاصدقاء الذين قدموا للخطيبين تهنيتهم وبسعادته والرفاء . مبروك .



القول
الطيب



اخلاق الانسان
بين
احضارة الاسلام

(الجزء الثاني)

كنت قد تحدثت لحدثي في حلقة الاسبوع الماضي كيف تؤثر الصلاة في الانسان المسلم ، في تغيير مسار حياته واسلوب معاملته مع الآخرين ، وفي تكوين شخصيته المسلم ، والتي لولاهما لفقدت تلك الشخصية الكثير من المقومات الهامة في تكوينه . وتابع اليوم ما تحدثت به لذلك المتخصص المتدين الذي يحكم على قلبه بالصفاء والطيبة وارضاء الله دون اداء العبادات !!

فانصتوا يقرب الى الله بترك ما تشتهي نفسه من الطعام والشراب والنكاح ، وهذه اعظم شهوات النفس ولكن التقرب الى الله بترك هذه الشهوات المباحة في حالة الصيام ، لا يتم الا بعد تقرب اليه بترك ما حرم الله عليه ، من كذب وخيانة وغدر وغشى وقلم وعدوان وشهادة الزور والبهتان والتعدي على الناس في دماءهم واموالهم واعراضهم ، هذه الامور حرام اساسا ، وهي في حق الصائم اشد حرمة ، لذلك فان الانسان يعمل على تقوية النفس في هذا الشهر المبارك ، شهر رمضان ، لتكون له بركة بدنية قوية ليأتي شهر العام .

وقد حدد رسولنا الكريم في الكثير من احاديثه الشريفة اهمية التسكع بالصوم الكامل فقال : من لم يدع قول الزور والعمل به فليس له حاجة في ان يدع طعامه وشرابه .

وقال ايضا الصيام جنة فاذا كان يوم صوم احكمكم فلا يرفث ولا يصخب فان سابه احد او قاله فليقل اني صائم .

فهذه العبادة كما نرى - من افضل القربات شرعيا الله تعالى يهذب النفس ويصونها بالخير والتسكع بالخلق والصبر .

غنا بال ذلك المحدث المتعالي الذي لا يصوم شهر رمضان ، هل يمكن ان يحصل على هذه الاخلاق الطيبة والصفات الرائعة التي يهبها الصائم !! ام ان صفاء قلبه يقينه عن ذلك !!

وكذلك الزكاة فهي فريضة تنظيمية للفرجة توفد الى محو العوز والحرمان ، والى التعاون والتواخي والتراحم بين الناس ، وكذلك فهي تظهر النفس وتسمو بها وتحفظ المال وتبارك فيه .

قال تعالى : « خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها » .

وقد اقترنت الزكاة بالصلاة في التثنية وشأنين آية .

ومع ذلك فان التعاليم الاسلامية الحنيفة تؤكد ان على الفاني الا يظن حين يؤدي الزكاة لاصحابها انه تفضل بها عليهم ، بل هي حق شرعي لهم ، وانها دين لهم في ذمتهم ، انها حكم الله سبحانه وتعالى .

هذا القليل القليل مما تقدم به العبادات في تكوين شخصية المسلم الصادق ، وتبني تلك الشخصية بالالتزام بهذه العبادات ، والعمل بها على الوجه الكامل والصورة الصحيحة .

فيا اخي اعلم ان الله سبحانه وتعالى خلقنا لعبادة نعم لعبادة الله ، « وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون » وهذه بالطبع قبل كل شيء ، ومنها يأتي فضلها على الانسان ويتأثر بها ويتكون منها .

ومن ذلك نجد ان العبادة واجبة وذات مردود على فاعلها ، ويوم الحساب لن تجد من ينفعك من صفاء القلب وطيبته كما تدعي !

احمد ابو سيدو

أثر القرآن الكريم
في اللغة العربية

الدكتور : وفاء علي سليم

القرآن نمط معجز ببيانه وبلغته ، تنزل من لدن الحكيم ، لم يبلغ اي كتاب ديني قبله ما بلغه من العجاز وروعة البيان ، فقد انزل بلغة قرش في اسلوب يروع سامعيه ويأخذ بجماع قلوبهم ، ويعجزهم عن اطلاق بطلته « قل لن اجتمع الانس والجن على ان ياتوا بهذا القرآن الا ياتين بآية من ربهم ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » .

« وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين » .

وكان الرسول عليه الصلاة والسلام اذا تلاه روع سامعيه من انصاره وخضوعه واخذ بالبابهم ، فابوليد بن الخبزة ، وكان من الدخوم الرسول عليه الصلاة والسلام ، قال حين سمعه - صلى الله عليه وسلم - يتلو آياته المحكمات « والله لقد سمعت من محمد كلاما ما هو بكلام الانس ولا من كلام الجن . وان له لحلاوة ، وان عليه لطلاوة » . وان اعلاه ثمر وان اسفله لمدق .

وقد اثر هذا النمط المعجز ببلغته في اسلوب العرب ، فهدب لغتهم من الحوشي واللغظ القريب ، ودفعهم الى الاهتمام بجمال اللفظ ورواقته مع وضوح القصد ، فضلا عن انه جمع العرب والمسلمين في البلاد المفتوحة حول هذا النمط فهجروا لغاتهم الى لغة القرآن البليغة الروعة والدالة المشتملة في مثل قوله تعالى ملاطفا للرسول صلى الله عليه وسلم « والضحى ، والليل اذا سجى ، ما ودعك ربك وما قلى » ، ولاخرة خير لك من الاولى ، ولستوف يطمئيك ربك فترضى ، ألم يجدك يتيما فآوى ، ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فأغنى ، فاما اليتيم فأتق به تفر ، واما السائل فلا تهر واما بنعمة ربك فحدث » .

وواضح من هذا الاسلوب القرآني دقة التعبير وعلامته للمعنى في اطار لفظي فيه جزالة وعذوبة ، وهذا الاسلوب وضع اساس الادب العربي ، فعلى هذه سار اللغوي والكتاب والشعراء في صياغتهم لادبهم ، متخذين من معجمهم اللغوي والادبي . يقول الجاحظ : « وكانوا يستحسنون ان يكون في الخطب يوم الحفل وفي الكلام يوم الجمع ، أي من القرآن » فان ذلك مما يورث الكلام البهاء والوقار والذقة .

وقال الهيثم بن عدي : قال عمران بن حطان : ان اول خطبة خطبها عند زياد - او عند ابن زياد - فاعجب بها الناس وشهدوا عبي وابي ، ثم اتى مرتب ببعض الجاهلي فسمعت رجلا يقول لبعضهم : هذا الفتى اخبط العرب لو كان في خطبته شيء من القرآن » .

ولم يقف امر الاقتباس من القرآن والافتتان بأسلوبه عند حد العصر الاسلامي ، بل امتد عبر العصور ، ولما لاداء حريصين على ان يتحولوا من نعمة حتى عصرنا الحالي ، وسبغ فيض دافعا لا ينضب « قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا » .

مع أسئلة القراء



وفي صحيح الامام مسلم عن عيسى بن حماد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « يقول الله تعالى ان كل مال منته عبادي فهو لهم حلال » ، واني خلقت عبادي ضعفاء فاجتهدت في جعلهم المشايخين فاجتهدت في دينهم وحرمت عليهم ما احلت لهم » .

ومفهوم الحديث ان المشايخين اخف لهم ما حرم عليهم ربه ، وما احل الله الا الطيب ولا حرم الا خبيثا ضارا .

وروى الامام احمد بسنده عن ابي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ايها الناس ان الله طيب لا يقبل الا طيبا وان الله امر المؤمنين بما امر به المرسلين فقال : يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا ايما تعملون عليم » المؤمنون / ٥١

وقال يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم - البقرة / ١٧١ ثم ذكر الرجل يطيل السفر اشعث اغبر يمد يديه الى السماء يا رب يا رب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملبسه حرام وغذي بالحرام فاني يستجاب لذلك » والحديث عند مسلم وغيره .

ايكون الرضا عما مشروعا وهذه التي تسأل الله ان يزوج عليها ويعيدها الى وسيلة عيش انقى وانقى ، تبرز الخمر وتبرز المصدر وترشح الذرايع والعتق وما بينهما ، وتحملها في كل دقة الام رجلا .

اذكر ان رجلا سأل امرأة ايديك صنعة ؟ فقالت : لا ولكن برجلي ، تعرف انها راقصة ؟ وانت تعرفين ثياب الراقصة واصباحها ثم تسألين هل الرقص حلال ام حرام ؟

واقلام القوم وبسريتهم واغانيهم لا يؤلف اكثرها الاشارة الجنس ، واشباع الفرائز الدنيا التي اعتبرها الاسلام ، وقدر لها حركة الله الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى على نحو تتم به حكمة الله في ايجاد هذه القوى ، وتركيب تلك الفرائز والطاقات في كيان الانسان الحي .

ولقد افلح اعداء الاسلام وخاصة والاديان السماوية بماعة - ان يرموا الناس بالفسن الرخيص ليعرضوا فيهم انسانياتهم ، ويزعزعو فيهم عقيدة الايمان بالله ، وان يذنبوا شخصيتهم في شخصية هؤلاء اعداء الذين انسلخوا من الفهم الصحيح ، وعاشوا في الوهم الفسح ، وتوهوا ان الانطلاق من قيود الدين هو الحضارة والتقدم ، وان التطهير والاحتشام والالتزام ، بهدايات الله هي التخلل والجمود ، والقعود في عالم يثب وثيا الى الكمال ويذهب قحدا في مراقي السيادة والجلال ويهبط هيهات .

يقض على المرء في ايام محنته حتى يرى حسنا ما ليس بالحسن !!

رسالة المسجد

فكر الموت

وذكر ربه وانسك لسانه ، ووسع بينه .

وقال تعالى في كتابه الكريم « ولو ترى اذ الظالمون في غرات الموت والملائكة باسلسل ايديهم اخرجوا انفسكم اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون » . ولقد جئتونا فرداي كما خلقناكم اول مرة وتوكلتم ما كنونكم وراء ظهوركم وما نرى معكم شفاعكم الذين زعمتم انهم فيكم شركاء لقد قطع بينكم وصل عنكم ما كنتم ترعون » .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت ، والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني » رواه ابن ماجه والترمذي باسناد حسن .

وصدق الشاعر :
دع عنك ما قد فات في زمن الصبا
لم ينس المكان حين نسيت
والروح فيك وديمة اودعت
وغرور دنياك التي تسجي لها
فأليل فاعلم والنهار كلاهما

واذكر ذنوبك وابكها يا مذهب
بل اشبه وانت لا تعلم
سرتها بالرغم من انك
دار حقيقتها ملك يذهب
انفاسها فيها تعد وتحب

اللهم استرنا فوق الارض ، واسترنا تحت الارض ، واسترنا يوم العرض ، اللهم نسألك العافية في الدنيا والاخرة ،

ونسألك طول العمر ، وحسن العمل ، ونسألك الاصلاح في الولد والعافية في الجسد ، والامن في البلد . اللهم احفظ بلادنا هذه وسائر بلاد المسلمين من الفتن والمن ، واجعل عطاك ورزقك عطاء ايمان ورزق ايمان . اللهم من اراد بنا سوءا فاشغله في نفسه ، ومن كادنا فقهده ، واجعل تدميره في تدميره .

فقتة والينا ترجمون » وقال سبحانه « كل نفس ذائقة الموت » وادخل الجنة فقد فاز ، وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور » . وعن معاذ رضي الله عنه قال : قلت يا رسول الله اوصني فقال : « اعد الله كاتك تراه ، واعدد نفسك في الموتى ، واذكر الله عند كل حجر وعند كل شجر ، واذا علمت سيلة فاعمل بجنبها حسنة ، السر بالسر والعانية بالعانية » . رواه الطبراني باسناد جيد .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره الله كره الموت ، فقلت : يا نبي الله اكرهية الموت ؟ فقلت يا نبي الله الموت ، قال : ليس ذلك ، ولكن المؤمن اذا بشر برحمة الله ورضوانه وجته احب لقاء الله فاحب الله لقاءه ، والكافر اذا بشر بعذاب الله وسخطه كره لقاء الله وكره الله لقاءه » متفق عليه .

قال الشاعر :
اصبر لر حوادث الدهر
وامهد لنفسك قبل ميتتها
يا ليت شعري كيف انت علي
او ليت شعري كيف انت اذا

فلتحدث مغبة الصبر
واذكر ليوم تفاضل الذخر
ظهر السور وانت لا تدري
غسلت بالكاغور والسدر

وضع الحجاب صبيحة الحشر
قال تعالى : « كلا اذا بلغت التراقي وتقل من راق وطن انه الفراق ، والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ المساق » .

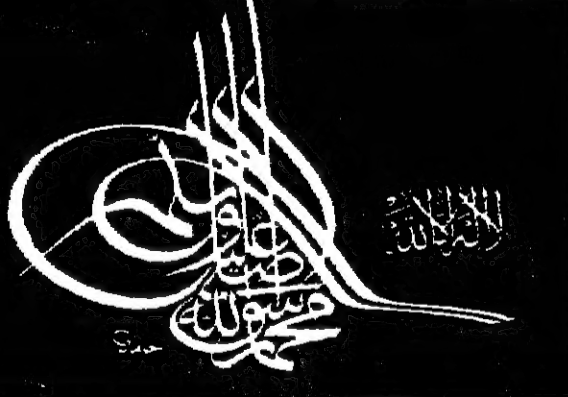
ان هذه الفرصة امامنا وباب التوبة مفتوح قبل ان ياتي ذلك المساق فرح الله من ادنى فرسه ، وحفظ عرشه ، وزكى ماله ، ورزى عياله ، وبكى ذنيه ،

قال تعالى « وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد » جاءت بالحق ، والحق جاءته سكرة الموت ، والحق ان ترى ملائكة الرحمة او ملائكة العذاب . وجاءت بالحق ، والقبر اما روضة من رياض الجنة او حفرة من حفرة النيران . « ذلك ما كنت منه تحيد » . تحيد الى الطيب او الى الشرب ، وتحيد الى الطيب اذا جمعت ، والى الشرب اذا فطمت ، والى الامان اذا خفت ، ولو كنت بين امواج البحار لتعلقت بقشة ، ترجو بها النجاة الى ساحل الامان .

« ذلك ما كنت منه تحيد » ايها الشاب الفتي - ايها الشابي العجزي - ايها الشابي الصغير « وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد » عن ابي ذر رضي الله عنه قال : يا رسول الله من كنت صحت موسى ؟ قال : كانت عيرا كلها : عجت لم ايقن بالمرت ثم هو يفرح ، وصدق الله « وان الى ربك المنتهى » وانه هو اسحق وابي ، وانه هو امات واحيا » .

كل باك سيكي
كل ناع سيكي
كل مذخور سيكي
كل مذكور سيكي
ليس غير الله يتي
من علا فانه اعلى

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اكثروا ذكر هادم اللذات » اخرجوه البزار باسناد حسن . وعن البراء رضي الله عنه قال : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جارة فخطب على شجر وبكى ، حتى بل الثرى ثم قال : « يا اخواني انشئ هذا فاعادوا » رواه ابن ماجه باسناد حسن . قال تعالى « وما جعلنا لشي من ذلك الا لعلهم يتذكروا » ففهم الخلق ان كل نفس ذائقة الموت وينبؤكم بالشر والخير



طعامها او الهروب من اعدائها او اي حركة اخرى .

ومن الحقائق الاخرى : ان انظف ريادة في امركا وعليها جميع انواع المعطوس وانفجها حينما نظروا اليها باليكروسكوب وجدوا عليها قطعنا من الحيوانات الصغيرة والحشرات . . . وان كاس الماء التي تشربها فيها ملايين الكائنات المختلفة الاشكال والاحجام .

ثم ان هناك نوعا من السمك تنج الانش منه في المرة الواحدة ٥٠٠٠٠ بيضة لقد خلق الله الخلق لغاية سامية مقدسة وجعل لكل كائن اعداء واصدقاء .

انها حكمة الحكيم الذي ليس كمنه لا تستغرب ذلك ، وانما زداد ايمان وعظمة وهدي ، ولكن ما نحن له هو ان مسلمات الهواء والماء وانفاس الانبعاث والسقوط تطفي شاشات التفريجات في كل دول العالم العربي ، وتبدو الشاشات خالية من الافلام الدينية الهادفة ، ليس حراما ان نسمع هذه الحقائق ونراها باعيننا في فيلم تم تصويره وانتاجه في الولايات المتحدة الاميركية . . . ولكنها حكمة الله التي جعلت هذه المعجزات والآيات الدالة على قدرته تأتي من الكافرين بآياته وسبحانك يا عظيم .

محمود زيدان السفاري
الزرقاء - الاردن

وبعض الحقائق التي وردت في الفيلم تقول : ان الانسان يحمل على جسمه اربعة الاف مليون طفيلي ، وان الانسان يحمل تحت ابطه ملايين من البكتيريا تتكاثر باستمرار حيث تصيب البكتيريا الواحدة بعد ٨ ساعات مليون بكتيريا فليعلم ان تنظف كم سمح عدد هذه الملايين كلها بعد ٨ ساعات ، وعليها ان تنصو ماذا سيصبح عددها في اليوم الواحد ، او في الشهر الواحد ، او السنة او اكثر من ذلك .

فالانسان اذا يحق على جسمه حقيقة كاملة من جميع اصناف الحيوانات والكائنات .

ومن جهة اخرى : احدى الحقائق التي جاءت في هذا الفيلم المصور تقول : ان الصرصور لو ترك يتكاثر دون ان يخلق الله تعالى له كائنا اخر يصطاده ويقتله ويغذي عليه لاصبح سكة على وجه الارض ٣ سم في العام الواحد فقط .

ويقول تقاوير العلماء : لو ان الله تبارك وتعالى ، لم يمت على الجراد اعداءه من الانسان والحيوان والمبيدات لاصبحت - في الصباح - ووجدنا كل الاشجار والنباتات والاعشاب على وجه الارض مأكولة ومختفية .

ويقول التقرير ايضا : ان البرغوث كالمضغذع يكون الفارق بين الارجل الامامية والخلفية اربعة اصناف ، وذلك طما من اجل مساعدتها على القفز لتناول

حينما يتكلم الخالق فقلسى المخلوق ان يتفكر وان يؤمن بان قول الخالق حق وصدق ، ولا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . . . نعد اخي المسلم على الانسان ان يذهب بعد ذلك ويفكر ، عليه ان يتفكر قلبه وعقله ويصره ويصبره وكل كتابه الكريم : نزهة الياس في الاقاي وفي تفهم حتى يتبين لهم انه الحق ، نعم يا اخي المسلم آيات ولييت آية ، آفاق وليس افقا . . . لقد استلخ العلماء والمفكرين اكتشاف الكثير من الحقائق الكونية والعلمية التي جاءت جميعها تؤكد صدق القرآن الكريم ، وصدق رسالته العلمية العظيمة المكتوبة ، وبعد ذلك جاءت التقارير الطبية والعلمية تثبت ان جسم الانسان فيه من التنظيم والابداع والدقة والروعة ما يجعلنا نقى في سجود دائم ، شكرا لله تعالى .

وعصية كل يوم تسع عن اكتشافات جديدة وحقائق عظيمة تثير وتبني عن اكتشافات اخرى ستقوى وتقام مع الايام . . . وفي ذلك دليل على اعجاز القرآن الكريم ، وصلاحه لكل زمان ومكان .

وأخر ما اطلعت عيه في هذا المجال ما شاهدته في فيلم علمي تم تصويره وانتاجه في الولايات المتحدة الاميركية .

الفتاوى

اختلعت مع زوجي بسبب فعل اغضبني منه، فسراراً ان يرشني، فاقسم بقوله: علي الطلاق ما فعلت ذلك مرة اخرى، وان فعلت فانت طالق ومحرمة علي مثل امي واخوتي، ففعلت ذلك فعل مرة اخرى يقع هذا الطلاق، وما حكم الدين؟

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «سواء بين اولادكم في العيلة ولو كنت فضلاً واحداً لفعلت النساء».

هذا حديث صحيح، والحكم هنا انه اذا حدث هذا الشيء تكون الزوج طالقاً، وهذا مذهب الاثنية الازمية.

ويرى ابن تيمية ان الطلاق المعلق لا يقع الا اذا كان الزوج قد قصد التحلل من امره، او ترك هذا الشيء، وانما يقع فسخه عند حدوث الزوج الطلاق اذا قطع للصلات التي امر الله بها ان تصل.

ثم اننا هنا نجد امر اخر وهو ان الزوج نطق بجملة «محرمة علي مثل امي واخوتي» وهذه العبارة تعد من عبارات الطاهر، وان لم تكن عبارات الطاهر، وان لم تكن صريحة فيه، فان كان الزوج اراد بها تأكيد الطلاق ولم يقصد ظاهراً فسخه الطلاق اذا حدث هذا الشيء، ويمكن اعادة الزوجة الى زوجها بان يقول مثلاً: راجعت زوجتي او ارجعت زوجتي الى عصمتي مادام ذلك قبل انتهاء العدة.

وان كان قد اراد الطاهر بجانب الطلاق، فالظاهر حرمة الاسلام ولم يغيره طلاقاً، وانما اوجب على الزوج كفارة قبل حدوث الاستبراء بين الزوجين، وفي صياح شهور متتالية او اطعام ستين مسكينا، وحينئذ فان الطلاق يقع اذا حدث هذا الشيء المعلق عليه مع وجوب

قال الله تعالى: «يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والاثنى بالاثني» صدق الله العظيم.

يروي سعيد بن جبير رضي الله عنه فيقول: ان حين من العرب اقتتلوا في الجاهلية قبل الاسلام بقتل وكان بينهم قتلى وجرحا، حتى قتلوا الصبيان والنساء، فلم يأخذ بعضهم من بعض، حتى اسلموا فكان احد الجن يتناول على الآخر في العدد والاولاد، فحفظوا لا يرضون حتى يقتلوا منهم من الجن والرجال، ففعلوا فيهم قتلهم في الآية الكريمة.

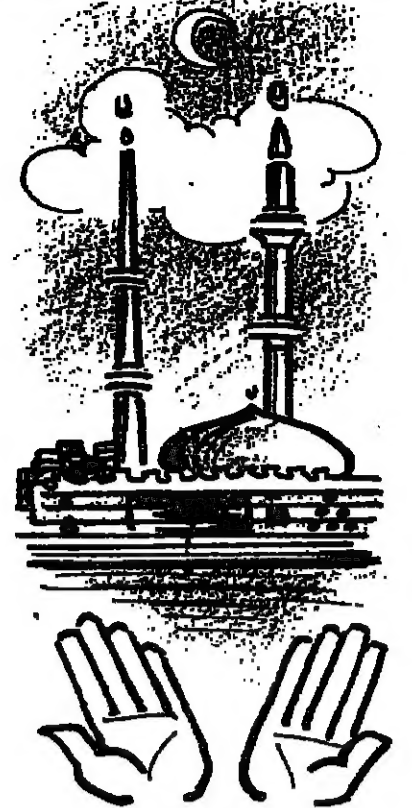
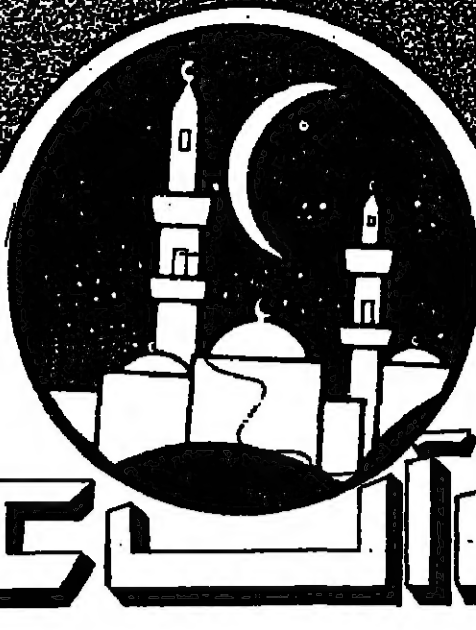
ويقول ابن كثير ان سبب نزول هذه الآية ان بني النضير كانت قد غزت قريظة في الجاهلية وقهرتهم، فكان اذا قتل النضري القرظي لا يقتل به، بل يغادي بياته وسق من التبر، واذا قتل القرظي النضري قتل به، وان قاده يمتي وسق من التبر، ضف دية القرظي فانزل الله في القصاص: «ولا تتبع سبيل المفسدين» اي المنحرفين المخالفين لاحكام الله فيهم، ثم اسئل قوله تعالى: «وكتب عليكم القصاص في القتلى» الحر بالحر، والعبد بالعبد، والاثنى بالاثني.

في المقتبة
قال الله تعالى: «وما يستوي الاحياء ولا الاموات ان الله يسع من يشاء وما انت بمسبح من في القبور ان انت الا نذير».

يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والاثنى بالاثني صدق الله العظيم.

من قس القرآن الكريم

سورة الكهف



عدد آياتها: ٢٠١ آية
نزلت بالمدينة.
سبب التسمية: سميت بال كهف عماران نسبة الى امرأة آل عمران بوالد مريم القبول ام عيسى عليه السلام، وفيها من الاعجاز الالهي ما يدل على قدرة الله تعالى، ففضلها ورد في فضل هذه السورة الكريمة آثار واخبار، فمن ذلك ما جاء انها امان من الحيات، وكفر للمملوك، وانها تخرج من قارنها في الآخرة، ولقد اسند عن معجول قال: من قرأ سورة آل عمران يوم الجمعة صلت عليه الملائكة الى الليل، واسند كذلك عن عثمان بن عفان قال: من قرأ آخر سورة آل عمران في ليلة كتب له قيام ليلة.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

يا ايها المسلم: ان الاسلام الحنيف يعلم انبائه ان يركضوا الى قراءة القرآن ركضاً، وان يتراحموا حوله بالانكباب ويقتبلوا عليه اقبال المشاقق المشغوفين، لينالوا ثواب الله ورضوانه، وفضله واحسانه.

دراسة وتعليق حول محاضرات المفكر الفرنسي روجي جاردوي

فنشل النظمين الكيبريين في إنقاذ العالم والاسلام وحده كفيلا بانقاذ البشرية

من نظرة الاسلام الى غايات وقيما قادرة على خلق باب الانانية الخفية عند الانسان وخلق الرغبة الخفية في التسلب والسيطرة بدون وجه شرعية فهو يستشعر من تعاليم القرآن ان يملك وحده الله، ويستشهد بايات ترحبها فاحسن فهمها ووضعها في السياق المناسب «مالك الملك» والله وحده الامر والنهي «انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون» وهو المدير والسيطر:

«سبحان الذي بيده ملكوت كل شيء» والله يرحمون «ومن هنا يسك هذا المفكر العظيم بفتح الايمان مشيراً ان الله واحد اكبر وهو القوة العظمى التي تنظم شكات هذا الكون - بهذا الايمان القوي يستشعر البروفسور الكبير - ان الانسان يستلج ان يحج جراح الجشع وحس التسلب والتسابق نحو التسلب من اجل خراب الانسانية «قتل الانسان ما اكفره» ويبتعد بالتالي عن حشر قبره بنفسه والركض نحو الهاوية.

هل يعني هذا ان الانسان سلبي في هذا الكون؟ الحقيقة ان «لا» في نظر الاستاذ «جاردوي» ان الانسان في نظره يلعب دورا كبيرا في هذا الوجود باعتباره حافظ الانسانية وحارسها «وخليفة الله في الارض» وصانع القرار والحبر - ومن كل هذا يمكن ادراج المرء وخلقته وشره الانسي -

ومن ثم فصور الانسان في هذا «الكون المتناسق» ايجابياً بالدرجة الاولى وهو ما يجعله يخرج من دوامة الحيرة والامساك بشيء من الايمان والطمانية لا يجلانه بنسك ويتعلم ويفرط في الامانة - لم ترو محاضرة «روجي جاردوي» فلما المفكرين والمثقفين الذين استمعوا اليها بكل عناية وانتباه وانما كان لهم حوار معه خارج القاعة وداخلها.

وكما كان فصيحاً في محاضرته كان مدعاً في اجابته عن تلك الاسئلة السريية.

فقط اجاب عن: هل هناك اسلام عصري واسلام كلاسيكي؟ بقوله: ان الاسلام في جوهره وحدة، فهو واحد منذ «١٥» قرناً، وليس ثمة داع لثغته بالعصري او الكلاسيكي، والايمان بالله موقف لا صفة واقامة الفرائض تجسيم لهذا الايمان وليست نعماً له. والاسلام واحد نابع من وحي الله الذي جل عن كل نسبة وحدود.

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة

واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

يا رب اعوذ بك من زنب يمنع خير الآخرة واعوذ بك من حياة تمتنع خير الحيات واعوذ بك من امل يمنع خير العمل

أسعار الوحدة		النشرة اليومية		حركة أسعار الأسهم ليوم الخميس ١٩٨٣/٢/١٠	
للشركات الخليجية		النشرة اليومية		حركة أسعار الأسهم ليوم الخميس ١٩٨٣/٢/١٠	
أسعار اليوم		أسعار اليوم		أسعار اليوم	
الأسس		الأسس		الأسس	
الأسس		الأسس		الأسس	
١	سكك الخليج الأول	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢	سكك الخليج الثاني	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٣	سكك الخليج الثالث	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٤	سكك الخليج الرابع	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٥	سكك الخليج الخامس	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٦	سكك الخليج السادس	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٧	سكك الخليج السابع	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٨	سكك الخليج الثامن	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٩	سكك الخليج التاسع	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٠	سكك الخليج العاشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١١	سكك الخليج الحادي عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٢	سكك الخليج الثاني عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٣	سكك الخليج الثالث عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٤	سكك الخليج الرابع عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٥	سكك الخليج الخامس عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٦	سكك الخليج السادس عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٧	سكك الخليج السابع عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٨	سكك الخليج الثامن عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
١٩	سكك الخليج التاسع عشر	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٠	سكك الخليج العشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢١	سكك الخليج الحادي والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٢	سكك الخليج الثاني والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٣	سكك الخليج الثالث والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٤	سكك الخليج الرابع والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٥	سكك الخليج الخامس والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٦	سكك الخليج السادس والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٧	سكك الخليج السابع والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٨	سكك الخليج الثامن والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٢٩	سكك الخليج التاسع والعشرون	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠
٣٠	سكك الخليج الثلاثين	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠

١١٣٧٧ بخرة للجمهور واليه
 يطل وزن متوسط النقل شوجراج
 ليوزاد في نوفمبر الماضي
 هاجر هو الوحيد المعترف به كبطل
 لكل من الاتحاد والمجلس العالمي
 للملاكمة . وقال هاجر انني البطل
 وسأقاتل لكل من يتحداني وسأدفع
 الفروضة لـ سبسون ثم يأتي الدور
 بعده على فرانك غلتشار الشهير بـ
 « الحيوان » .

في ١٣٧٤ هـ تم تقصير تقصير وتقصير
بطل ونيل نيلوس التقليل تقصيرا
نيلوزاد في نوفمبر الماضي أصبح
هاجر هو الوحيد المعترف به كيهلال

لكل من الاتحادات المعترف بها
للإكس، وقال هاجر أنني البطل
وأقاتل لكل من يتعداني وسأدفع
القسمه ل سيبون ثم إلى السبي
بعده على فرانك فلتشار الشهير ب
«الحويان».

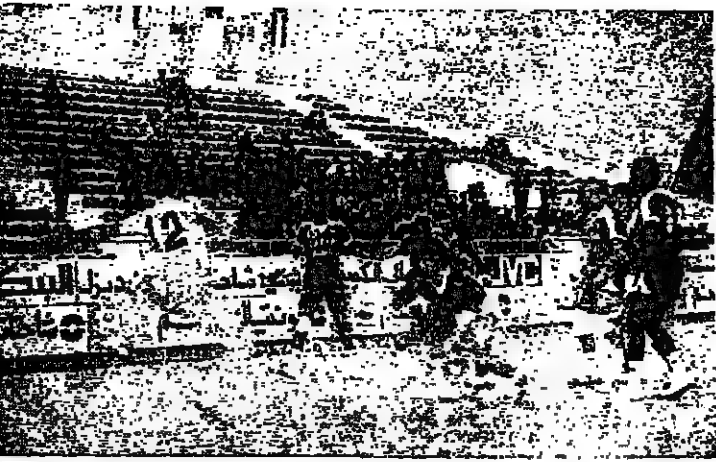
لللاعبة . وقال هاجر أنني البطل
وسأفعل لكل من يتحدىني وسأدفع
الفصول لـ سيسون ثم يأتي الدور
بعده على فرانك غلنشاير الشهير بـ
« الحياو »

الفيل سيم في مناقشة مشروع
 اقتراح بهذا الشأن وسترفع نتائج
 هذا الاجتماع إلى اللجنة التنفيذية
 الاقليمية لمناقشته في دولي خلال
 شهر مارس ايضا .

تجرباتهم باللبس. **● الهدف الخامس:** في الدقيقة الـ ٢٥ الكرة داخل منطقة جزاء منتخب الشباب يتلقاها فاسيلي ويعلمها المرمى.

في تونس
 فاز الاسترالي بيتر مكنمارا على منافسه الاميريكي في بطولة تونس للتنس الارضي جان ماير ب ٢/٦ ، ٢/٦ . وفاز السوداني ماتس فيلندر بطل الفرنسية المفتوحة على منافسه الاميريكي بويان جونفريد ب ٢/٦ ، ٢/٦ . وفاز الاسباني جوس جيرواس على الاميريكي تيم مايوت ب ٤/٦ ، ٣/٦ .

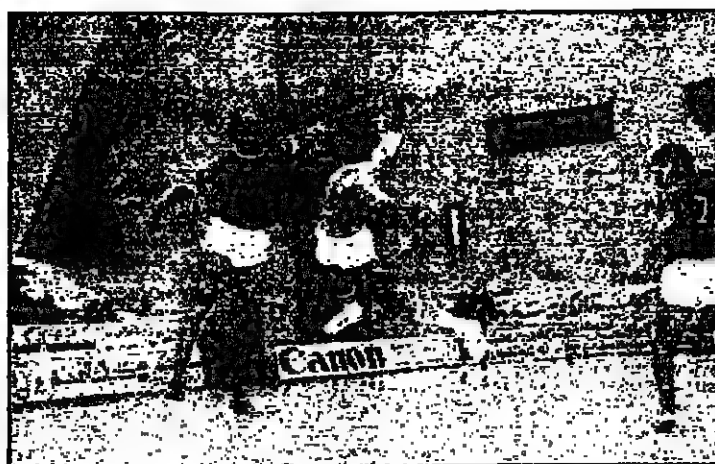
قصر حديدت أمالها بالفوز على العسك ١٧/١٨



أحدى الهجمات على مرمى الفريق القطري

بقلم : أيمن جاده مرفاق
الوقت السوري
في صباح أمس الخميس جرت المباراة الثالثة ضمن المجموعة «أ» في الدور التمهيدي لبطولة الشرطة العربية الثانية بكرة اليد وجمعت بين الفريقين القطري والعراقي، وهي كانت المباراة الثانية للفريقين الذين خسروا قبل أمس أمام السعودية ٢٤-١٣ والأول أمام العراقين، لذا دخل الفريقان مباراة أمس بأعصاب مشدودة، إذ أن الفوز الذي وضعه كلا الفريقين نصب عينيه هو المنفذ الوحيد لبقائه في دائرة المنافسة على صدارة المجموعة خصوصاً بالنسبة للقطريين الذين لن تسع لهم الخسارة الثانية إن هم تعرضوا لها بأي أمل في مركز مقدم.

الكويت تواصل مسيرة البطولة بنجاح وتهزم ليبيا ١٣/٢٤ في مباراة قوية



محاولة كويتية لحرز هدف



يتبادل اللاعبون بدأت المباراة



**المبارتان بقطر
الزميل رضيا
الدريدي
المراقب الصحفي
لوفد الإمارات
ورئيس القسم
الرياضي بجريدة
الفجر**

حدث بعد المباراة
بعد انتهاء المباراة نزل إلى أرض الملعب كل من الممثلين عبدالحسين العجوي والمحمّد يوسف، والمحامي والرائد هزاع السلول والرائد أسامة ملا حسين حيث قدموا للكويتيين التهنئة وشاركوا على الفوز الذي حققه بعد عرض جيد وشيق.

مباريات بطولة الشرطة اليوم
على الساعة العاشرة صباحاً يتقابل فريقا سوريا وفلسطين ومما يذكر أن الفريق السوري فاز بلعبة والفلسطيني خسر مباراته الأولى أمام الكويت في مباراة الافتتاح وتعتبر هذه المباراة حاسمة بين الفريقين لاهمية التتبعين للفريقين كليهما. أما مباراة عصر اليوم فيتقابل فيها فريقا العراق والسعودية الساعة ٢٠:٣٠ ويأتي هذا اللقاء الثالث للسعوديين حيث أنها فازت على قطر وخسرت من الجزائر وهما الفريقين اليوم.

ضحية جديدة للملاكمة
أصيب أحد هواة الملاكمة الاميركيين في حادث سيارة أدى إلى جرح في راسه وبعد شفاؤه اشترك أمس في مباراة لسون الرشبة على طلبة مونتيميري بمدينة شارلستون بولاية فرجينيا لكن ماكل لم يتمكن من اكمال المباراة بعد أن أحس بتعب مفاجئ فانسحب من اللعبة وأغشى عليه في غرفة الملابس ونقل إلى مستشفى شارلستون حيث اكتشف الأطباء أن مصاب بترنق داخلية في المخ ويحتمل أن يكون قد تعرض لشقطة محدودة إن لم تكن مدمومة. وقال مدرب فيليب بيفر أن بوتر أخيرة قبل المباراة مباشرة بأنه كان قد أصيب إصابة طفيفة في حادث سيارة وقال أنه يشعر بصعوبة واضطراب في المعدة غصصه المدرب بالانسحاب من المباراة لكنه أصبر على اللعب وقال الطبيب وولاندو رامير الذي قام بإجراء الفحص الطبي على الملاكم قبل دخوله إلى الحلبة أنه لم يشاهد أية آثار ظاهرة لجروح في راسه أو جسمه كما أن الملاكم أخفى عليه خبر حادث المباراة. وقال رئيس مجلس إدارة لجنة الملاكمة في فرجينيا الغربية ألين بليك أن بوتر لم يتلق أية ضربة في راسه خلال مباراته الأخيرة.

السوقيات والامان في العامين القادمين
اعن اتحاد كرة القدم الاتاني القطري ليس انه سيلعب مباريات ضد المنتخب السوقياتي وستجري الاولى في الثاني يوم ٢٨ من مارس ١٩٨٢ والثانية في الاتحاد السوقياتي يوم ١٧ من أبريل سنة ١٩٨٥ وكانت آخر مباراة بين الفريقين قد جرت في مدينة «تيليس» يوم ٢١ من نوفمبر سنة ١٩٧٧ وانتهت بفوز الامانيا الغربية ١/٢.

فضيحة كروية في هنغاريا
التهت الشرطة الهنغارية عدة حكاه واثنين ببيع مباريات خيرية اندية الدرجة الاولى مقابل مليون ونصف دولار وتم القبض على ٢٥ لاعباً وحكاه حتى الآن. وستجري عمليات قبض على آخرين في الأيام القادمة بالتمه نفسها.

الوجه الآخر للبطولة



الرائد هزاع السلول - ديمو - اللجنة الفنية بشرح بعض الامور مع الوفد العراقي الشقيق



دكتور زياد فحة يعالج أحد اللاعبين من الفريق العراقي واللجنة الطبية تبذل جهدها طوال اليوم بدون كلل أو تعب



جانب من اللاعبين العراقيين في شرفة الفندق



التحكيم الجيد من عوامل نجاح البطولة ويبدو بالصورة اهتمام الحكام بمتابعة إحدى المباريات في المكان المخصص لهم بالصالة



لجنة العلاقات العامة تبذل قصارى جهدها لكي تذلل الصعاب حتى توفر الراحة لجميع الوفود

المباراة
لعبها الفريقان دفاعاً بطريقة واحدة (١-٥) وإن تحولت أحياناً لدى العراقيين إلى (١-٥) أما في الهجوم فلعب القطريون بطريقة (١-٥) وكذلك الامر بالنسبة للعراقيين في الشوط الثاني، بينما هاجموا بطريقة (٢-٣) في الشوط الاول.

وشهت سيات طبعاً هذه المباراة كافتقارها إلى اللحظات الفنية الطويلة، وكثرة اهدار ضربات الجزاء والبطء في الهجوم المتعصب مما أفقدها كثيراً من الأثر المرغوب رغم أن نتيجتها كانت مقاربة منذ البداية وحتى النهاية، ولم تلعب المباراة حدها إلا في اللحظات الأخيرة حينما سعى العراقيون إلى ادراك التعادل، لكن القطريين نجحوا في الاحتفاظ بتفوقهم الفوز حتى النهاية.

الشوط الاول
بعد دقيقتين من البداية سجلت قطر أول أهدافها، ثم تعادل العراق، وأخذ الفريقان يتبادلان الدور في الهجوم وحراز الأهداف متى شئى يتقدم العراق، ثم توقفت النتيجة عند ٤-٥ لقطر من الدقيقة ال ١١ وحتى الدقيقة ١٩ دون أن يتجفع أحد الفريقين في تغييرها، وفي الدقيقة ال ٢٠ أحرز العراقيون التعادل، فبحسبها باتت النتيجة ٤-٤ حتى انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق العراقي ٤-٣.

الشوط الثاني
كسبته... بدأ هذا الشوط بهدف قطري فسر سجل العراقيون مثله وفي الدقيقة ٤ تقدمت قطر مرة أخرى في هذا الشوط ١١-١٠ ومن الدقيقة السادسة وحتى العاشرة ظل اللعب متوازناً وظل العراق متقدماً بفارق هدف ١٢-١٣ وكان هذا للسرعة الأخيرة إذا انطلق القطريون بعد ذلك بحسبهم الموقف المصطنع واستعملتهم ليقوموا بالبدنية في التفوق على الفريق العراقي الذي عجز عن إيقافهم بل توقف عن التسجيل عشر دقائق كاملة أصبحت فيها النتيجة ١٣-١٧ لصالحه الفريق القطري وريات واضحا رجحان كفتة، ورغم المحاولات العراقية لتعديل النتيجة احتفظ القطريون بفوزهم في النهاية وبفارق هدف واحد ١٧-١٨ بعدما كان الفارق ثلاثة أهداف قبل دقيقة واحدة من النهاية.

حول المباراة
مثل الفريق القطري: محمد إبراهيم، مظهر الخاطار، فهد - الخاطار، فرح مبارك، خالد غانم، عبد الخاطار، حسن علي، جمال عبدالحفيظ، صلاح محيي الدين، هاني حسن، محمد علي البلوشي، وكان صلاح محيي الدين وعبد الخاطار أبرز اللاعبين.

مثل الفريق العراقي: جاسم ياسين، عبدالحسين فرحان، هلال هاف، سعد خضير، ماجد مصطفى، باسم نسوري، منعم عبدالجليل، غالب دسام، رائد اساميل وشهاب أحمد.

قاد المباراة الحكمان الدوليان الكويتيان عبدالله القصار ومحمد الهولي. لعب الفريق القطري باللباس الكلاسيكي ولعب الفريق العراقي بالقصان الخضراء الداكنة بحيث تشابه لباس الفريقين عن بعد.

شابت المباراة بعض الخشونة، وتدخلت اللجنة الطبية المتواجدة في الصالة لاسعاف المصابين وتقديم العلاج الفوري لهم. مدرب قطر عبدالمعين بيطار واحتياطوه الفريق تابصوا مراحل المباراة الأخيرة وقفوا، وتوترت أعصابهم ثم تماثلوا في النهاية فرحا بالفوز.

الثالث من نصيب الكافي عبدالعزیز
كان لهذه المباراة نجومها فمن الفريق الكويتي كان بديع بطلق وعبدالعزیز العنجري نجحين للفريق بينما كان عياد مفتاح والكافي عبدالعزیز نجحين في الشوط الاول من الفريق الليبي.

كيف لعب الفريقان:
لعب الفريق الكويتي في الدفاع بطريقة ٦/٥ صفر مع تحويلها إلى ١/٥ لراقية عياد مفتاح نجم ليبيا وفي الهجوم لعب الفريق بطريقة ٢/٣. بينما لعب الفريق الليبي بطريقة ٦/٥ صفر في الدفاع و ٢/٣ في الهجوم.

تشكيل الفريقين:
كان التشكيل الاول الذي بدأ به الفريق الكويتي المبارا مكوناً من: الطيري المرمي وصالح ضايك وعدنان الفايز وجاسم القصار للخط الخلفي بينما تكون الخط الامامي من: ماجد سلطان وعبدالعزیز العنجري ومساعد مبارك الرندي وقد لعب خالد شاه وجليل البلوشي في بعض اوقات المباراة.

أهداف المباراة
سجل للفريق الكويتي كل من بديع - ٥، عبدالعزیز العنجري ٤ - ٣، صالح ضايك ٤ - جاسم القصار ٢ - خالد مساعد مبارك الرندي ٢ - خالد عبدالقدوس ٢ - عيدان الفايز ٢ - ماجد سلطان ١.

وسجل للفريق الليبي كل من عياد مفتاح ٦ - جمال الدويهي ٢ وكل من نصر الدين طالب وطلحي عبدالسلام وعلي سالم مكش والكافي عبدالعزیز وعبدالواحد شعبان هدفاً واحداً.

حكام المباراة
ادار المباراة ربيع مطيع حكما اول ومطايي زيان حكما ثانياً وعبدالحفيظ العروج مسجلاً وحامداً الديسان ميقاناً وقد راقب المباراة هادي المزدي.

لقاء الكويت والامارات ببطولة الشرطة
ضمن مباريات البطولة العربية الثانية للشرطة بكرة اليد ولليوم الرابع على التوالي يلقي في تمام الساعة الخامسة مساءً منتخبى شرطة الكويت وشرطة الامارات على صالة هلال فحجان المطيري بنسائي القادسية الرياض.

يلعب منتخب الكويت وهو يتطلع إلى البطولة بعد تحقيق الفوز على منتخبى شرطة فلسطين وليبيا وقد أصبح اليوم مرشحاً من قبل بعض الفرق بعد أن قدم عروضاً جيدة في مبارياته السابقة ويعتبر لقاء اليوم مهما بالنسبة لفريق الكويت حيث أن مستوى الامارات جيد وسبق له أن فاز على شرطة ليبيا وخسر من شرطة سوريا ورغم خسارته تلك فإنه قدم مباراة قوية. وما ناله اليوم تقديم العرض الجيد وإن نرى مباراة قوية وشيرة تتسم بالندية والحماس فمشاهد منتخبنا يلعب وهو يريد الفوز بعد أن أصبح من الفرق المرشحة للبطولة والمنافسة على صدارتها.

حكام المباراة
ادار المباراة صاحب المزدي حكما اول وحبيب عاشور ثانياً وعبدالحفيظ العروج وحامداً الديسان مسجلاً وراقب المباراة هزاع السلول.

المباراة
لعبها الفريقان دفاعاً بطريقة واحدة (١-٥) وإن تحولت أحياناً لدى العراقيين إلى (١-٥) أما في الهجوم فلعب القطريون بطريقة (١-٥) وكذلك الامر بالنسبة للعراقيين في الشوط الثاني، بينما هاجموا بطريقة (٢-٣) في الشوط الاول.

وشهت سيات طبعاً هذه المباراة كافتقارها إلى اللحظات الفنية الطويلة، وكثرة اهدار ضربات الجزاء والبطء في الهجوم المتعصب مما أفقدها كثيراً من الأثر المرغوب رغم أن نتيجتها كانت مقاربة منذ البداية وحتى النهاية، ولم تلعب المباراة حدها إلا في اللحظات الأخيرة حينما سعى العراقيون إلى ادراك التعادل، لكن القطريين نجحوا في الاحتفاظ بتفوقهم الفوز حتى النهاية.

الشوط الاول
بعد دقيقتين من البداية سجلت قطر أول أهدافها، ثم تعادل العراق، وأخذ الفريقان يتبادلان الدور في الهجوم وحراز الأهداف متى شئى يتقدم العراق، ثم توقفت النتيجة عند ٤-٥ لقطر من الدقيقة ال ١١ وحتى الدقيقة ١٩ دون أن يتجفع أحد الفريقين في تغييرها، وفي الدقيقة ال ٢٠ أحرز العراقيون التعادل، فبحسبها باتت النتيجة ٤-٤ حتى انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق العراقي ٤-٣.

الشوط الثاني
كسبته... بدأ هذا الشوط بهدف قطري فسر سجل العراقيون مثله وفي الدقيقة ٤ تقدمت قطر مرة أخرى في هذا الشوط ١١-١٠ ومن الدقيقة السادسة وحتى العاشرة ظل اللعب متوازناً وظل العراق متقدماً بفارق هدف ١٢-١٣ وكان هذا للسرعة الأخيرة إذا انطلق القطريون بعد ذلك بحسبهم الموقف المصطنع واستعملتهم ليقوموا بالبدنية في التفوق على الفريق العراقي الذي عجز عن إيقافهم بل توقف عن التسجيل عشر دقائق كاملة أصبحت فيها النتيجة ١٣-١٧ لصالحه الفريق القطري وريات واضحا رجحان كفتة، ورغم المحاولات العراقية لتعديل النتيجة احتفظ القطريون بفوزهم في النهاية وبفارق هدف واحد ١٧-١٨ بعدما كان الفارق ثلاثة أهداف قبل دقيقة واحدة من النهاية.

حول المباراة
مثل الفريق القطري: محمد إبراهيم، مظهر الخاطار، فهد - الخاطار، فرح مبارك، خالد غانم، عبد الخاطار، حسن علي، جمال عبدالحفيظ، صلاح محيي الدين، هاني حسن، محمد علي البلوشي، وكان صلاح محيي الدين وعبد الخاطار أبرز اللاعبين.

مثل الفريق العراقي: جاسم ياسين، عبدالحسين فرحان، هلال هاف، سعد خضير، ماجد مصطفى، باسم نسوري، منعم عبدالجليل، غالب دسام، رائد اساميل وشهاب أحمد.

قاد المباراة الحكمان الدوليان الكويتيان عبدالله القصار ومحمد الهولي. لعب الفريق القطري باللباس الكلاسيكي ولعب الفريق العراقي بالقصان الخضراء الداكنة بحيث تشابه لباس الفريقين عن بعد.

شابت المباراة بعض الخشونة، وتدخلت اللجنة الطبية المتواجدة في الصالة لاسعاف المصابين وتقديم العلاج الفوري لهم. مدرب قطر عبدالمعين بيطار واحتياطوه الفريق تابصوا مراحل المباراة الأخيرة وقفوا، وتوترت أعصابهم ثم تماثلوا في النهاية فرحا بالفوز.

حكام المباراة
ادار المباراة صاحب المزدي حكما اول وحبيب عاشور ثانياً وعبدالحفيظ العروج وحامداً الديسان مسجلاً وراقب المباراة هزاع السلول.

المباراة
لعبها الفريقان دفاعاً بطريقة واحدة (١-٥) وإن تحولت أحياناً لدى العراقيين إلى (١-٥) أما في الهجوم فلعب القطريون بطريقة (١-٥) وكذلك الامر بالنسبة للعراقيين في الشوط الثاني، بينما هاجموا بطريقة (٢-٣) في الشوط الاول.

وشهت سيات طبعاً هذه المباراة كافتقارها إلى اللحظات الفنية الطويلة، وكثرة اهدار ضربات الجزاء والبطء في الهجوم المتعصب مما أفقدها كثيراً من الأثر المرغوب رغم أن نتيجتها كانت مقاربة منذ البداية وحتى النهاية، ولم تلعب المباراة حدها إلا في اللحظات الأخيرة حينما سعى العراقيون إلى ادراك التعادل، لكن القطريين نجحوا في الاحتفاظ بتفوقهم الفوز حتى النهاية.

الشوط الاول
بعد دقيقتين من البداية سجلت قطر أول أهدافها، ثم تعادل العراق، وأخذ الفريقان يتبادلان الدور في الهجوم وحراز الأهداف متى شئى يتقدم العراق، ثم توقفت النتيجة عند ٤-٥ لقطر من الدقيقة ال ١١ وحتى الدقيقة ١٩ دون أن يتجفع أحد الفريقين في تغييرها، وفي الدقيقة ال ٢٠ أحرز العراقيون التعادل، فبحسبها باتت النتيجة ٤-٤ حتى انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق العراقي ٤-٣.

الشوط الثاني
كسبته... بدأ هذا الشوط بهدف قطري فسر سجل العراقيون مثله وفي الدقيقة ٤ تقدمت قطر مرة أخرى في هذا الشوط ١١-١٠ ومن الدقيقة السادسة وحتى العاشرة ظل اللعب متوازناً وظل العراق متقدماً بفارق هدف ١٢-١٣ وكان هذا للسرعة الأخيرة إذا انطلق القطريون بعد ذلك بحسبهم الموقف المصطنع واستعملتهم ليقوموا بالبدنية في التفوق على الفريق العراقي الذي عجز عن إيقافهم بل توقف عن التسجيل عشر دقائق كاملة أصبحت فيها النتيجة ١٣-١٧ لصالحه الفريق القطري وريات واضحا رجحان كفتة، ورغم المحاولات العراقية لتعديل النتيجة احتفظ القطريون بفوزهم في النهاية وبفارق هدف واحد ١٧-١٨ بعدما كان الفارق ثلاثة أهداف قبل دقيقة واحدة من النهاية.

حول المباراة
مثل الفريق القطري: محمد إبراهيم، مظهر الخاطار، فهد - الخاطار، فرح مبارك، خالد غانم، عبد الخاطار، حسن علي، جمال عبدالحفيظ، صلاح محيي الدين، هاني حسن، محمد علي البلوشي، وكان صلاح محيي الدين وعبد الخاطار أبرز اللاعبين.

مثل الفريق العراقي: جاسم ياسين، عبدالحسين فرحان، هلال هاف، سعد خضير، ماجد مصطفى، باسم نسوري، منعم عبدالجليل، غالب دسام، رائد اساميل وشهاب أحمد.

قاد المباراة الحكمان الدوليان الكويتيان عبدالله القصار ومحمد الهولي. لعب الفريق القطري باللباس الكلاسيكي ولعب الفريق العراقي بالقصان الخضراء الداكنة بحيث تشابه لباس الفريقين عن بعد.

شابت المباراة بعض الخشونة، وتدخلت اللجنة الطبية المتواجدة في الصالة لاسعاف المصابين وتقديم العلاج الفوري لهم. مدرب قطر عبدالمعين بيطار واحتياطوه الفريق تابصوا مراحل المباراة الأخيرة وقفوا، وتوترت أعصابهم ثم تماثلوا في النهاية فرحا بالفوز.

حكام المباراة
ادار المباراة صاحب المزدي حكما اول وحبيب عاشور ثانياً وعبدالحفيظ العروج وحامداً الديسان مسجلاً وراقب المباراة هزاع السلول.

المباراة
لعبها الفريقان دفاعاً بطريقة واحدة (١-٥) وإن تحولت أحياناً لدى العراقيين إلى (١-٥) أما في الهجوم فلعب القطريون بطريقة (١-٥) وكذلك الامر بالنسبة للعراقيين في الشوط الثاني، بينما هاجموا بطريقة (٢-٣) في الشوط الاول.

وشهت سيات طبعاً هذه المباراة كافتقارها إلى اللحظات الفنية الطويلة، وكثرة اهدار ضربات الجزاء والبطء في الهجوم المتعصب مما أفقدها كثيراً من الأثر المرغوب رغم أن نتيجتها كانت مقاربة منذ البداية وحتى النهاية، ولم تلعب المباراة حدها إلا في اللحظات الأخيرة حينما سعى العراقيون إلى ادراك التعادل، لكن القطريين نجحوا في الاحتفاظ بتفوقهم الفوز حتى النهاية.

الشوط الاول
بعد دقيقتين من البداية سجلت قطر أول أهدافها، ثم تعادل العراق، وأخذ الفريقان يتبادلان الدور في الهجوم وحراز الأهداف متى شئى يتقدم العراق، ثم توقفت النتيجة عند ٤-٥ لقطر من الدقيقة ال ١١ وحتى الدقيقة ١٩ دون أن يتجفع أحد الفريقين في تغييرها، وفي الدقيقة ال ٢٠ أحرز العراقيون التعادل، فبحسبها باتت النتيجة ٤-٤ حتى انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق العراقي ٤-٣.

الشوط الثاني
كسبته... بدأ هذا الشوط بهدف قطري فسر سجل العراقيون مثله وفي الدقيقة ٤ تقدمت قطر مرة أخرى في هذا الشوط ١١-١٠ ومن الدقيقة السادسة وحتى العاشرة ظل اللعب متوازناً وظل العراق متقدماً بفارق هدف ١٢-١٣ وكان هذا للسرعة الأخيرة إذا انطلق القطريون بعد ذلك بحسبهم الموقف المصطنع واستعملتهم ليقوموا بالبدنية في التفوق على الفريق العراقي الذي عجز عن إيقافهم بل توقف عن التسجيل عشر دقائق كاملة أصبحت فيها النتيجة ١٣-١٧ لصالحه الفريق القطري وريات واضحا رجحان كفتة، ورغم المحاولات العراقية لتعديل النتيجة احتفظ القطريون بفوزهم في النهاية وبفارق هدف واحد ١٧-١٨ بعدما كان الفارق ثلاثة أهداف قبل دقيقة واحدة من النهاية.

حول المباراة
مثل الفريق القطري: محمد إبراهيم، مظهر الخاطار، فهد - الخاطار، فرح مبارك، خالد غانم، عبد الخاطار، حسن علي، جمال عبدالحفيظ، صلاح محيي الدين، هاني حسن، محمد علي البلوشي، وكان صلاح محيي الدين وعبد الخاطار أبرز اللاعبين.

مثل الفريق العراقي: جاسم ياسين، عبدالحسين فرحان، هلال هاف، سعد خضير، ماجد مصطفى، باسم نسوري، منعم عبدالجليل، غالب دسام، رائد اساميل وشهاب أحمد.

قاد المباراة الحكمان الدوليان الكويتيان عبدالله القصار ومحمد الهولي. لعب الفريق القطري باللباس الكلاسيكي ولعب الفريق العراقي بالقصان الخضراء الداكنة بحيث تشابه لباس الفريقين عن بعد.

شابت المباراة بعض الخشونة، وتدخلت اللجنة الطبية المتواجدة في الصالة لاسعاف المصابين وتقديم العلاج الفوري لهم. مدرب قطر عبدالمعين بيطار واحتياطوه الفريق تابصوا مراحل المباراة الأخيرة وقفوا، وتوترت أعصابهم ثم تماثلوا في النهاية فرحا بالفوز.

حكام المباراة
ادار المباراة صاحب المزدي حكما اول وحبيب عاشور ثانياً وعبدالحفيظ العروج وحامداً الديسان مسجلاً وراقب المباراة هزاع السلول.

برنامج تدريبات الفرق اليوم

- الامارات : على صالة الكويت من الساعة ٨ الى ٩ صباحاً.
- البحرين : على صالة العربي من الساعة ٩ الى ١٠ صباحاً.
- الجزائر : على صالة الكويت من الساعة العاشرة والنصف الى الساعة الثانية عشرة والنصف.
- السعودية : على صالة الكويت الساعة السابعة الى الثامنة صباحاً.
- سورية : على ملعب الصديق الخارجي من الساعة ٩ الى ١٠ صباحاً.

من كل مكان قصة



تأثيل من الجيب تتحدث في اميركا

● يعرض متحف السكة الحديد بولاية تكساس تماثيل لـ ٣٩ شخصا بالحجم الطبيعي يرجع تاريخه الى اوائل الثلاثينات حيث جدهم الزمن في قاعة للانتظار باحدى محطات القطر وهم منحوتون من الجبس.

وقد قام فنانان اميركيان بصب هذا التحت مستوحين ذلك من نماذج حية امامهم وهذه التماثيل تمثل موظفي التذاكر يتفقدون

٧ شقق نفقة زواج

صرحت الممثلة الشهيرة رازا جاتور بعد طلاقها من زوجها السابع بأنها سعيدة جدا لطلاقها . وسبب سعادتها انها تحصل على شقة كل مرة كنفقة للطلاق وهذا يسعدنا كثيرا .

شاشة ٤٠ بوصة

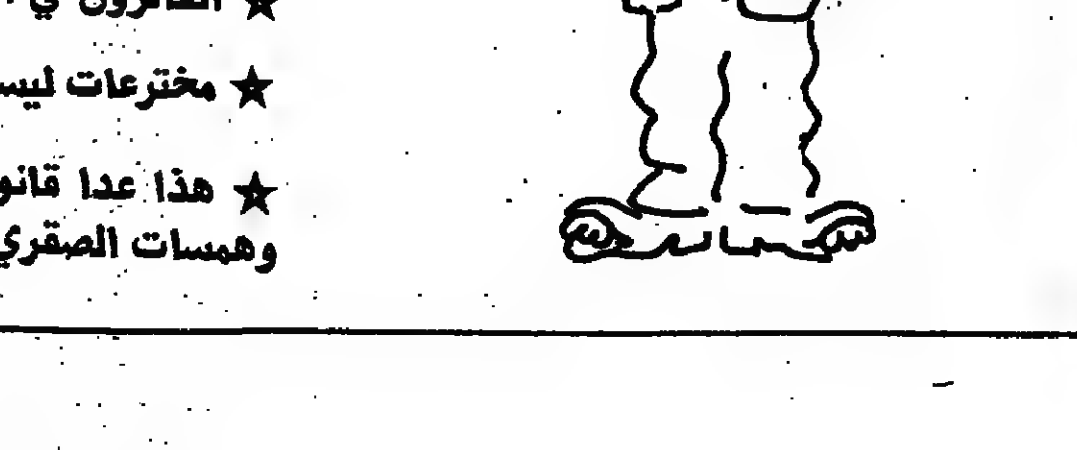
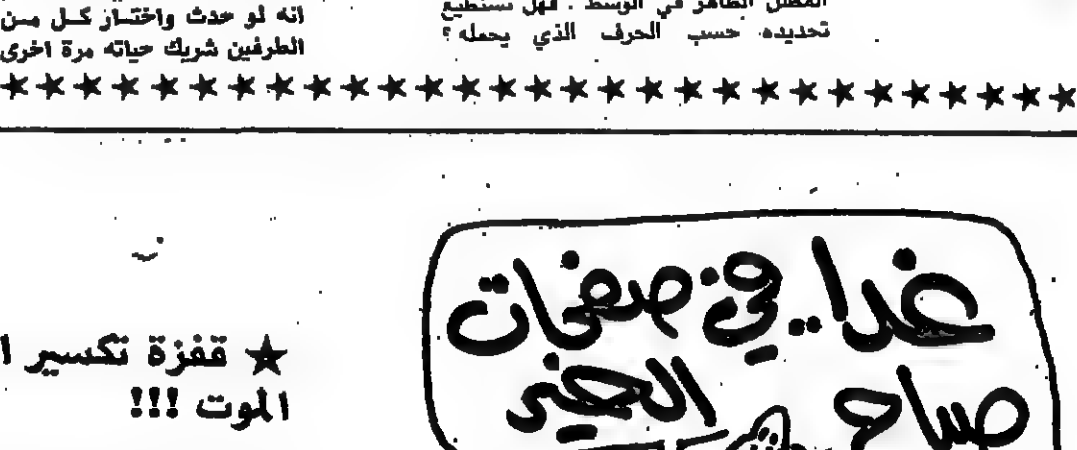
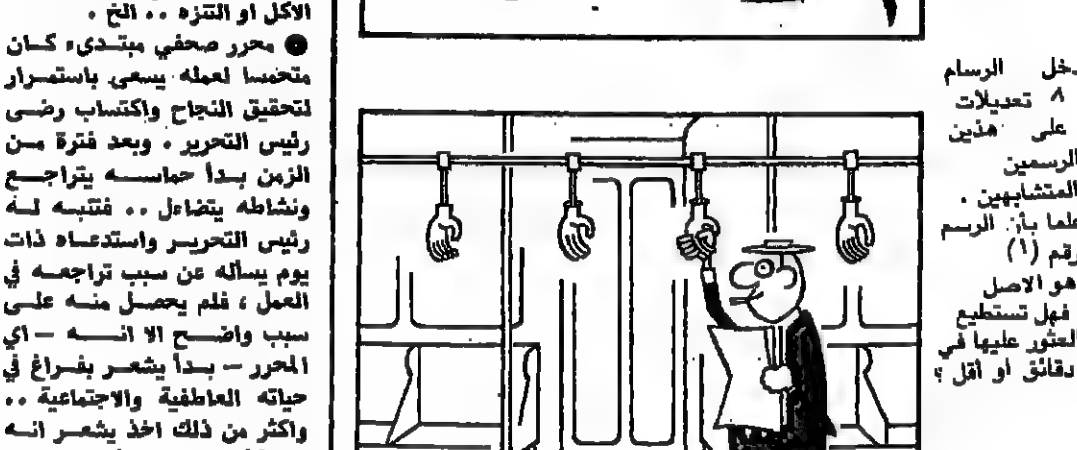
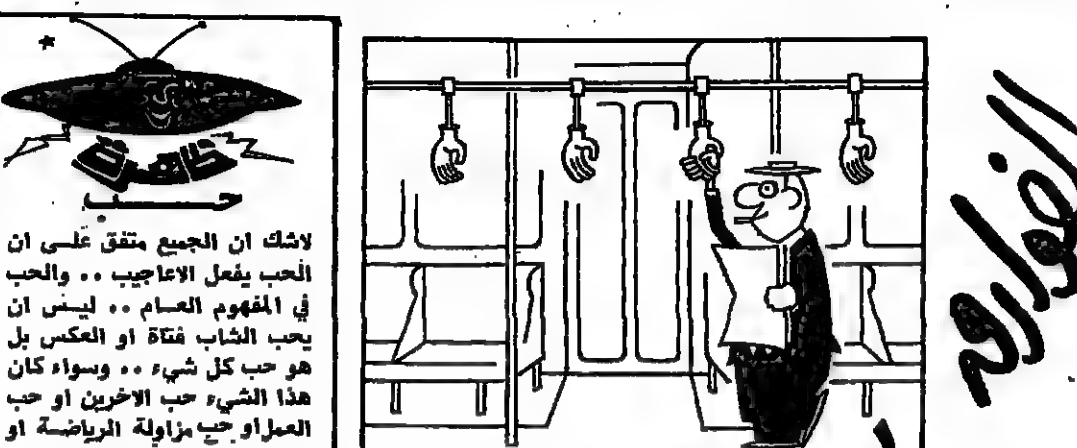
● نزل الى الاسواق الأوروبية من اجهزة عرض تلفزيونية للفيديو بشاشة كبيرة ويبلغ قياس هذه الشاشة ٤٠ بوصة وتظهر عليها الصور بوضوح تام وبألوان متينة ومتباينة وتصل هذه الوحدة « بكبيل » يتبع تقنية ٣٤ قناة مع جهاز لاسلكي للتحكم البعيد في التشغيل ولهذا الجهاز لاسلكي ١٦ وظيفة مختلفة .

الحل ٢١ آذار « مارس » - ٢٠ نيسان « أبريل »

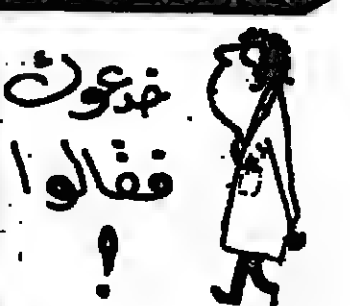
تدخل في مشروع الى الاصناف ولكن النتائج تكون مخيبة لآلاف .
 ● الفوز ٣١ نيسان « أبريل » - ٢١ ايار « مايو »
 تتفق بسخاء لك توقع حدوث امر هام .. الحقيقة ربما تكون غير ذلك .
 ● الجوزاء ٢٢ ايار « مايو » - ٢١ حزيران « يونيو »
 لا شيء يلفت انتباهك خاصة في مفاجات العمل .. اهتم بنفسك .
 ● السرطان ٢٢ حزيران « يونيو » - ٢٣ تموز « يوليو »
 الجليل فيك انك ترى الحياة دائما مبتسمة .. استعد لمفاجاة .
 ● الاسد ٢٤ تموز « يوليو » - ٢٢ آب « أغسطس »
 الجميع ينظر اليك باهتمام والبهش يقصص عن ارتياحه عندما يراك .. حافظ على ذلك .
 ● الميزان ٢٤ آب « أغسطس » - ٢٣ ايلول « سبتمبر »
 تقول عن مسألة انها سهلة .. لذلك تترجى « البت بها حتى ترعبك »
 ● الميزان ٢٤ ايلول « سبتمبر » - ٢٣ تشرين اول « أكتوبر »
 ما تقوم به يتطلب جهودا كثيرة .. ابحث عن بديل يريحك في ذلك ..
 ● القوس ٢٤ تشرين اول « أكتوبر » - ٢٣ تشرين الثاني « نوفمبر »
 راقب في صمت ولا تثير أية مشكلات .. ربما تسبح حوارا مثيرا ومفيدا .
 ● القوس ٢٣ تشرين الثاني « نوفمبر » - ٢١ كانون الاول « ديسمبر »
 كن حذرا فبعض زملائك سذج وهم لا يفهمون عملهم كثيرا ..
 ● الجدي ٢٣ كانون الاول « ديسمبر » - ٢٠ كانون الثاني « يناير »
 حديث عن الاسفار يفتح شهيتك لرحلة قصيرة .. اتصل بزميل قديم .
 ● الدلو ٢١ كانون الثاني « يناير » - ١٨ شباط « فبراير »
 في مسألة الاتفاق اصدقائك لا ينفذونك .. لا تخف من الاتصالات المباشرة .
 ● الحوت ١٩ شباط « فبراير » - ٢٠ آذار « مارس »
 شكله احمنا بهوس كبير .. والنفس ينظر لسماك ..



— البية جايب شهادة انه معافي نهائي لانس وحميد والده المستوفى (مع الاعتذار لقانون التجنيد)



على هامش الطب



لماذا تضر النصيحة التقليدية التي ذهبت مع الأيام مثلا ان تنقذ وتنتد وتكفنا اذا تمسكنا لا بد ان تمتشى في وقت اغفل يفترق هذه النصيحة الفذة قضية الافطار

... فقد نسي ان يتخذ من الافطار موقفا محددا ربما لان صاحبنا مخترع هذه النصيحة لم يعود الافطار في بيته بل يقطر في المكتب اثناء العمل والنوم في المكاتب سنة مستحبة عند الموظفين لهذا فالامر تحصيل حاصل .

ان التفرقة بين قضية الغذاء والعشاء لم اجد له بين كل مراجع الطب المتعددة وغير المعتدلة اساسا ينصر رأي صاحب المثل مما يؤكد ان صاحبه ليس من الطب في شيء وانما هو لغوي اصيل من هواة السمع وعشاقه .

كتب الطب في فصل وظائف الهضم الفسيولوجية تقول ان تدفق الدم يزيد في الاعضاء النشطة وما دام الطعام في هضمه ونظيفة المعدة والامعاء فان الدم يتحول بنسبة ٨٢٪ منه الى منطقة الجهاز الهضمي ولكن على حساب المخ والعصلات لهذا يصاب الانسان عقب الطعام بالاغشياء التي يطلق عليها هواة الطبخ اسم « بخار الطعام » ولهذا ايضا ينصح الاطباء بالتجاوب مع هذا التألم الجسدي الطبيعي وذلك بالاسترخاء عقب الطعام او القيلولة بعده .

لماذا نرفض نفس المنطق مع العشاء .. هل موسيقى السجح اقوى حجة من منطق العلم . عسى ان يوفق اهل الطب الى لغوي طبيب يحسن السجح ليقرب الغذاء بالعشاء .

د . حسن ابو غزالة

الافلام الجنسية تؤثر على اخلاقيات الفرنسيين

اجريت مؤخرا احصائية حول الحياة والروابط العائلية في فرنسا . وقد اسفرت الاحصائية عن تأكيد الجميع على ضرورة الحب بين الطرفين واكد ٨٠ في المائة منهم انه لو حدث واختار كل من الطرفين شريك حياته مرة اخرى

اختار نفس الطرف واكد ٧٠ في المائة منهم على عدم الغيابة الزوجية من جانب كل طرف منهم وغير ٥٩ في المائة عن استائسه لعرض الافلام الجنسية على شاشة التلفزيون التي تدخل كل بيت وتؤثر في اخلاقيات ساكنيه وتركيته .

قفة تكسير العظام .. تتحدى الموت !!!

الايطاليون يتوقعون نهاية العالم في سنة ١٩٨٦

« صباح الخير » في الصحراء بحثا عن الفقع .

ماذا في رسالة طفلة لاسرة « صباح الخير » .

الفائزون في المسابقات اليومية .

مخترعات ليست للبع .

هذا عدا قانونيات ابا الخيل وهمسات الصقري .

نرحب باقتراحاتكم

تستقبل « صباح الخير » اقتراحات القراء وتعليقاتهم ومساهماتهم في زواياها على الهاتف رقم ٨١٢١٣٣/٦ او على العنوان التالي : الكويت - الشويخ ص ب ٦٩٥ - دار « الراي العام » - صفحة « صباح الخير » .

من انا ..

اكتب على ورعه مسمله اسم كل شخص من الشخصيات التي امكنك ومن اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجمع الصور بالسلسل . فتحصل بذلك على الاسم المطلوب .

سوار هذه المسابقة

الحائزة الاولى ٣٠ دسار
 الحائزة الثانية ١٠ دسار
 الحائزة الثالثة ٥ دسار

كربون المسابقة

الاسم
 الحل
 العنوان

كلمات متقاطعة

افقيا :
 ١- دولة افريقية ،
 ٢- منطقة كويتية ،
 ٣- نقود ،
 ٤- اسبوعية ،
 ٥- كشافة ،
 ٦- لا يباح به (مكسوة) ،
 ٧- من الاقارب - اود (مكسوة) ،
 ٨- حيا - استحسن ،
 ٩- زوق - تشكوا ،
 ١٠- يركضون - كلا (بالاحذية) ،
 ١١- مشغلة - حرف جر .

عموديا :
 ١- امير الشعراء ،
 ٢- في القمم - بارد (مبشرة) ،
 ٣- جري - عالمة ،
 ٤- من الامم - سداد (مكسوة) - تشتم (مكسوة) ،
 ٥- ينزل (مبشرة) - ضمير منفصل ،
 ٦- بدون - رجاء (مكسوة) - في (مكسوة) ،
 ٧- العود - مشافهة - وشي ،
 ٨- الحامدين .

اعداد رشيد محمود النقي

كلمة السر : من الاحجار الكريمة

بدرية - العوضي - يعقوب - يوسف - الفخيم - سعاد - الرفاعي - جاسم - المروزي - خالد - صالح - النقيسي - عبدالعزيز - الرشيد - يوسف - بن - عيسى - علي - مندني - سعاد - حسين - جاسم - يعقوب - عبدالله - فليطح - احمد - مرعي .

الحركة الجسمانية دواي



الاراء على النجاح الكبير الذي حققته عملية «العب معنا» هذه، ففي حين لم تكن نسبة من مارس رياضة ما لا تتجاوز ٣٩٪ في صيف عام ١٩٨٠ كان نسبة من مارسها تزيد على ٥١٪ في استطلاع الصيف الماضي.

عبد المقصود حبيب

وهذفت الى جعل المواطنين يشعرون بقيمة كبير لدى ممارستها رياضة ما . وقد حققت هذه العملية بالفعل نجاحات ضخمة . ولم يكن الهدف منها هو تشجيع الرياضيين المنتظمين في التديبة الرياضية والذين يبلغ عددهم حوالي ١٨ مليون شخص ، على زيادة ممارستهم للامعاب الرياضية ، وانما دفع غير الرياضيين بالذات الى البدء في ممارسة رياضة ما اذ يؤدي اللعب المشترك الذي يصبح امرا مألوفاً مع الزمن الى خلق جو مريح خال من التوترات في المجتمع والتي تصيب صحة الناس بطبيعة الحال ولذا نظم المسؤولون عددا ضخما من الاحتفالات والمهرجانات الرياضية الشعبية .

وقد قال رئيس الاتحاد فيلي غير بعد مرور حوالي اربع سنوات على البدء بهذه العملية (اننا لا نريد الاعضاء بان كل اماتينا قد تحققت الا ان عدد ممارسي الرياضة قد زاد بصورة ملحوظة منذ ذلك الوقت وهذا واقع تبرز عليه الاحصائيات التي نشرت حول ذلك) .

فقد جرت منذ عام ١٩٨٠ حملة دعائية تدعو الناس الى الاشتراك في هذه العملية الرياضية العامة تم خلالها حتى الان توزيع اكثر من خمسة ملايين كتيب ومليون واربعمائة الف لافتة ثمان مائة الف ملصقات اعلان في الصحف والمجلات تحت الناس على الالتحاق بهذا المشروع . ونظم في هذه الاشياء حوالي ٦٠٠ مهرجان رياضي شعبي شارك فيها اكثر من ٣ ملايين مواطن ، واجرى اكثر من ٥٠ الف شخص دورات خاصة للعمل كمدرسين على هذه الامعاب وقد خصص هؤلاء كما ذكرت التقديرات حوالي ٣٠٠ الف ساعة عمل من وقتهم الخاص لتنظيم هذه المهرجانات دون الحصول على اي اجر او مكافاة .

ويبدو ان عدوى المهرجانات الرياضية الشعبية قدماهايت عددا من الدول الاخرى . ففي سويسرا والنمسا والبرازيل وبريطانيا وفرنسا بدأت عمليات مماثلة كما انه من المقرر ان تبدأ مهرجانات مماثلة في كل من الدانمارك والبرتغال واسبانيا واودونسيا . ولا شك في ان ارقام الاحصائيات الجافة لا تعبر باي شكل من الاشكال عن القيمة الفعلية لمهرجان رياضي من هذا النوع ، ولا عن الغبطة الداخلية التي يشعر بها المشترك فيهما معا وانهم يستعدون بان ذلك

بون - افتتح في الاسبوع الماضي عرض جديد في ألمانيا لممارسة الرياضة للجميع للذين تعدوا سن الثلاثين سنة من العمر ولا يجدون في حياتهم العملية حركة كافية للامن الصحي للجسم . ويحمل هذا العرض الذي دعا اليه الاتحاد الرياضي الالماني شعرا (الحركة هي احسن دواء) وقد افتتحه فيلي فيرر رئيس الاتحاد بمشاركة الرئيس الاتحادي كارل كارستز المعروف بالشعار الذي وضعه منذ ان تولى رئاسة الجمهورية (تصرف الى بلاك بالتجوال) والذي جاب فيه مع قرينه الطبيب الدكتور فيرونكا كارستز اتحاد ألمانيا الاتحادية سيرا على اقدام .

وقد دعا فيلي فيرر الشعب الالماني للمشاركة في هذا العرض المركز على الرياضة والصحة وهو عبارة عن ممارسات الامعاب الرياضية لمدة عشر دقائق يوميا على الاقل مما يجعل الاعضاء والمفضل جميعها في الجسم تكتسب البرونة اللازمة للحركة اليومية ، ومن خلال هذا النشاط اليومي يتعود المواطن على تخصيص ولو ساعة مرتين في كل اسبوع لذلك ، واصل غير انه يدخل في ممارسات هذه الحركات الرقص والتجول سيرا على اقدام وركوب الدراجات وتسلق الجبال وانواع الامعاب المائية ولعبات الكرة بالوعاءها . . . واصل ان معظم هذه الامعاب يمكن ان يمارسها الفرد في اي مكان في المنزل وعلى الحشاشين الخضراء وفي الغابات ومن خلال النوادي والاتحادات الرياضية التي تخصم ساعات لهذه التدريبات العامة .

وعلى اساس الحكمة القائلة بان العقل السليم في الجسم السليم . . . عمل عدد كبير من الامم القديمة ومن اشهرها الاغريق الذين تصب اليهم هذه الحكمة ، وقد جاء في الاثر (علموا اولادكم الرماية والسباحة وروهم قليلا على الخيل وثبا) وقد اكتشفت الامم الحديثة من جديد اهمية الرياضة بالنسبة الى الانسان فحاولت تشجيعها ودعمها في كل مجال ممكن وبكل الوسائل المستطاعة .

ويبدل اتحاد الرياضة الالماني هذه منذ عدة سنوات كسي تشمل النشاطات الرياضية لكبر عدد ممكن من المواطنين ولذا قام بعمليات عديدة كان اخرها عملية (الحركة) التي بدأها في عام ١٩٨٠



داي - تمثال جميل وحسب

كارولين - من بين ال ٥ الاوليات

الفرنسيون يفضلون كارولين على ديانا..

يبدو ان الاميرة ديانا ، كاسراة ، ليست من النوع الذي يفضله الرجل الفرنسي . على استثناء اجزته مجلة باربي ، فاشي الفرنسية ، كان السؤال : « من المرأة المثالية التي ترغب في ان تكونك ؟ »

يكون لك علاقة غرامية مع ما ؟ » فجاءت ديانا في الترتيب ال ١٩ من بين ٢٠ امرأة . من الواضح ان الفرنسيين يفضلون المرأة الناضجة ، الاميرة كارولين - الثالثة - كانت

ضربة الشمس ماهي وكيف تعالجها

تبدأ اعراض ضربة الشمس بشعور عام بالاجوع وبإلام في الرأس وتزايد القابض الى حد التقيؤ وفقدان الوعي وحدوث متاعب في القلب والتنفس وانخفاض الضغط في الشرايين وباختصار حدوث ما يطلق عليه اسم - صدمة - وهي بالغة الضرر لدى المسنين والاطفال والسبب في ذلك واضح بسيط وهو زيادة الحرارة سواء اتم ذلك من خلال التعرض للشمس او من غير يد ان طائفة من العوامل تزيد من اثر هذه الظاهرة ومنها

في بريطانيا يتجسسون على مدير النادي

كشف النقاب قبل ايام عن ان مسؤولا كبيرا في نادي مانشستر سيتي وهو من نوادي الدرجة الاولى في بريطانيا قد استأجر اربعة من رجال المباحث الضموميين ليتجسس على مدير النادي جون بوند . ويقول الخبر ان هذا الاجراء جاء بعد ان علم ان بوند تصرف على صديقة جديدة له وهي مطلقة شابة . وذكر ان هذه القصة حدثت قبل شهرين من خروج بوند من ادارة النادي . وقد قام رجال المباحث الربعة وادعوا حوالي اسبوع برصد تحركات مدير النادي حيث شاهدوه اكثر من مرة يمزور منزل صديقه المكونة وتكدي مافوريت دوشون وقد قام اثنان من رجال المباحث الربعة في النهاية بمواجهة

محرب النادي مع زوجته

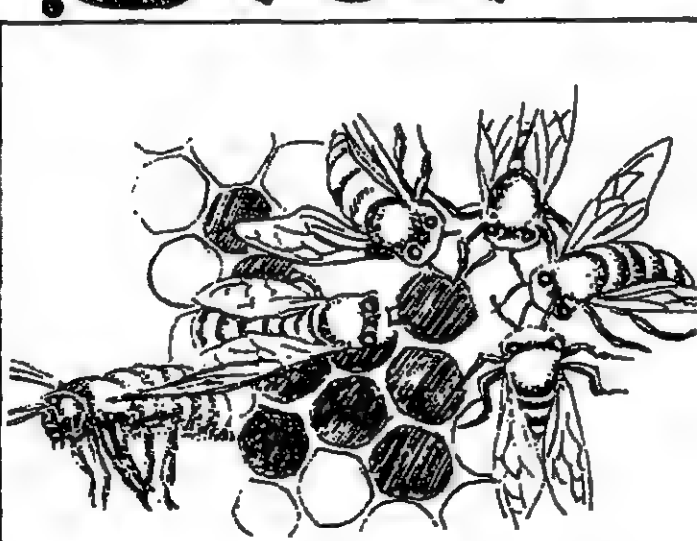
الدير وصديقه وهما يجلسان على مائدة الطعام في احد الفنادق ، وقد رفض بوند قبل ايام ما اذا كان موضوع التجسس عليه هو السبب في تخليه عن وظيفة التي كان يتقاضى بموجبها ستألفه جنيته استرليني اسبوعيا . وذكر ان بوند تلقى عرضا بخمسين الف جنيه سنويا بعد استقالته مباشرة . وكان نادي مانشستر يونايتد قد طرد مديره آنذاك تومي دوشرتي بسبب علاقته مع زوجة طبيب النادي . ويقول مجلس ادارة نادي مانشستر سيتي بأنه لا يريد لعائلة مانشستر يونايتد ان تنكر ولكن في شخص مدرب ناديه .

العلاج الوقائي من مرض التراخوما لم يعد بعيدا

يأتي عالمين القاس في المناطق الاستوائية والصحراوية في انحاء مختلفة من العالم من مرض التراخوما الذي يصيب العين ويتسبب هذا المرض من عدوى جرثومي كائن حي دقيق يقع في غشيه العيني بين القرين والكيريسا وإذا استخطت عدوى هذا المرض تركت حين علاج في الوقت المناسب فله يمكن ان تؤدي في النهاية الى العمى التام ولحسن الحظ فهناك تشخيص للعلاج بالمضاد وذلك يمكن مكافئتها ويجب عزوها للخبرة الا ان الكثيرين من الناس الذين يتلون هذا العدوى في بعض المناطق النائية لا يتناولون لهم قرص العلاج والعناية الطبية مما يؤدي الى موتهم من كمية البصر في كثير من الحالات وعليه تكلل الماسي لاعداد اطفال عمال يقضي اولئك الذين قد تزدون جرثوم التراخوما ويتسببهم العمية منها قبل ان يتناولوا لها .

والى هذه قرينة لم يكن تحقيق هذا الشيء يتيسر لكن الان في تلك المصحح كبيرا ان جفيل

عجائب عالم النحل!



نظرا لان جميع النحل الذي يمكن خلية واحدة يتقاسم الطعام ، فقد اصبح من المهم بالنسبة له احضار كل ما يشتر عليه من طعام . لذلك ، عندما يعود النحل الشغال الى الخلية ، فانه يحمل النحل الموجود في الخلية على الذهاب لجمع الرحيق من مصادر الزهرة الجديدة .

ويحصل النحل الشغال ذلك بالقيام برقصات فوق الخلية . وهذا تشتر النحلات التي تكون من حول النحلات الراقصة وتبدأ بتقليد الرقص وتقليد حركاتها . وبعد ذلك تغادر الخلية - وودن ان تتبعها النحلات الراقصة لقيادتها - تلعب مباشرة الى مصدر الغذاء .

وتستطيع النحلات الراقصة ان تخبر النحلات الاخرى ، عن طريق هذه الرقصات ، بوجهة مكان الطعام ، فاذا ما دارت النحلات الراقصة حول نفسها ، خرج النحل الاخر بحثا عن الطعام في مكان قريب ، وتتبع من النحلات الراقصة رائحة رحيق خلاه معرفة نوع الزهور التي ستبحث عنها .

واذا رقصت النحلات الراقصة رقصات اهتزاز فهذا يعني ان رقصات اهتزاز فهذه يعني ان

الطعام موجود على مسافة تزيد على مائة متر . وخلال هذا الرقص تدب النحلة في اتجاه تشقيم لفترة قصيرة ، وهذا يعني النحلات الاخرى عن الاتجاه الذي يجب ان تسلكه بحثا عن الطعام .

واذا اشار الطيران الى الاعلى مباشرة فهو يعني ان مكان الطعام هو نحو الشمس ، اما اذا اشار الى الاسفل ، فمعناه ان المكان معاكس لوضع الشمس .

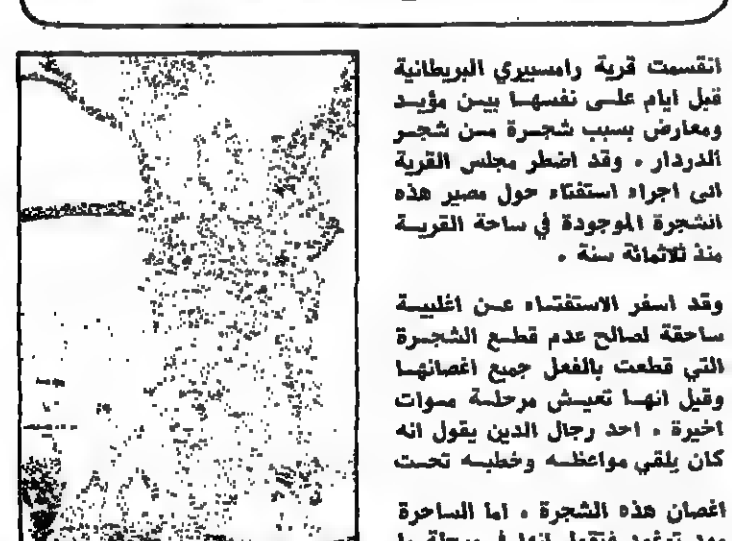
وسرعة الرقص تدل على المسافة الى مكان الطعام . فاذا كان الرقص سريعا ، فهذا يعني ان المكان قريب ، وكلما كانت المسافة بعيدة كان الرقص ابدا فبطا .

وعندما تنقص كمية الطعام او الرحيق في ذلك المكان ، فغان النحلة الصاندة لا ترقص بالمره ، وهكذا فان النحلات الاخرى لا تعود الى ذلك المكان بحثا عن الطعام ؟

الطعام موجود على مسافة تزيد على مائة متر . وخلال هذا الرقص تدب النحلة في اتجاه تشقيم لفترة قصيرة ، وهذا يعني النحلات الاخرى عن الاتجاه الذي يجب ان تسلكه بحثا عن الطعام .

واذا اشار الطيران الى الاعلى مباشرة فهو يعني ان مكان الطعام هو نحو الشمس ، اما اذا اشار الى الاسفل ، فمعناه ان المكان معاكس لوضع الشمس .

قرية تتنازع على شجرة



انقسمت قرية رامسيري البريطانية قبل ايام على نفسها بين مؤيد ومعارض بسبب شجرة من شجر الدردار . وقد اضطر مجلس القرية الى اجراء استفتاء حول مصير هذه الشجرة الموجودة في ساحة القرية منذ ثلاثمائة سنة .

وقد اسفر الاستفتاء عن اقلية ساحقة لصالح عدم قطع الشجرة التي قطعت بالفعل جميع اغصانها وقيل انها تعيش مرحلة موآت اخيرة . احد رجال الدين يقول انه كان يلقي مواعظه وخطبه تحت اغصان هذه الشجرة ، اما الساحرة مود تونغو فتقول انها في مرحلة ما كانت تعيش داخل جذع الشجرة الضخم . وذكر ان هذه الشجرة كانت قد حطرت سكان القرية من ان سقوط الشجرة يعني سقوط القرية .

السكان يصرون على عدم قطعها . ويتبرونها جزءا من تراث القرية . الشجرة اصبحت بلا اغصان والقرية تنقسمه على نفسها والسكان ينتظرون مصر الشجرة بمصير الشجرة الذي ربطته الساحرة بمصير الشجرة التي قالت ان قطعها سيكون بداية حلول اللعنة عليهم .

كوبون المسابقة

الاسم _____

الحل _____

العنوان _____

مسابقة اليوم

متى ظهرت الزهور على وجه الارض ؟

١- منذ ١٠٠ مليون سنة .
٢- منذ ٢٠٠ مليون سنة .
٣- منذ ٣٢٥ مليون سنة .

شروط المسابقة

- اكتب اسمك وعنوانك كاملين بخط واضح .
- ارسل الاجابة فوراً الى « الكويت - الشويخ - دار الراي العام » ص - ب ٦٩٨ واكتب على الغلاف « مسابقة صباح الخير » .

الجوائز

- مدة المسابقة اسبوع وتنتهي اسبوع الاسبوع الذي يليه .
- يمكن للفائزين الاشتراك باكثر من اجابة واحدة .
- تجزى القرعة على الاجابات الصحيحة لا خيار ستة فائزين ينال الثلاثة الاول منهم جوائز قيمة ويعلن عنها فيما بعد وينال الثلاثة الاخرين (اشراكا في جريدة « الراي العام » لمدة سنة كاملة .



جون ليتون مع الناقد عبدالمعزم صبحي



لقطة من فيلم (فالتينا) أحد أفلام طنطوني كوين

تشارك الدول العربية أكثر، وأتني ان تتكاتف كل الإيدي والأزرع والنفس والقلوب، وما، ليكون هذا المهرجان نافذة حية تعكس أفكار وإمال الدول الناهضة في آسيا وفي مناطق بعيدة أخرى يلتقي فن القلم فيها صفة البعد واتساع المسافات .. وهذا المهرجان ليس ملكا للفلسطين .. إنه ملك لكل الشعوب الناهضة .. وملك لكل عواصم السينما التي لها نفس الأهداف والأمال .. تعالوا معا نطل من نافذة واحدة، وهنا، لنرى رؤية خلاقة تفلح من خلال فن السينما .. تعالوا نكتشف، معا، من أجل ان نوظف فن السينما لخدمة أمالنا وحلامنا واجمل امانينا ..

جوبت ليتون رئيس مهرجان ماينلا يتحدث في الرأي العام

مهرجان ماينلا .. ليس ملها لنا .. بل ملك كل الدول الناهضة في السينا

يا أبناء آسيا .. يا عرب .. يا أبناء الخليج .. يا أبناء الدول الناهضة تعالوا ايدىكم في ايدىنا لنعمق أكثر أهداف مهرجان ماينلا

حاولنا ان ننوع من الاتجاهات والتيارات، وحاولنا ان يكون المهرجان مثالا لنجاح آسيا، ككل، ولنتاج عواصم العالم بشكل عام .. فتجد داخل المسابقة الدولية ٢٢ فيلما روائيا (فيتر)، بينها تجد افلاما مثل: «نهاية الخريف» من كوريا .. و«ذكرات بكين» من الصين .. و«أوناسا» من اليابان .. و«ابن الشمال الشرقي» من تايلاند .. و«الجد البرية» من نيوزلاند .. و«رجل من النهر» من السويد .. و«الفتنة» من اسبانيا .. و«قصة حب» من إيطاليا .. و«العار» من مصر .. و«الزلازل» من ليا .. من امريكا .. و«السحر الأبيض» من بلغاريا .. و«العودة الى الدار» من سلوفاكيا .. الى جانب هذا، تجد عشرات الافلام في «السوق» و«أخري» في «معرض الافلام» و«أخري» في «معرض الافلام» التي اختارناها لتكريم عدد من المخرجين المبرزين، وبينهم مجموعة افلام للمخرج الألماني فرنر هيرتزوج، وأخى لوليام كوش وأخري لكارلو دي با، وأخري لتينا سيلفانت، وأخري لفاي كاتين، وأخري لتروشي ناكسو، وكذلك للمخرج الكندي السير ريتشارد اتبوره، والذي اختير فيلمه



جون ليتون رئيس المهرجان

الأخري، فمهرجان ماينلا كان يتنوع بانه يعرض نتاج العالم الحديث، وهو بمثابة مسابقة دولية وسوق دولي ومهرجانات أخرى مثل مهرجان موسكو أو برلين أو كان أو فينسيا أو لوس أنجلوس؟ قال: مهرجان ماينلا ولد في أعماق آسيا، وولد ليبي متطلب حضاري وفكري وثقافي، وليكون واجهة للفنون وفكر آسيا، ومن خلال نافذة المهرجان، نحاول ان نطل على لغات السينما في تطورها، عالميا، كما نحاول ان ندعو كل الاخوة من عواصم السينما ليطلوا على قمرنا السينمائي وعلى فنونا مختلفة .. ومن هنا، نجد وجه الخلاف بين مهرجان ماينلا ومهرجانات العالم خلال دورة ١٩٨٢؟

الشرعية العالمية للمهرجان، عن طريق الاتحاد الدولي، فبدأ مثل مهرجانات كان ولوس أنجلوس وبرلين، وهو يرتبط بتمتية السينما، فكيف ومن صناعة، في آسيا، ويعتبر نافذة للفكر السينمائي في هذه القارة التي تضم شعوبا مختلفة وثقافات مختلفة ترتكز على حضارات عريقة متشعبة، وهي القارة التي تضم أكبر كثافة سكانية في العالم، فأكبر من ثلثي البشر هنا، يتحركون بأفكارهم، ويمتداتهم، وفنونهم، و«ثقافتهم» .. ومن خلال هذه الأهداف، يبدو المهرجان، مهرجانا يتنوع بأسباب معينة ومطامح بذاتها .. سألت جون ليتون .. ما هو وجه الخلاف بين مهرجان ماينلا السينمائي الدولي ومهرجانات أخرى مثل مهرجان موسكو أو برلين أو كان أو فينسيا أو لوس أنجلوس؟ قال: مهرجان ماينلا ولد في أعماق آسيا، وولد ليبي متطلب حضاري وفكري وثقافي، وليكون واجهة للفنون وفكر آسيا، ومن خلال نافذة المهرجان، نحاول ان نطل على لغات السينما في تطورها، عالميا، كما نحاول ان ندعو كل الاخوة من عواصم السينما ليطلوا على قمرنا السينمائي وعلى فنونا مختلفة .. ومن هنا، نجد وجه الخلاف بين مهرجان ماينلا ومهرجانات العالم خلال دورة ١٩٨٢؟



الرئيس ماركوس والسيدة الاولى للفيلم، في افتتاح المهرجان

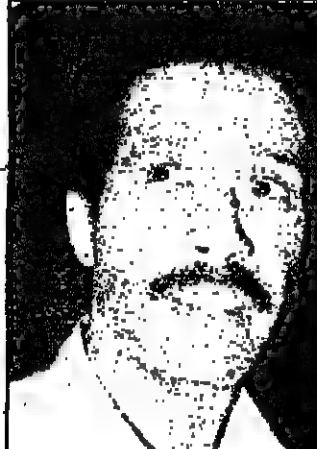
ماينلا - من عبدالمعزم صبحي

«بناء المصانع، ممكن .. ممكن .. إقامة الجسور والبحيرات الصناعية، ممكن .. ولكن إقامة مهرجانات سينمائية ناجحة، ليس بالأمر السهل» .. بهذه الكلمات بدأ «جون ليتون» رئيس مهرجان ماينلا السينمائي الدولي، حديثه معي، وكنا بكنهه الرئيسي بمقر المهرجان، وكان الوقت يقترب من الظهيرة، وقبل ان يواصل حديثه معي، اعتذر لتأجيل موعد لقائنا لأكثر من مرة، وقال:

«لا تأخذني، فانا لا أنام منذ فترة، الا بعد ثلاث أو أربع ساعات، فأقامة مهرجان ناجح، يستقبل العديد من الوفود من مختلف البلدان، أمر صعب، كما أخبرتكم، فأقامة مهرجان ماينلا، يضع لمواصفات هندسية ومعمارية وتقنية صناعية واضحة، وكذلك الحال بالنسبة للجسور وتعبئة الطرق، لكن إقامة مهرجان ماينلا، يضع متطلبات أرحمة وجدانية متومة ترتبط بالثقافة والفن والفكر .. ومهرجان ماينلا، يستقبل هذا العام وفود ٦٢ دولة من مختلف قارات العالم، وقد حرصنا على ان نشرك كل دول اسيا وأكبر قدر ممكن من عواصم السينما في أوروبا وشرقها وغربها وشمالها وجنوبها، كما يشترك في المهرجان عواصم



مديحة يسري



جاسم النبهان



أحمد الصالح

فيلم عربي

فيلم اجبي

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

مسلسلات بوليسية وعلمية اجنبية على البرنامج الاول والثاني

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

فيلم وثائقي

فيلم رسوم متحركة

فيلم عربي

فيلم اجبي

عماد حمدي / مديحة يسري

١- المسلسل الثقافي / عالم الحيوان يعرض قصة طيور النجوين .. وهي من الطيور التي لا تطير وتعيش في المناطق القطبية .. ويرى عنها قصص واساطير .. ٢- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة «جيس» يتخرج من معهد مهني ويصبح عامل انشاءات ماهر .. ولكنه يقرر ان يعمل بستانب مع مؤلفاته الجديدة باستثناء عمل في «الاسكا» بقل المرش .. ولكن الجميع يعارضه ويطلب هو على عاتقه الى ان يتعرض ابنه الصغير الى اعتداء .. فيقرر بانه مخطيء وان يكافئ بعب ان يكون مع عائلته .. ٣- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٤- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٥- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٦- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٧- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٨- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٩- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ١٠- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه ..

عماد حمدي / مديحة يسري

١- المسلسل الثقافي / عالم الحيوان يعرض قصة طيور النجوين .. وهي من الطيور التي لا تطير وتعيش في المناطق القطبية .. ويرى عنها قصص واساطير .. ٢- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة «جيس» يتخرج من معهد مهني ويصبح عامل انشاءات ماهر .. ولكنه يقرر ان يعمل بستانب مع مؤلفاته الجديدة باستثناء عمل في «الاسكا» بقل المرش .. ولكن الجميع يعارضه ويطلب هو على عاتقه الى ان يتعرض ابنه الصغير الى اعتداء .. فيقرر بانه مخطيء وان يكافئ بعب ان يكون مع عائلته .. ٣- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٤- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٥- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٦- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٧- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٨- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ٩- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه .. ١٠- المسلسل الاجبي / اوقات مرحة شاب متفهم يسرق طائرة صغيرة ويطلق بها فوق القرية بطريقة استثنائية تتدخل الشرطة .. يتضح انه يتعمد تهديد زوجته بالانتحار مع طفلتها التي يدعي انها بصحة في الطائفة .. ترضخ الزوجة لحالها الزوج في الوقت الذي لم تكن الطفلة معه ..

عماد حمدي / مديحة يسري

فهد راشد بورسلي شاعر من الكويت



هذه القصيدة للشاعر البصري فهد راشد بورسلي .
والشاعر بورسلي يعتبر من أوائل الشعراء الكويتيين في الكويت الذين
اهتموا بمشاكل الحياة الاجتماعية فيها . . . وهو شاعر ذو بديهة عظيمة . .
كما أنه في أغلب الأحيان كان يرتجل القصيدة ارتجالاً في وقت لا يتجاوز
نصف الساعة أو الساعة . . . وهو إضافة إلى ذلك محدث فكه لا يسل
حديثه أبداً من يستمع إليه بل يود لو استمر . .
ولقد كانت أغلب قصائده انتقادية يمس بها الأوضاع الاجتماعية
والسياسية سواء في مجتمعه أو الوطن العربي . . . أو خارجه . .
لقد كانت قصائد الشاعر فهد بمثابة الصحيفة الناطقة باسم المجتمع
الكويتي في ذلك الوقت ولقد طبع لشاعرنا ديوان . . . ولكن للأسف الشديد
قد ضاع الكثير من قصائده التي تعتبر كنزاً عظيماً ومرجلاً يستفيد منه كل
من يود أن يدرس حياة المجتمع الكويتي ويخرج منها بصورة صادقة كل
الصدق . .
ومن النادر جداً أن تجد شاعراً مثل الشاعر فهد راشد بورسلي . . . فهو
يحقق يعتبر من عبقرة الشعر الشعبي . . . ولو اتجهت له الفرصة لتسلم
اللغة العربية لا أقل إبداعاً عن الكثير من شعرائنا العرب . . .
ولو شاعرنا عام ١٩١٨ م . . . وتوفي في عام ١٩٦٠ ولقد كان والده من كبار
رجال البحر وتاجر للؤلؤ معروف . .
فهد وسيم الطلعة . . . متوسط القامة يميل إلى الطول مفرط الذكاء ،
سريع البديهة ، وهراف الاحساس يميل إلى التذلل أحياناً .
نظم كل أنواع الشعر سواء الشكوى أو الغزل أو الدبح أو الزهري ،
وهذه إحدى قصائده ننشرها لك عزيزي القارئ ، وهو يشكو فيها حال
الدنيا ويعاتب أصحابه وينتقد وزارة الصحة في ذلك الوقت .
سقى الله عصر مضى وانقضى

تسكب دموعي على ما مضى
زمن مضى بالفرح والسرور
هجرني من الناس بعد الرضا
لحي الله دنيا أمرها عجب
برى بطشها صحتي والعضا
تكدت وأنا بها في كدور
نصبي مريض وأنا أمرضا
والآلاف والآخرين
تحييت بين الخطر والقلق
ليال على وهج نار القضا
حساب عسر بلى ذنوب
وأمر خطير لقلبي شظا
جزاي الأمانة وأقل من جزاي
من الذيب مامن وأنا في فضا
تعتيت للصحة اشكي الهزال
ولاني من المال مستقرضا

رهبان للشاعر الكبير عبدالله عبدالعزيز الدويش :



دنياك لوهي صفت

يا صاحب كم عاشرت في ذا القوت من عشر
ولقيت ناس بهم خنا وفهم عشر
دنياك لوهي صفت ثمانها من عشر
اصبحت فيها كما الساري بليل دهم
منها استدار الفكر محد لصوبك دهم
يا ما اسقى خاطري ماشت من لي دهم
علمي براحت نفسي يوم سني عشر

أهل المروة

أهل المروة تقوض وانقضى جيلهم
وقفوا عن الدار وخلوها لاهل جيلهم
ياما بديوانهم دارت فناجيلهم
كسب لنا والمزة والكرم دارهم
ابقيت من عقبهم اندب على دارهم
الطيبين الذي لي دار من دارهم
يا فون بالنايه من قال أناجي لهم

للصفحة والصفحة بخدمة
القارئ ، يا هلا .
الأخت القارئة العنود . .
السعدية - الدمام أرجو
إرسال قصيدة الأخ محمد
الحمد ، واشكر كثيراً على
ما جاء بالرسالة . . .
والقصائد سيشر الجيد منها
فقط .
القارئ العزيز . . مهدي
محمد العمري من القارئ على
عيني وأرأس . . . وقصيدتك
نشرت والقصيدة التي مع رسالتك
ستشر قريباً إن شاء الله . .
شكراً مرة أخرى .
القارئ العزيز . . حسين
فهد العمري القصيدة سنشرها
قريباً يا هلا .
الأخت القارئة الأمل
الصغير . . شكراً لك على ما
جاء في رسالتك وسنشرها ما
وصلنا منك أما الرسالة
الموجهة إلى الزميل الأستاذ
نبيل الخضري فلقد أوصلناها
له . . حيياك الله يا الأمل
المعبر .
الأخت القارئة . . بنت
الروبة : ما أرسلته ليس من
اختصاصنا . . ولقد حولته إلى
الصفحة المختصة شكراً لك كثيراً
ويا هلا .



الصراحة

تبي الصراحة ماني اليوم مرتاح
ولا ظن عقب اليوم باشوف راحة
أت سيب ماصاب قلبي من جراح
والفهم المرحوم عالج جراحه
تضحك ماني وأنا احسبك تنصيح
وأترك تجاملني ولاهي نصاحه
أت الذي ذكرتي كل ماراح
وأنت الذي طاليتي بالإياحه
ويوم كشفت السر والخافي أتياح
زعلت ماني ياقلبي البراحه
أرعلك ماني كلمة الحق يا صاح
هذي الصراحة كان تبغي الصراحة
نايف . .

وليك منك

وليك منك يا ويلي
تسهرني لآخر ليلي
وان كان انك ما تدري
ارسل مرسلوك بدري
واقول اني حبيبتك
ياما بنومي ناديتك
لبيك تكتب تعهد
اني لك لك وحده
ياللي جرحك طول بي
عيني بتقول لقلبي
والمهم انت همي
وان كان ماتت بيبي
تعال ادفن قتيك
حجاب عبدالله

كلمة جاري

أياها والليالي كم نعاتها
شينا وشباب وعفنا بعض الاحوال
تاعد موايد والجاهل مكديها
واللي عرف حدها من همها سالي
بديوي الوقداني

ومن عاش يزور بالتماني رياضه
يحمد الهوى ويوافي الغين يستافي
وترا دمار العمر « ذلك » بديره
ولو تربة ارضه تثبت اللولو الصافي

الناس مثل الناس ما غط ياني
ومن قال أنا الطيب يعييه ابن من
والزين . مايدقم شبة السناني
والشبن ما يقمر ايدين يطولن
اليا اجتمع زين وفعل البنانني
لذة نعيم بالجسد وان توافن

يا بعد فرق الناس لاصار مقباس
فرق الذهب عن مصديت الحدايد
اي الذي بالناس فاهم وحساس
واي الذي عنهم بعيد احمايد
سبحان رب كون الوان واجناس
وفرقت طبايعهم بكل العوايد

قالوا جهلت وقتلت جهل لا تقيس
الجاهل الذي ما يعرف العلومي
اشوف عدلات الليالي مقاييس
ولحد من لدنيا عظامه سلومي

تراه ما ينفعك خالك ولا خوك
لاصار ما تقضي لزومك يمينك
وربعك اليا بان الخلل فيك عافوك
اقرب قريب لك من الناس يشناك

سليمان بن شريم

مجلس جديد لديوانية شعراء النبط



رئيس ديوانية شعراء النبط الشيخ مشعل
الاحمد الصباح .
شكل مجلس ادارة ديوانية شعراء النبط من :
الرئيس - الشيخ مشعل الاحمد الصباح
المدير - السيد حمود محمد البجلي
نائب مدير - السيد غانم الجفاري
مدير العلاقات العامة - السيد متعب عثمان سعيد
نائب مدير العلاقات العامة - السيد مسلم حميد البحري
أمين السر - السيد عبدالرحمن السيد هاشم الرفاعي
أعضاء اللجنة العليا السادة :
حمود محمد البجلي ، عبدالحسن الرفاعي ، عبدالله الهديب ، متعب
السعيد ، مسلم البحري ، سعد العسكر ، شبيب راشد ، عامر السحلول ،
عبد الرحمن السبيعي
مراقبو برامج التلفزيون السادة :
حمود محمد البجلي ، متعب السعيد ، مسلم البحري ، عامر بن
سحلول . .
مراقبو برامج الاذاعة السادة :
عبدالله الهديب ، سعد العسكر ، عبد الرحمن السبيعي ، شبيب
مراقب من قبل وزارة الاعلام السيد عبدالحسن السيد هاشم الرفاعي .

رساء

المرحوم سعود بن جلال السهلي

هذه القصيدة قالها الشاعر محمد بن فهد الخيلي الدوسري وهو يرثي
بها المرحوم سعود بن جلال السهلي :

بسم الله الذي كون الخلق تكوين
متنصر بيديه تصريف الاحوال
الله لا يسقى ضحى يوم الاتين
جاني نيا وفاة سعود جلال
المرحوم يافكاك جرم المساجين
رجل اللوازم للشرابك حال
فاض المحسن ريف المقلين
سعود بن جلال بمدوح الافعال
ينطق بمواجيب الرجايل ويبين
فند الشدائد يرخس الروح والمال
بيت الكرم والجود سقم المعادين
وجه السعد والخير للخير فعال
يا الله يارب السموات والدين
يا باسط حكمه على الكل متعال
تجعل كتابه في يمينه يعلين
يوم الحساب وكشف الاحوال في الحال
جعله مع أهل اليمينه قولوا آمين
يبين الوجوه الصالحين أهل الانفال
مامات من خلف رجال بيامين
جعل البقاء رؤوس الاشقاء والانجال
لاغاب نجم من نجوم الزقاعين
تظهر نجوم بالنساء تشعل اشعال
صلوا على اللي بين الحق تين
الله يهدينا على خير الاعمال

أغان جديدة للمطرب بدر الغريب



أحدث الأنشطة الفنية التي قدمها المطرب الشعبي المعروف «بدر
الغريب» هي تسجيل ٦ أغان جديدة على شريط كاسيت لمدة ساعة .
وكلمات الأغاني من تأليف الشاعر المعروف «سليمان الهويدي» والشاعر
«سالم الميع» ومن الحان المطرب نفسه ونختار فقرات من بعض هذه
الأغاني :
أغنية «يانوف» من تأليف «سالم الميع» ويقول مطلعها :
يانوف هذا اللي بزي الحال يانوف
هكذا عذاب النفس هذا قهرها
وأغنية «هيه ياللي» من تأليف «سليمان الهويدي» ويقول
مطلعها :
هيه ياللي تجون الزين قولوا له
كاتب له رساله من يودها
وأغنية «الاقدار» من تأليف «سالم الميع» ويقول
مطلعها :
شأت الاقدار واعلنت الرحيل
وانتجرت قلبي بيعع اللي شراه

حفل في ديوانية شعراء النبط

● ستقيم ديوانية شعراء النبط يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٢/١٢/١٥
الساعة السابعة مساء . . في مقرها الكائن في الدائري السادس
مقابل سينما السيارات . . حفلًا يقضي في فقراته مسابقة لشعراء
القطعة .



اصبر على خامرك

يا زين انا قلبي يحبك ويغليك
ولا لوم قلبي يامنا القلب فلاك
أرفق على حالي عسى الله يخليك
أرفق بيهو ماذكر يوم خلاك
قدر ظروفوني عل ربي يهاديك
يهديك منهو برحه الوالد اهداك
انا تراي اغليك ماني يناديك
ولو ظلت في وقت التقارب منساك
اصبر على حاضرك من شان ماضيك
منساك لووني على حبل الادراك
اشرك لك ظروفوني على شان ترضيك
لجل غلامك دايم نحاول ارضاك
لا تستمع لي يحب الشرايك
خله يولي للبهاذيل وداك
لو هو رفيقن لك برايك ماضيك
ويعد نفسه تايه الراي صافاك
انا عرفت انه عدون معاديك
وعلى عيونك ناوين يعدم اعداك
يطعن ويلعن كل من كان ييكك
وفهم تراء تدخله سبب ابكك
عسى الذي يغضبك فدوه مواطيك
عندي فلا يسوا مع القاع ما طاك
اسمع كلام اللي يصوته يناديك
ورد النظر باللي تهت وناداك
هذا كلامي وانت فكرك يديك
وسمع وأنا سامح بجمله خطايك
فالح بن مطلق الحربي

النهايه

يا زين في حبك نويت القضاة
طويت حبل الحب من عقب مده
لو قلت لي يا زين سمعاً وطاعة
علم مضى ما عاد تقدر تروه
جيت بعدله وتم جيت بشجاعة
كله على شان الغلا والوده
واليوم عن حيك بجسمي مناع
ما حصل عقب العنى ماتوده
مقدر على شوفك ولورع سابع
ياب تجيني معه والله لسه
ما هو معيب اليابغيت الكاعه
رجل صفى بالحب مانت بقده
واليوم قانع منك كل القناعه
قلبي وعيني والمشارع مصده
يا صاحب ما عاد حنا جماعه
والكل منا يسك اليوم حده
سعود عالي المطيري

الراي العام

حركة الطيران

حركة الطيران المدني في مطار الكويت
ليوم الجمعة الموافق ١١ فبراير ١٩٨٢

الوقت	الوصول من	الخطوط
٠٠:٠٠	القاهرة	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	طوكيو/بانكوك/كراتشي	الخطوط اليابانية
٠٠:٠٠	كراتشي/دبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	بومبي/ابوظبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	دلهي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	عمان	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	دشق	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	دشق	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	صنعا	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	البحرين	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	جدة/الرياض	الخطوط السعودية
٠٠:٠٠	عمان	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	دبي	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	لندن	الخطوط البريطانية
٠٠:٠٠	نيويورك/لندن	الخطوط الأمريكية
٠٠:٠٠	القاهرة	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	ابوظبي/الدوحة	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	جدة	الخطوط السعودية
٠٠:٠٠	باريس/روما	الخطوط الفرنسية
٠٠:٠٠	أثينا	الخطوط اليونانية
٠٠:٠٠	القاهرة	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	مسقط/دبي	الخطوط القطرية
٠٠:٠٠	بيروت	الخطوط اللبنانية
٠٠:٠٠	عمان	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	بغداد	الخطوط العراقية
٠٠:٠٠	البحرين	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	الاقلاع الى	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	دكا	الخطوط البنغالية
٠٠:٠٠	القاهرة	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	دشق	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	فرانكفورت	الخطوط الألمانية
٠٠:٠٠	بومبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	دشق	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	عمان	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	بيروت	الخطوط اللبنانية
٠٠:٠٠	دشق/تونس	الخطوط التونسية
٠٠:٠٠	أثينا	الخطوط اليونانية
٠٠:٠٠	لندن	الخطوط البريطانية
٠٠:٠٠	فرانكفورت/لندن	الخطوط الألمانية
٠٠:٠٠	القاهرة	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	البحرين	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	عمان	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	دبي/بومبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	جدة	الخطوط السعودية
٠٠:٠٠	صنعا	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	البحرين	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	الرياض/جدة	الخطوط السعودية
٠٠:٠٠	بغداد	الخطوط العراقية
٠٠:٠٠	دبي	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	كراتشي/ابوظبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	القاهرة	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	البحرين	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	القطران	الخطوط الكويتية
٠٠:٠٠	ابوظبي/دبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	مسقط	الخطوط القطرية
٠٠:٠٠	القاهرة/الرياض	الخطوط المصرية
٠٠:٠٠	راس الخيمة/كراتشي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	بومبي	الخطوط الهندية
٠٠:٠٠	دبي	الخطوط الكويتية

ملاحظة:

تتمتع أي استخبار حول مواعيد الاقلاع وهبوط الطائرات يرجى الاتصال على الخطوط التالية:

٧٣٣١٧٧ - ٧٣٣١٧٥

حركة المبيعات

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوم الخميس
١٩٨٢/٢/١٠ م:

اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعاء
١٩٨٢/٢/٩ م:

دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية:

تايسون - المنصورة - كارل لينت - فيلدي بورودو.

غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية:

ابن الرومي - سانت باوليا - باربر نارا - ميرسك استرو.

ثانيا: السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم الخميس
١٩٨٢/٢/١٠ م:

رقم السفينة	اسم السفينة	نوع الحموله	الوكالة
١	ابن البطار	تجاري وحاولات ودرمات	الوكالة العربية
٢	هان نارا	تجاري ودرمات	خطوط الساحل
٣	تايسون	تجاري وكيل وخشب	ش.ك.ب.ب.ت
٤	المنصورة	تجاري واليات	الغنام والقطب
٥	بيل بي	تجاري وكاباس وكاشي	البدري وبعث
٦	اجانو مارو	استت	سفر الشاهين
٧	كارل لينت	استت	سفر الشاهين
٨	هانوي	تجاري ومعدات	الغنام والقطب
٩	كاوشنج	خشب وحاولات	الاولوة
١٠	فيلدي بورودو	حاولات	الراشد
١١	بوش	اكياس نخالة	الماجد
١٢	ماجيتيك	استت	سفر الشاهين
١٣	اساك ١	استت	سفر الشاهين
١٤	اساك ٢	استت	سفر الشاهين
١٥	اساك ٣	استت	سفر الشاهين
١٦	اساك ٤	استت	سفر الشاهين
١٧	اساك ٥	استت	سفر الشاهين
١٨	اساك ٦	استت	سفر الشاهين
١٩	اساك ٧	استت	سفر الشاهين
٢٠	اساك ٨	استت	سفر الشاهين
٢١	اساك ٩	استت	سفر الشاهين
٢٢	اساك ١٠	استت	سفر الشاهين
٢٣	اساك ١١	استت	سفر الشاهين
٢٤	اساك ١٢	استت	سفر الشاهين
٢٥	اساك ١٣	استت	سفر الشاهين
٢٦	اساك ١٤	استت	سفر الشاهين
٢٧	اساك ١٥	استت	سفر الشاهين
٢٨	اساك ١٦	استت	سفر الشاهين
٢٩	اساك ١٧	استت	سفر الشاهين
٣٠	اساك ١٨	استت	سفر الشاهين
٣١	اساك ١٩	استت	سفر الشاهين
٣٢	اساك ٢٠	استت	سفر الشاهين
٣٣	اساك ٢١	استت	سفر الشاهين
٣٤	اساك ٢٢	استت	سفر الشاهين
٣٥	اساك ٢٣	استت	سفر الشاهين
٣٦	اساك ٢٤	استت	سفر الشاهين
٣٧	اساك ٢٥	استت	سفر الشاهين
٣٨	اساك ٢٦	استت	سفر الشاهين
٣٩	اساك ٢٧	استت	سفر الشاهين
٤٠	اساك ٢٨	استت	سفر الشاهين
٤١	اساك ٢٩	استت	سفر الشاهين
٤٢	اساك ٣٠	استت	سفر الشاهين
٤٣	اساك ٣١	استت	سفر الشاهين
٤٤	اساك ٣٢	استت	سفر الشاهين
٤٥	اساك ٣٣	استت	سفر الشاهين
٤٦	اساك ٣٤	استت	سفر الشاهين
٤٧	اساك ٣٥	استت	سفر الشاهين
٤٨	اساك ٣٦	استت	سفر الشاهين
٤٩	اساك ٣٧	استت	سفر الشاهين
٥٠	اساك ٣٨	استت	سفر الشاهين
٥١	اساك ٣٩	استت	سفر الشاهين
٥٢	اساك ٤٠	استت	سفر الشاهين
٥٣	اساك ٤١	استت	سفر الشاهين
٥٤	اساك ٤٢	استت	سفر الشاهين
٥٥	اساك ٤٣	استت	سفر الشاهين
٥٦	اساك ٤٤	استت	سفر الشاهين
٥٧	اساك ٤٥	استت	سفر الشاهين
٥٨	اساك ٤٦	استت	سفر الشاهين
٥٩	اساك ٤٧	استت	سفر الشاهين
٦٠	اساك ٤٨	استت	سفر الشاهين
٦١	اساك ٤٩	استت	سفر الشاهين
٦٢	اساك ٥٠	استت	سفر الشاهين
٦٣	اساك ٥١	استت	سفر الشاهين
٦٤	اساك ٥٢	استت	سفر الشاهين
٦٥	اساك ٥٣	استت	سفر الشاهين
٦٦	اساك ٥٤	استت	سفر الشاهين
٦٧	اساك ٥٥	استت	سفر الشاهين
٦٨	اساك ٥٦	استت	سفر الشاهين
٦٩	اساك ٥٧	استت	سفر الشاهين
٧٠	اساك ٥٨	استت	سفر الشاهين
٧١	اساك ٥٩	استت	سفر الشاهين
٧٢	اساك ٦٠	استت	سفر الشاهين
٧٣	اساك ٦١	استت	سفر الشاهين
٧٤	اساك ٦٢	استت	سفر الشاهين
٧٥	اساك ٦٣	استت	سفر الشاهين
٧٦	اساك ٦٤	استت	سفر الشاهين
٧٧	اساك ٦٥	استت	سفر الشاهين
٧٨	اساك ٦٦	استت	سفر الشاهين
٧٩	اساك ٦٧	استت	سفر الشاهين
٨٠	اساك ٦٨	استت	سفر الشاهين
٨١	اساك ٦٩	استت	سفر الشاهين
٨٢	اساك ٧٠	استت	سفر الشاهين
٨٣	اساك ٧١	استت	سفر الشاهين
٨٤	اساك ٧٢	استت	سفر الشاهين
٨٥	اساك ٧٣	استت	سفر الشاهين
٨٦	اساك ٧٤	استت	سفر الشاهين
٨٧	اساك ٧٥	استت	سفر الشاهين
٨٨	اساك ٧٦	استت	سفر الشاهين
٨٩	اساك ٧٧	استت	سفر الشاهين
٩٠	اساك ٧٨	استت	سفر الشاهين
٩١	اساك ٧٩	استت	سفر الشاهين
٩٢	اساك ٨٠	استت	سفر الشاهين
٩٣	اساك ٨١	استت	سفر الشاهين
٩٤	اساك ٨٢	استت	سفر الشاهين
٩٥	اساك ٨٣	استت	سفر الشاهين
٩٦	اساك ٨٤	استت	سفر الشاهين
٩٧	اساك ٨٥	استت	سفر الشاهين
٩٨	اساك ٨٦	استت	سفر الشاهين
٩٩	اساك ٨٧	استت	سفر الشاهين
١٠٠	اساك ٨٨	استت	سفر الشاهين

ثالثا: السفن المنتظرة في المراسي الخارجية:

١ - سفن الخطوط المنتظمة:

اسم السفينة	نوع الحموله	الوكالة
السفينة	تجاري وحاولات	ستيكو
غري بيت	تجاري وحاولات	ستيكو

ب - السفن الجواله وسفن المصارف:

اسم السفينة	نوع الحموله	الوكالة
السفينة	تجاري وحاولات	ستيكو
غري بيت	تجاري وحاولات	ستيكو

● مستعد تام لسحب ونقل السيارات المعلقة ليلا ونهاراً.
ت ٩١١٦٨١/٩١٤٨٧٤ فيروز محمد.

● مخبز للخبز في السالمية - شارع عمان بكامل معداته.
ت ٦٤٤٤٦٢ ام عادل.

● طراد للبيع ٢٣ قدم موديل ٨١ اللون ازرق بحالة جيدة جدا.
ت ٥٢٥٥٦٤ امير.

● اثاث اوروبي شموه مستعمل منذ سنة بحالة جيدة السعر المطلوب ٧٠٠ د.ك. قابل للمساومة.

● مفقود حافظة نقود باسم المدعو جونج سوب كيم بداخلها رخصة كويتية وهوية ومائة دينار من يعتر عليها له مكافأة قدرها خمسون ديناراً.
ت ٦١١٨٨١ جونج.

● طراد للبيع صنع الرومان ١٨ قدم مع المكنية. السعر المطلوب ١٣٥٠ د.ك مع العريانة قابل للمساومة.

● مفقود جواز سفر مصري باسم هاشم نعام رقم ١١٢٨ - اسبوط يرجى من يجده الاتصال.
ت ٥٢٥٧٥٨ ام محمد.

● للبيع كمبيوتر الماني بحالة جيدة والسعر مغري.
ت ٦٤١٧٨٩ حسين.

● للبيع ثلاثة وستين كاس مع مكيفات عدد ٣ وادوات منزلية وجميعها بحالة جيدة.
ت ٦٦٦٩٨ طارق.

● للايجار مطعم في موقع ممتاز بالبحايل.
ت ٩١٧٥٨ محمد.

● مطلوب سيدة سنة للسكن مع عائلة صغيرة.
ت ٥٢٤٣٢٢.

● فقد الدعوة اسامة فخري شهيار دفتر ملكية سيارته في الشيوخ. على من يجده الاتصال.
ت ٤٦٥٢٧٩ اسامة.

● مطلوب خادمة لعائلة صغيرة في اللطاس دوام كامل او نصف دوام.
ص.ب ٤٨٠٨١ رياض محمود.

● جاز هاي فاي بايونيير مكون من خمس قطع بحالة جيدة. السعر المطلوب ٢٠٠ د.ك.
ت ٥٤٧٩١٧ امين.

● لدينا احواض اسماك باحجام مختلفة وباسعار مغرية جداً.
ت ٥١٢٩٥١ شاكر.

● مطلوب شراء مكبس لوحات بلاستيك نيون.
ص.ب ٤٧٢٩ جعدة - السعودية.

● فقد شهادة اسهم من شركة مشاة البترول الاردنية باسم احمد ابراهيم عطايضة رقم الشهادة (٥٦٠) وعدد الاسهم ٥٠ سهماً.
الرجاء من يجدها ان يسلمها لدار الراي العام شكوراً.

● مفقود محفظة بداخلها هوية عمل واجازة قيادة ومبلغ ٩٠ ديناراً واوراق خاصه.
يرجى من يجدها الاتصال ت ٦٠٧٦٩٠ - ٦٢٨٧٥٩ فائز جعفر.

● لدينا زيتون اسيل ٣ من النوع التركي السعر مايقرب ٨ دنانير. والحجلة ٧٣٠ د.ك. والوزن ١٥ كيلو صافي.
ت ٧١٣٧٨١ - للاستفسار ت ٧١٣٧٨١ - عريف طاهر.

● للمشاركة في المجلات الخيرية « صباح الخير روز انيوسيف » المصور - حواء - الكواكب - بافل من ٢٥/٢ من اسعارها.
ت ٧٤١٦٦٤ عبد المال.

● للبيع جاز منجل استيريو كبير ماركة سيرا بسعر ٣٥ د.ك. وجاز بيك أب بسعر ٢٥ د.ك. والجيب بحالة جيدة.
ت ٥٤٨٩١٧.

● اسبرو سوي صغير قليل الاستعمال.
ت ٩٨٢٣٠٦ سامي.

مشتريات

● فقد جواز سفر مصري رقم ٧٢/٧٨٠٥ الاسكندرية باسم: حسن عبدالرحيم ت: ٢٥/٨١١٣٣

● يوجد تلفزيون ان اي سر عادي ابيض واسود عشرون بوصة مع الديكور وبحالة جيدة جداً وبمبلغ عشرة دنانير.
ت ٤٢٥٦٨٨ اسماعيل.

● للايجار رخصة محل اقمش وبطانيات.
ت ٨١٢٢٣٩ صباحا محمد.

● للايجار رخصة مؤسسة قرطاسية وادوات مكتبية ورخصة دينار.
ت ٨١٢٢٣٩ عادل القلاف.

● لدينا مجموعة من الطوايح ١٥٠٠ طابع « لجميع دول العالم عربية واجنبية للبيع ص.ب ٤٢٤٠٢ - الشيوخ نيل.

● فقد جواز سفر مصري باسم عمر هاشم نعام رقم ١١٢٨ - اسبوط يرجى من يجده الاتصال.
ت ٥٢٥٧٥٨ ام محمد.

● مطلوب مرعة دواجن او حوطة وبها شجرة منطقة اللطاس وللمعمل مندوبي مبيعات نصف دوام مسائي.
ت ٩٨٤٤٩٣ - ٩٨٤٤٩٣ محمد المصري.

● للبيع انايت اسوزو موديل ٨٠ بحالة جيدة وقاطع ٣٤ الف - السعر ٧٥٠ د.ك.
ت ٦١٤٩٣٧ - ٦١٤٥١٠ طلال.

● للبيع انايت اسوزو موديل ٨٠ بحالة جيدة وقاطع ٣٤ الف - السعر ٧٥٠ د.ك.
ت ٦١٤٩٣٧ - ٦١٤٥١٠ طلال.

● للبيع شفر كاربريس موديل ١٩٨٢ اللون ابيض وارد الفانه السعر المطلوب ٣٠٠٠ د.ك.
ت ٦١٣٧٢٢ ابو سامي.

● للبيع بي ام دبليو موديل ٨٢ كحلي اتوماتيك مكيف استعمال سيدة بحالة ممتازة قطع ٧٠٠٠ كم لم تدخل التكييف الثاني بعد. مطلوبة للشركة ٣٣٠٠ د.ك. والقسط ٧٠٠ د.ك. ومطلوب لصاحبها ٨٠٠ د.ك. قابل للمساومة.
ت ٦١٣٧٢٢ ابو سامي.

● للبيع بي ام دبليو موديل ٨٢ كحلي اتوماتيك مكيف استعمال سيدة بحالة ممتازة قطع ٧٠٠٠ كم لم تدخل التكييف الثاني بعد. مطلوبة للشركة ٣٣٠٠ د.ك. والقسط ٧٠٠ د.ك. ومطلوب لصاحبها ٨٠٠ د.ك. قابل للمساومة.
ت ٦١٣٧٢٢ ابو سامي.

● للبيع مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٠ جير عادي غير مكيف. اللون ابيض.
ت ٤١٩٦١٢ عصام.

● للبيع سيارة مرسيدس ٢٨٠ اس موديل ١٩٨٣ فل اتوماتيك جديدة - جير عادي. السعر المطلوب ٧٣٠٠ د.ك.
ت ٣٣٤٨٧٩ ظاهر.

● داتسون للبيع « ٢٤٠ إل » مع فتحة بالسقف اللون غابي بحالة جيدة جداً.
ت ٥٢١٩١٧ عبدالله.

● للبيع اثاث منزل بالكامل استعمال بسيط.
ت ٦٢٤٣٣٦.

● فقد اجازة قيادة خاصة رقم ٦٤٤١٣ وهوية وزارة الكهرباء والماء مع اوراق خاصة.
ت ٤٢٣٧٣٣ بعد الظهر محمود.

● للبيع اثاث منزل بالكامل استعمال بسيط.
ت ٦٢٤٣٣٦.

● فقد اجازة قيادة خاصة رقم ٦٤٤١٣ وهوية وزارة الكهرباء والماء مع اوراق خاصة.
ت ٤٢٣٧٣٣ بعد الظهر محمود.

● للبيع اثاث منزل بالكامل استعمال بسيط.
ت ٦٢٤٣٣٦.

● فقد اجازة قيادة خاصة رقم ٦٤٤١٣ وهوية وزارة الكهرباء والماء مع اوراق خاصة.
ت ٤٢٣٧٣٣ بعد الظهر محمود.

● للبيع اثاث منزل بالكامل استعمال بسيط.
ت ٦٢٤٣٣٦.

● فقد اجازة قيادة خاصة رقم ٦٤٤١٣ وهوية وزارة الكهرباء والماء مع اوراق خاصة.
ت ٤٢٣٧٣٣ بعد الظهر محمود.

● للبيع اثاث منزل بالكامل استعمال بسيط.
ت ٦٢٤٣٣٦.

● فقد اجازة قيادة خاصة رقم ٦٤٤١٣ وهوية وزارة الكهرباء والماء مع اوراق خاصة.
ت ٤٢٣٧٣٣ بعد الظهر محمود.

● للبيع سيارة بورش طراز ١٩٨١ اللون ازرق فول اتوماتيك ما عدا الجير مع فتحة بالسقف المطلوب ٤٥٠٠ د.ك.
ت ٩١٥٣٨٥ ناصر حسين.

● للبيع سيارة بورش ٩٢٨ موديل ١٩٨٠ فول اتوماتيك بحالة جيدة جدا السعر المطلوب ٥٠٠٠ د.ك. قابل للمساومة.
ت ٢٨٧٠٣٦ - ٢٨٧٠٣٧ كاظم.

● للبيع سيارة بي ام دبليو موديل ١٩٧٥ نوع ٢٠٠٢ مع فتحة بالسقف ومكيفة للاتصال. ت: ٥٤٦٢١٧.

● للبيع سيكل

رسالة اثينا

سياسة خارجية غامضة للحكومة الاشتراكية اليونانية



وزير الدولة للشؤون الخارجية اليوناني مع رئيس المحادثات عن الجانب الأمريكي



جانب من القواعد الأمريكية في اليونان

على ان السيد زابولوكي ان تعلن الولايات المتحدة اعتذارها عما بدر منها من سياسات ضد اليونان وأنه اقترح عليه هذا حتى يحسن صورة الولايات المتحدة داخل اليونان غير ان مساعدتي باندريو لم يؤكدوا ان المباحثات التي دارت بين رئيس الوزراء والوفد الأمريكي كانت ناجحة وهم يتعمدون الولايات المتحدة بأنها على استعداد لبيع اليونان من خلال اي عمل لتقوية تركيا وهي بذلك لم تكف بتأييد تركيا إنما دعمت الادارة الأمريكية إلى زيادة حجم المساعدات الاقتصادية إليها وإعادة النظر في مبيعات السلاح إلى تركيا .

ويذكر ايضا مساعدو باندريو ان السيد زابولوكي قد فشل في اقتناع رئيس الوزراء بالتحلي عن مطالبه حول عمل القواعد الأمريكية والاقتصاد في الطالب الاقتصادية زابولوكي هو الذي طلب زيارة رئيس الوزراء باندريو والاجتماع به وليس المكس .

ولم يترك باندريو الامور على ما هي عليه فقد دعا إلى اجتماع مجلس الدفاع القومي اليوناني مكون من قيادات القوات المسلحة اليونانية ووكلاء وزارة الدفاع وأصدر بيانا يوم السبت ٢٢ يناير أعلن فيه ان مجلس الدفاع القومي قد بحث جميع الجوانب المرتبطة على المباحثات اليونانية الأمريكية حول القواعد وأنه ما زال عند تكليفه لتسديد كيبسبب للشؤون الخارجية في معالجة هذا الموضوع بالتنسيق مع الحكومة وأضاف بأنه يتطالب زعماء الاحزاب الرئيسية في البلاد بطلب ايضاحات حول سير المباحثات والتشاور وابداء الراي مع الوزير المسؤول عن المباحثات السيد كيبسبب كما ان سبعين على الشعب اليوناني فصول المباحثات كاملة حتى يكون الشعب على اطلاع على اي قرار من الممكن للحكومة اتخاذها حول هذا الموضوع .

كما ان رئيس الوزراء طلب اجتماع عاجل مع رئيس الوزراء القديسي كراماتليس يوم السبت بعد الانتهاء من اجتماع مجلس الدفاع الوطني استمر ٧٥ دقيقة اطلع رئيس الجمهورية اليونانية خلاله على كافة تطورات المباحثات اليونانية الأمريكية التي وصفها بأنها تمر الآن في ارجح مراحلها .

ومن غير المتصور ان يصدر اي تناقض في قدرات رئيس الوزراء القديسي كراماتليس يوم السبت حازما واضحا في مجال السياسة الخارجية اليونانية فيما يخص الولايات المتحدة وحلف شمال الأطلسي فإن الممارسة والتفكير ستستمر في اشاعة ارائها والتفكير في دور الحكومة في تسيير سياستها الخارجية .

فهل ينظر الراي العام اليوناني انشراح المسبب التي تطغى السياسة اليونانية الخارجية ام انه سيقبل حقيقة ان هذه المسبب باقية وان اليونان باقية تحت مظلة الدفاع الأمريكي ومظلة حلف شمال الأطلسي العسكرية .

● اثينا - من زاهرة عبدالله

رغم مرور ما يزيد على خمسة عشر شهرا على تشكيل حكومة اندريه باندريو الاشتراكية ما زالت السياسة الخارجية اليونانية نحو الغرب وحلف الأطلسي محاطة بالغموض وعدم الوضوح ويمر ذلك إلى رئيس الوزراء ومساعديه إلى حد ما ان لم يكن هو السبب بجملة .

وحتى هذه اللحظة لم يعط رئيس الوزراء باندريو إلى اي فرد ما صورة واضحة عن اهداف سياسته الخارجية كما انه لم يسمح لأي شخص اخر في ادارته بمن في ذلك وزير خارجيته السيد خرامبولوس او وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد كيبسبب اعطاء مثل هذه الصورة .

وموقف باندريو الذي ينال تأييدا واسعا من مساعديه يمكن في انه ينبغي لليونان ان تنبني قوتها العسكرية في سبيل مساواة عدوتها التقليدية تركيا في قوتها العسكرية ان لم يكن بالاكمان تجاوزها ولكن عند ترجمة هذه الاقوال إلى افعال يبدو انه ثمة تفاوت بين ما يقوله رئيس الوزراء وما يفعله مساعدوه .

فالزيارة التي قام بها باندريو إلى الاتحاد السوفياتي ثم إلى دول الكتلة الاشتراكية توفر دليلا على ان اليونان بحاجة ماسة إلى سياسة خارجية فحالة بضع سماعات من اعلان باندريو عن ان محادثاته في موسكو قد نجم عنها تدعيم العلاقات مع الاتحاد السوفياتي اعلن في موسكو ان رئيس الوزراء السوفياتي سيقوم بزيارة رسمية إلى اثينا في الجزء الأخير من شهر فبراير ليبحث سبل تدعيم العلاقات بين البلدين بينما اعلن السيد باندريو ان موقفه حيال الولايات المتحدة لم يتغير فاختلاف المواقف جعله يبدو حاسما .

انما اضاف بعض البعثات اياما العلاقات مع الولايات المتحدة التي قلما تكون على ما يرام .

ولقد جاءت المباحثات الأمريكية اليونانية حول عمل القواعد الأمريكية في الاراضي اليونانية دليلا اخر على هذا التفاوت ، ففي الوقت الذي قال فيه رئيس الوزراء باندريو بعد اجتماعه مع السيد زابولوكي رئيس لجنة العلاقات الخارجية في الكونغرس الأمريكي والوفد المرافق له من انه لم يبحث موضوع القواعد الأمريكية مع الوفد وانما تمت بحث العلاقات اليونانية الأمريكية والعلاقات اليونانية التركية

كما سقطت مقولة امكانية حكم إيطاليا من قبل اليسار بنسبة ٥١٪ .

ويعلقون في مقر الحزب الاشتراكي على ذلك قائلين بان بيرلينغور هو الشخص الاول الذي لا يؤمن بمقولة البديل ، ودليل ذلك انه لا يتحرك فرصة تقوى حتى يقوم بالتشكيك في الخطوات الإصلاحية التي يسعى الاشتراكيون إلى تحقيقها ، ثم ان حزيا يساريا لا يمكنه الوصول إلى الحكم عن طريق احتلال محطات السكك الحديدية والمطارات .

ويؤكد الاشتراكيون في هذا المجال على انه لا يمكن تحقيق البديل في البلاد عن طريق مسلا الساحات العامة والمتظاهرين او عن طريق التحريض ، مذكرين بخيبة الامل التي تعرض لها بيسنرو نيسبي (مؤسس الحزب الاشتراكي) في عام ١٩٤٨ ، وذلك بخسارته للانتخابات السياسية بعد ان كان قد انتخب بيمكات الافان من المواطنين في الساحات العامة . كما انهم يؤكدون على انه لا يمكن تحقيق البديل دون الحصول على تأييد من قوى الوسط ، كما حدث في بقية أنحاء أوروبا .

والامر لا يتعلق بصحبات او قناعات انتخابية ، وهو لا يتعلق كذلك بمسائل داخلية تخص اليسار الإيطالي فقط ، فهناك قناعة لدى الاشتراكيين بان قضية العلاقات مع الاتحاد السوفيتي سيبدو حجم ثقلها جليا في السنوات القادمة .

ويمكن ان نستنتج مما تقدم بان هناك في إيطاليا حزبا ديمقراطيا مسيحيا يميل على نفسه باليسار الجديد المحافظ ، وهناك حزبا شيعيا إيطاليا يبحث عن هويته (من الارض المحروقة) .

ويمكن ان تكتسب هذه المقولة فيما اذا استطاع الاشتراكيون تحقيق التغييرات والتجديدات المطلوبة على الساحة الإيطالية ، فهل هم قادرون على ذلك !!

بدع ابو عيده

هل يمكن أن يكون الحزب الاشتراكي الإيطالي القوة الثالثة في المعترك السياسي الإيطالي؟

● مكرتيريو الاحزاب الرئيسية الثلاث :

من اليسار : كركسي ، الشيوعي ، وبيتينو كراكسي ، الاشتراكي ، وسريانو دي ميلا ، الديمقراطي المسيحي .



مكرتيريو الاحزاب الرئيسية الثلاث

الخصية الفاضلة التي اخذت تصرف فيها بعد وكالتها قائدة للبين الجديد وإيطاليا المحتلة ؛ لقد ظهر الحزب الديمقراطي المسيحي بعد تولي دي ميلا منصبه في حزب مزيج من القوى الديمقراطية والكنقراطية تتوهم بتطبيق نظم ونظريات متسلطة .

وعليه فهل يمكن القول بان الحزب الديمقراطي المسيحي يقوم بتسيير جلده كي يتحول إلى ذلك الحزب المحافظ الذي رفض ان يكونه باستمرار ؟ ربما كان ذلك ، ولكنه يبدو الآن وهو يتبع مخططا فرديا مليا بالتناقضات : فيبدو في الشمال كاتون ثاني الماضي ، ونهجم به على يدو في الجنوب على انه حزب المسحقين المعوزين ؟

وعلى كل حال ، فان الاشتراكيين متذكرين من قضية واحدة تلخص في انه ومن خلال فحص انتخابي فقط يمكن التاكيد عما اذا كان ما يقوم به دي ميلا هو مجرد خدمة ام انه سيتم التاكيد على الحدث السياسي المخرج الاول يمتد على قيام تحالف بين السنوات الأخيرة والذي يعمل على وضع إيطاليا في صف اليمين الدولي قاضيا بذلك على كل اسم للتفسير على درب الاشتراكية الأوروبية .

ولابد هنا من العودة إلى المخرجين المحتتمين للحزب الاشتراكي الإيطالي والذين اشار اليهم كراكسي في شهر اب الماضي اثناء طرح الثقة بحكومة سبادوليني الثانية . فقد كان المخرج الاول يمتد على قيام تحالف بين السنوات الأخيرة والذي يعمل على وضع إيطاليا في صف اليمين الدولي قاضيا بذلك على كل اسم للتفسير على درب الاشتراكية الأوروبية .

ولابد هنا من العودة إلى المخرجين المحتتمين للحزب الاشتراكي الإيطالي والذين اشار اليهم كراكسي في شهر اب الماضي اثناء طرح الثقة بحكومة سبادوليني الثانية . فقد كان المخرج الاول يمتد على قيام تحالف بين السنوات الأخيرة والذي يعمل على وضع إيطاليا في صف اليمين الدولي قاضيا بذلك على كل اسم للتفسير على درب الاشتراكية الأوروبية .



مكرتيريو الاحزاب الرئيسية الثلاث

البرلمان ، حيث بات في حكم المؤكد بأنه سيغير العديد منها (وفقا للدراسات الأخيرة) ، وهذا من شأنه العمل على إيقاف موجة المد الاشتراكي التي طالما تقنى بها على الساحة الإيطالية .

ويستمر جوزيبي تامبورانو ، ايدولوجي الحزب ، بان حزبه قد فقد إنفعاؤه بعد الأزمة السياسية التي وصفت بالبلاد في شهر اب من العام الماضي حيث انتقل من معركة الحركة إلى معركة المواقع دون ان يكون لديه هذبة للناصرة . وهذا يفسر كيف ان الهجوم المعاكس الذي شنه بيتينو كراكسي يوم ١٦ كانون ثاني الماضي ، ونهجم به على الشيوعيين والديمقراطيين المسيحيين على حد سواء ، قد تم التخطيط له خلال اسبوع واحد فقط .

ولقد اتفق بين الحقيقة البرلمانية الثانية هي على الاسباب ، بدأ كراكسي هجومه بتجديدية مساومات مع الحزب الديمقراطي المسيحي بشأن التبعيات الجديدة لدرء الكثير من البؤس العامة . وقضى بذلك على الاتفاق المبني الذي تم التوصل اليه مع امينستوري فانفاني في الفترة ما بين اعياد الميلاد واعياد رأس السنة الجديدة .

وفي الوقت نفسه وعلى الجهة المقابلة من المحيط الأطلسي ، كان يمر دي ميلا وهو يتحدث ، اثناء زيارته الأخيرة للولايات المتحدة الأمريكية ، على رفض نظرية القطب العالمي مؤكدا على ان البديل الوحيد للحزب الديمقراطي المسيحي هو الحزب الشيوعي ، وبيان الحزب الاشتراكي وبقيصة الاحزاب العمالية ، ان هي الا احزابا ثابته . وقد جاءت ردة فعل الاشتراكيين الفورية على هذا الطرح على لسان مارتيلي ، نائب مكرتيريو الحزب الاشتراكي الإيطالي الذي تكلم على دي ميلا قائلا بأنه قد اكتشف الأطلسي مؤخرا متسابها أوروبا وحالا يتحالفات وهمية ، عملا على إقامة البديل الشيوعي فقط والذي لا وجود له على ارض واقع السياسة الإيطالية !

ولذلك في ان الحزب الاشتراكي الإيطالي قد ادرك منذ مجيء دي ميلا لتولي منصب مكرتيريو الحزب الديمقراطي بأنه لا يكفي تحديد معالم الماضي كي يتم وضع تصور للمستقبل ، خاصة بوجود هذه

لقد عمل تردي الأوضاع السياسية الإيطالية الداخلية في الوقت الحاضر على قيادة الجيش إلى تذكر الاجواء السياسية التي كانت تتحكم في البلاد في مطلع الخمسينيات ؛ فغذوي المصالح هاجمون على كافة الجهات والمعامل متدرون في كافة قطاعات العمل ، وهناك الحزب الديمقراطي المسيحي المتحالف مع الحزب الرابع (حزب انتخاب المصالح) ، رافعا راية الأطلسي ورايات المحافظة على النظام ووحدة العائلة ، ويتقابلة الحزب الشيوعي الإيطالي الذي يقود حملة المعارضة لاجراءات اقتصادية (التي يعتبرها مجففة) وحزب المصالح الشعب (التي تتخذه الحكومة برئاسة أمينستوري فانفاني) .

وتقع بين هذين القطبين الزلايين مساحة من الارض المحروقة . ولكن ، اين انتهى حزب بيتينو كراكسي الاشتراكي ، وسط هذه الأوضاع السائدة ؟ وإلى اين انتهى التنازل الذي تولد لدى قطاعات كبيرة من الشعب الإيطالي عندما طرح كراكسي وعدده باجراء اصلاحات جذرية في إيطاليا ، وذلك في مؤتمر حزبي عقد قبل ما يقارب العام في مدينة ريميني ؟ فقد عودت كراكسي ، المسكرتير العام للحزب الاشتراكي الإيطالي ، من زيارته الرسمية للصومال في ١٠ كانون ثاني الماضي ، قام بجعب كيار رجالات حزبه وقرعهم على تعاونهم في السرد على اخروحات سريانو كراوتي ميلا ، مكرتيريو العام للحزب الديمقراطي المسيحي ، التي تهجم من خلالها على القطب الثلاث العالمي التواجد على الساحة السياسية الإيطالية ، كما أكد لهم كراكسي بأنه قد حان الوقت للقيام بهجوم معاكس على كافة الجهات ، مؤكدا على ان العودة إلى اجواء الخمسينيات إنما هي بمثابة خديعة ووصفة عار ولا تعود بالفائدة الا على الحزب الديمقراطي المسيحي وولسك « انتشددون » من الحزب الشيوعي .

ويقول المراقبون بان السنة الأخيرة الماضية اللاحقة على ان أزمة تعرضت لها حكومة نيلادو لينسي الثانية ، كانت اشهرها عصية وقاسية بالنسبة لحزب القرنفل ، وبأنها عكست على تشويه صورته بما فيه الكفاية . هذا علاوة على اهتزاز القطب العمالي نتيجة الخلافات التي تصف به من الداخل ، وكذلك انقسام قوى اليسار على نفسها .

لقد عكس ذلك موقف الحزب الاشتراكي الإيطالي من الانتخابات السياسية المستقبلية التي كان يستعد لها في البداية كخربة كبيرة ، ثم ما لبث ان عمل على تأجيلها ولو بصفة مؤقتة من خلال قبوله الدخول في الائتلاف الحكومي دون شروط تذكر ، ونجده اليوم يخشاها تماما ويصل على استبعادها بشكل نهائي . وهذا هذا الحزب عصيا ، خاصة امام التماس على مقاعد

رسالة عمات

اتحاد نقابات العمال في الأردن يتضامن مع نقابي الضفة على رفض اوامر سلطات الاحتلال

● عمات - فؤاد حسين

على اثر استقطالات الواسعة التي قامت بها سلطات الاحتلال الإسرائيلي بين صفوف النقابيين العرب في الوطن المحتل قررت اللجنة التنفيذية لاتحاد نقابات العمال في الأراضي المحتلة تشكيل لجنة نقابية لشؤون النقابيين المحتلين الذين يتعرضون في سجون الاحتلال إلى اشيع انواع الإهراء والتعذيب الجسدي والنفسى للقيام بالاتصال مع كل الهيئات والمؤسسات الوطنية والعربية والدولية لفكح الممارسات الصهيونية واعتدائها على المواطنين العرب في الضفة .

واستمرت اللجنة التنفيذية لاتحاد نقابات العمال في الوطن المحتل الاجراءات الصهيونية ومحاولة سلطات الاحتلال الهيمنة على نقابات العمال والتدخل في شؤونها وفرض قوانينها العسفية ، بعد ان عادت تطلب النقابات العمالية بضرورة تطبيق الامر (٨٢٥) والذي ينص على ضرورة تقديم كشوفات باسماء المرشحين للانتخابات الهيئات الادارية للنقابات العمالية ، كما يبطي الحق لا يسمى بضباط العمل الصهيوني ان يشطب اسم اي مرشح لا ترغب السلطات الصهيونية بوضوئه إلى المركز النقابي القيادي وجاء في بيان اصدرة لاتحاد نقابات العمال ان بات من الواضح ان السلطات الصهيونية تسعى إلى تفريق الوضع بين صفوف الحركة العمالية التي اثبتت جدورها ومقدرتها الوطنية في التصدي

رسالة عمات

اتحاد نقابات العمال في الأردن يتضامن مع نقابي الضفة على رفض اوامر سلطات الاحتلال

المؤسسات في رام الله المحلفة بالشعب الاحمر من قبل سلطات الاحتلال .

كما دعت الحماية لانصر في نداءها إلى ضرورة كف يد سلطات الاحتلال عن مداهمة مباني النقابات وعدم التدخل في شؤون الحركة العمالية .

ودعما لصدور عمال الارض المحتلة بعث الاتحاد العام لنقابات العمال في الأردن بمذكرتين إلى كل من منظمة العمل الدولية ومنظمة العمل العربية اوضح فيها ممارسات سلطات الاحتلال في الاراضي العربية المحتلة نشاط النقابات العمالية ودورها

واكد الاتحاد في مذكرته ان سلطات الاحتلال الإسرائيلي قد ضاغت من ممارساتها التمييزية وانتهكتها لحقوق النقابية في الاراضي العربية المحتلة في محاولة بانه عليها لحرب نشاط النقابات العمالية ودورها

الوطني الهادف إلى المحافظة على الشخصية العربية الفلسطينية ومكافحة المخططات الإسرائيلية الرامية إلى تهويد وتشريد الانسان العربي .

واشار الاتحاد في المذكرتين إلى ان سلطات الاحتلال بهذه الممارسات تضرب عرض الحائط بتوصيات المدير العام لمنظمة العمل الدولية ، ولجان التحقيق التي سبق وان زارت الاراضي المحتلة والهيئات والمؤسسات معارسات سلطات الاحتلال للتمييز والفصل العنصري بالإضافة إلى الاساليب العنصرية والقديمة الشرسة التي تعامل بها العمال العرب .

ويذكر ان هذه الهجمة الصهيونية ضد الحركة العمالية في الارض المحتلة ومحاولات تطبيق الامر ٨٢٥ تأتي في الوقت الذي تستعد فيه الاميركي ومظلة حلف شمال الأطلسي العسكرية .

اتحاد نقابات العمال في الأردن يتضامن مع نقابي الضفة على رفض اوامر سلطات الاحتلال

لاحتلال والنضال ضد اجراءاته ، وان اللجنة التنفيذية لاتحاد وهي تجميع القادة النقابيين الذين رفضوا تسلم الاشارات الصهيونية بضرورة التقيد بالامر رقم ٨٢٥ فانها تدعو إلى ضرورة التغطية والحذر من المؤامرات العدو في السيطرة على الحركة النقابية ، كما تدعو إلى ضرورة تشديد النضال واللاحم العالي في وجه المخططات الصهيونية وتأكيد الطبقة العاملة في الوطن المحتل ان تستمر في مواجهتها للظلمة الإسرائيلية ولو أدى ذلك إلى اعلان الاضراب العام عن العمل ومواجهة التحدي بالحدود .

ووصف بيان الاتحاد الذي وزع على نطاق واسع في الارض المحتلة القرار ٨٢٥ بأنه مخالف صريحة لكل الاعراف والمفاهيم الدولية واتفاقيات جنيف التي تحرم على الدولة المحتلة العبث بالقوانين والانظمة التي كانت سارية قبل الاحتلال وان هذا الامر هو اعتداء على قانون العمل الأردني المطبق في الارض المحتلة ، والذي يحرم على السلطات الحاكمة المماس بالحرمان النقابية او التدخل في حريات الترشح والانتخابات .

من جهة اخرى وجهت المحامية اليهودية التقدمية فيليبيا لانصر نداء إلى الهيئات والمؤسسات العمالية الدولية وإلى منظماته المعو الدولية تطلب فيها التدخل السريع لافراج عن القسادة النقابيين الممارسين المحتلين ، وتطلب بفتح المقر الرئيسي لنقابة عمال

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

THE GUARDIAN الفارديان

الكثائب وإسرائيل تواصلان أعمالهما القمعية ضد الفلسطينيين في لبنان

فقلت لهم ان بإمكانهم ان يأخذوا الثلاثة آلاف ليرة التي يكونون ولكنها توسلت اليهم ان يتركوا زوجها وشأنه . وبعد جمل صغير دخلوا المنزل وأخذوا الزوج الى خارج حيث أطلقوا عليه النار فقتلوه في الحال . وبعد ثلاثة ايام من عودته من الخليج قتل نبيل الشراوي في ظروف مماثلة .

تقول فتاة فلسطينية هربت اسرتها من ضاحية الهلالية في صيدا ان ثمانية مسلحين جاؤوا الى بيتنا في منتصف الليل وداهموه وطلبوا منا ان نخرج من المدينة .

ووضعوا على باب الشقة ورقة كتب عليها شقة مصادرة . كان المسلحون مقنعين ولكنها استطاعت ان تتصرف عليهم . لقد كانوا من الكثائب . وفي اليوم التالي جاء رئيس الكتائب المحلي وأمر الأسرة ان تبيع المنزل بمبلغ ثاقه وان تعطي جزءا من الثمن الى الكتائب والى شخص يتخاره بعينه . تقول الفتاة : قال لنا ان نغادر صيدا الى خلف خط سكة الحديد . وخطة سكة الحديد يعني في الواقع مخيم عين الحلوة . لقد كانوا يريدوننا ان نتجمع هناك . وقد علق أحد العاملين في الاغثة على ذلك بقوله : انهم جميعا لا يفكرون الا بالمخاييل .

وتضيف الفتاة : ذهبت الى الحاكم العسكري الاسرائيلي في صيدا وقلنا له اننا لا نريد البيت . كل ما نطلبه ان نحاول المنطقة . فرد علينا : انه لا يستطيع ان يصمي كل بيت .

وقال احد مسؤولي الاغثة احد كبار ضباط الامن الاسرائيليين واسمه الحركي الكولونيل سامي وابلقه بما يجري . فكان رد هذا الضابط ان الاسرائيليين غير مسؤولين . وهذه مهمة الشرطة اللبنانية . والشرطة اللبنانية تقول ان هذه قضايا سياسية لا دخل لها فيها .

لقد شجع الاسرائيليون الكثائبين بعد احتلالهم لصيدا ودرهمهم وامدهم بالسلاح . ويشتبه الاسرائيليون بصورة مستمرة بقيادة الكتائب في الممرات الجبلية القريبة . وقبل يومين من بدء حملة الاغتيال والتفويض ازال الاسرائيليون جميع نقاط التفويض التي اقاموها في صيدا .

فحسب وانما يقول الاسرائيليون ايضا انهم غير راضين عن هذه العمليات التي يقوم بها حلفاؤهم . ولم تصدر الاوامر لجميع المقاتلات الفلسطينية - وهناك ربما حوالي ثلثمائة منها في صيدا - بمغادرة المدينة . فهذا غير ضروري كما يقول موظفو الاغثة لانه يكفي ان يقتل واحد او اثنان وعندئذ يتبلغ الجميع الرسالة . وهذا هو ما حدث فعلا .

فقد كان اثنان من ثلاثة فلسطينيين على الاقل وجدا ومقتولين خلال الايام القليلة الماضية . قد ابلغا بضرورة ترك منزلهما اللذين ابتاعاهما وعاشا فيها مدة طويلة ومغادرة المدينة .

وجاء في مذكرة كتبها احد موظفي الاغثة ان احد السباغ لم يأخذ هذه التهديدات على محمل الجد لان المنزل الذي يقيم فيه منزله الذي اشتراه من ماله . وفي الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت الماضي جاء المسلحون الى منزله وقرعوا الباب ففردت عليهم زوجته . فطلبوا منها ان تسلمهم كل ما هو موجود في المنزل من مال وان تبيع لهم بزوجها .

في منشورات موقعة باسم ثوري الارز الصقت على الابواب في صيدا وبخاصة في القرى المسيحية في التلال القريبة من المدينة جاء ما يلي : يا ابناء صيدا وجوارها الشرقاء . علينا ان نتمويهتم : لا فلسطينيين في لبنان مهما كانت العقبات . ساعدونا على اخراج الغريب من لبنان ومن مدينتكم البطة التي عانت من ظلم وتغريب الفلسطينيين . هذه المنشورات هي اخر مثال عن عمليات القمع والاضهاد التي ترتكب ضد الفلسطينيين في لبنان الذي تحتله اسرائيل . جميع الاسر الفلسطينية من الطبقة المتوسطة التي تركت مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين يجري الان ارقاعها عن طريق الارهاب على العودة الى المخيم . وقد بدأت هذه الحملة قبل عشرة ايام على يد ميليشيات الكتائب وان كان موظفو وكالات الغوث الاجانب الذين يتعاملون يوبيا مع الاسر الفلسطينية واللبنانية والفلسطينيين يعتقدون بان ذلك ما كان ليحدث لولا تشجيع وتواطؤ اسرائيل . وتؤري الارز هو الاسم الحركي الذي اختارته الكتائب لهذه الميليشيات لتكتم لها حتى تظهر وكأنه لا صلة لها بما يجري . ليس هذا



الجزائر : ايقاف رجل الاعمال مسعود زغار

تم ايقاف السيد مسعود زغار رجل الاعمال الجزائري المعروف والذي لم يكن يشغل منصبيا رسميا ولكنه كان من المقربين للرئيس الراحل هواري بومدين . وتدور احاديث منذ اسابيع حول هذا الموضوع دون ان يتوصل احد الى تدقيقها لكنها اكثرت من مصدر موثوق به في باريس دون ان يقدم سبب الايقاف . والجدير بالذكر ان مسعود زغار وهو رجل متكلم ومحفظ قد انتشر خبره في الصحف سنة ١٩٧٨ عندما اتهم باختطاف اخته دليلا في موزيل وبالتحديد في ٢٥ ابريل ١٩٧٨ لانه يمارس زواجها من طالب فرنسي عرفته في الجزائر وتزوجته سنة ١٩٧٥ في فرنسا . وفي تلك الفترة اتهم الزغار بالدخول الى كندا بطريقة غير مشروعة على متن طائرته د. س. ٨ الخاصة لاجبار اخته على العودة الى الجزائر وبالفعل رجعت الى العائلة وتزوجت من شاب جزائري وبقيت الى سنة ١٩٨١ حيث تركته وغادرت البلاد لتعود الى زوجها الاول وقد كذبت ما نشرته الصحف حول عملية اختطافها من جانب اخيها واجبارها على الزواج من جزائري ولا يعلم احد الخبر الصحيح في تلك القضية .

وقد شارك مسعود زغار الذي ينحدر من عائلة متواضعة تحترف التجارة قرب صيف في حرب التحرير وكان مقربا من السيد يوسف المسؤل عن شراء الاسلحة في جبهة التحرير الوطني. ولما استقلت الجزائر دخل عالم الاعمال حيث نجح نجاحا كبيرا فهو يملك اربعة شخنة في الولايات المتحدة وله اتصالات مع كبار الشخصيات المتنبية الى عالم التجارة والصناعة والسياسة وساعد كذلك على ابرام عدة اتفاقيات تعاون بين الجمهورية الجزائرية والولايات المتحدة وكان يتحصل على نصيب من الارباح التي تدورها الصفقات المبرمة .

ويمكن تفسير عملية ايقافه بتواصل حملة التطهير والتنظيم التي بدأها الرئيس الشاذلي بن جديد منذ عامين تقريبا . ومن ناحية اخرى بدأت اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني في الاستعداد حثيا للمؤتمر الخامس للحزب المقرر عقده في نهاية هذه السنة . وبدأت في هذا الاتجاه ايضا عملية تدقيق حسابات الارصدة السرية لوزارة الخارجية الجزائرية قبل تسلم الرئيس بن جديد السلطة ومن المتوقع كذلك ان تقع تدقيقات في القوات المسلحة بحثا عن غاوية اكثر لوموند

THE GUARDIAN الفارديان

اسرائيل تستغل اتفاق الشوف لصالحها في المفاوضات



سيطر العنف المتزايد في لبنان في الاسابيع الماضية على الجولة الثالثة عشرة من المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الاميركية التي عقدت في خلد . فقد اتهم اللبنانيون اسرائيل بالاجراء الى اسلوب فرق تسد لتحقيق اهدافها ولقي الرئيس الجميل عن معارضة شروطها لانسحاب .

وابلق رئيس الوفد اللبناني انطون فتال الوفد الاسرائيلي ان المعاهدات الدولية تمنع على ان جيش الاحتلال ملزم بحماية المدنيين . وكان يبنى ان الاسرائيليين يشجعون القتال الدائر في جبال الشوف بين الميليشيات الكتائبية ومسلحي الحزب التقدمي الاشتراكي .

ثم فجأة ظهر القائد المسؤول عن قسم من الشوف الجنرال امون ليكيين في جلسة الاجتماع في خلد ليعلن ان الكتائب والحزب التقدمي الاشتراكي توصلا الى اتفاق لانهاء القتال في كل مكان وعلى تفكيك المراكز العسكرية .

وقال الناطقون باسم الجانبين ان الاتفاقية وقعت بين قبل ممثلين عن الفئات المتحاربة وان اسرائيل فرق فيها . وفي اجتماع خلد قتال الجنرال ليكيين ان

السلام سيتحقق الان والا فان اسرائيل ستتدخل وأشار الى السهولة التي تخفى فيها الاسلحة في الجبال وقال انه رغم وجود الجيش اللبناني وقوات حفظ السلام الدولية فان العنف ما زال مستمرا . وجاءت الاتفاقية في غمرة قصف المدافع وقتل واختطاف ونسف جعل الوضع يقترب من حرب شاملة . وجاءت ايضا بعد ان انزلت قوات الحزب التقدمي الاشتراكي هزيمة ساحقة بميليشيات الكتائب التي تمتعت بوجود عسكري لم يسبق له مثيل بعد الغزو الاسرائيلي .

ولكن المراقبين لجريات الاحداث في المنطقة اركتبت بتشجيع الاسرائيليين او بالتواطؤ معهم وذلك بهدف اظهار عجز الجيش اللبناني والقوات المتعددة الجنسيات عن حفظ النظام . ويقول هؤلاء المراقبون ان اسرائيل تستغل ذلك لتعطيل انسحابها من لبنان وبالتالي لتأخير البدء في مبادرة الرئيس ريفان السلمية . ويرى بعض المحللين ان اسرائيل اذا ما نجحت في تأخير انسحابها الى ما بعد الربيع القادم فبان مبادرة ريفان الشرق اوسطية ستضاهى الى قائمة الفرص الضائعة الطويلة .

ويشجعون القتال الدائر في جبال الشوف بين الميليشيات الكتائبية ومسلحي الحزب التقدمي الاشتراكي . ثم فجأة ظهر القائد المسؤول عن قسم من الشوف الجنرال امون ليكيين في جلسة الاجتماع في خلد ليعلن ان الكتائب والحزب التقدمي الاشتراكي توصلا الى اتفاق لانهاء القتال في كل مكان وعلى تفكيك المراكز العسكرية .

وقال الناطقون باسم الجانبين ان الاتفاقية وقعت بين قبل ممثلين عن الفئات المتحاربة وان اسرائيل فرق فيها . وفي اجتماع خلد قتال الجنرال ليكيين ان

٢٥٠ فلس مع التركيب
ورق جدران المراتب
الاصف والارز
صناعة
وجميع انواع ورق الجدران
موت سحر حمارم الحيزان للديكور
مولى - شارع ابن خلدون - بناية فيصل الملاك مكتب ٦٤٤٤٤٥٦

لمزارعي
العبدلي والوفور الكرام
وصلت طائنت ١٦ صان انكليزيك
وسعر خاص
بمناسبة موسم الزراعي ب ١٢٥٠ دينار
شاهدوها في معرضنا
لدى مؤسسة الجدران الكبريتية
شارع البلال - مقابل المجمع المصرفي للتخطيط
٢٣٣٣٣٣٣٣ ص.ب. ١٥٥٥ - الضاحية - الكويت

للإعلان
في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤
٩٩٩٩٩٩

مطالعة الربيع
مناسبة موسم الربيع
تقسم لكم
شركة الهيشي التجارية
مولات
كاولاكي وتوكاي اليابانية
الشعبية
مع تشكيلات واسعة من الأجهزة
الكهربائية والمنزلية
مولى اول شارع تونس ت / ٥١٢٧١٣ / ٥٣ - ٧٢٤
مولى شارع بروف امام البير / ٥٤٤٠٥٧ / ٥٤٤٠٥٢
شارع صفاة عماره ابراهيم العوفي / ٤٤٠٤٨١ / ٤٤٠٤٨١

قسم التوزيع والاشتراكات
تلفون
٨١٧١١٧
٨١٣١٣٣ / ٦

مركز محمد
تعلن عن ومود تشكيلات رائعة من ورقه
جدران لعام ٨٢ / ٨٣ مع مناظر
حائط - وجميع لوازم التركيب
اصف - بلاط ...
وكذلك مستودع
مستودع
لتنفيذ اعمال
التركيب
ومناظر
اصف
مولى - شارع بروف امام البير
٨١٧١١٣ - ٨١٣١٣٣
مولى - شارع بروف امام البير
٨١٧١١٣ - ٨١٣١٣٣

مطلوب
لعائلة اجنبية
محفة تتكون من ملاقات غرن
نوم على الأقل اوفيل
للمراجعة
٤٤٣٧١٥
٤٤٣٧٢٥
الاتصال ت /

مطابخ مطابخ
طقم ١٢ استكانة مع سكرية بعر ٨٠٠ د.ك

مطابخ مطابخ
صندوق كويتي (المبيت)

مطابخ مطابخ
كرسيستال - فضيات
بورسلان - تحف
شرقية - هدايا
السالمية ت : ٦١٠٣٢
مجمع الصابحية ت : ٤٥٥٨٥
الشويخ ت : ٨٤٨٢٤٤

مطابخ مطابخ
كرسيستال - فضيات
بورسلان - تحف
شرقية - هدايا
السالمية ت : ٦١٠٣٢
مجمع الصابحية ت : ٤٥٥٨٥
الشويخ ت : ٨٤٨٢٤٤

الحسين وجنرالات ييجشان الموقف اللبناني يحذر من الشروط الاسرائيلية

عمان - ا ف ب - كونا - أعلن رئيسا هذا ان السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني اجتمع امس بالبحر حيين عاقل الاردن حيث تناول البحث بينهما الموقف في لبنان وتطور المفاوضات اللبنانية - الاسرائيلية . وقال مصدر رسمي ان المعامل الاردني زمل خلال الاجتماع على ضرورة الانسحاب السريع والكامل للقوات الاسرائيلية من لبنان حتى يتكفل هذا البلد من القيام بدوره داخل الامة العربية .

جنبلاط يحذر في غضون ذلك دعا السيد جنبلاط في حديث لصحيفة « الخليج » الصادرة في الشارقة امس الى عدم عقد اتفاقيات جديدة مع اسرائيل وطلب بالتسليم باتفاقيات الهدنة اللبنانية الاسرائيلية وتجديدها عبر مجلس الامن الدولي . وقال السيد جنبلاط اننا لا نستطيع ان نوقع معاهدة فقد تأمينا التجربة المصرية ومصر هي اقوى واول بلد عربي وفا نحن اليوم نهضد استجداء مصر من اجل منطقة طابا .

واعرّب السيد جنبلاط عن اسفه ان الحكومة اللبنانية من وزارة ورئاسة دخلت في مفاوضات سرية وعقنية مع اسرائيل . وهذا شيء مريب . وحذر جنبلاط من الشروط الاسرائيلية التي تطرح في المفاوضات الجارية وقال انه اذا كان لا بد من مفاوضات فلتكن من اجل انسحاب اسرائيل كامل دون قيد او شرط لا اكثر ولا اقل . وقال جنبلاط انني ضد المعاهدة وسأبقى كذلك الى ان يتم صلح عام بين العرب واسرائيل مع كل عادل للقضية الفلسطينية واذ كان لبنان الرسمي سيوقع منفردا على لبنان .

تجهيذا لبدء الاجتماعات يوم الاثنين أعضاء المجلس الوطني الفلسطيني يتوافدون على العاصمة الجزائرية

الدخول في أية مفاوضات سلام لتتسوية القضية الفلسطينية . ويذكر ان في الوقت الذي كانت تتم فيه لقاءات قمة اردنية فلسطينية كانت هناك اتصالات مستمرة مع شخصيات فلسطينية في القاهرة العربية ونتيجة لهذه الاتصالات فان معظم هذه الشخصيات قد بدت الى عمان واجتمعت بشؤون اردنية وفلسطينيين ومن ثم توجهت الى القاهرة حيث التقت بشارع الى المصري حسني مبارك وكبار المسؤولين المصريين قبل ان يتوجه الرئيس مبارك الى الولايات المتحدة الاميركية مؤخرا .

التيارات سطرًا على اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من خلال موقف بعض فصائل المقاومة الفلسطينية من التحرك السياسي الذي ايدته القيادة الفلسطينية مؤخرا كما سيتم ادخال عناصر جديدة على عضوية المجلس الوطني الفلسطيني لتتبع لقيادة المنظمة التحرك بمرونة اكثر تجاه مشاريع السلام المطروحة لتتسوية القضية الفلسطينية .

موقف الحسين ويتحدث المراقبون السياسيون في عمان ان الملك حسين سيجدد موقفه من أية مفاوضات قائمة لتتسوية القضية الفلسطينية في ضوء القرارات التي سيتخذها المجلس الوطني الفلسطيني في دورته المقبلة بالجزائر . واذ كانت هذه القرارات ايجابية فان الملك حسين سيقوم بزيارة رسمية الى الولايات المتحدة خلال شهر مارس المقبل لاطلاع الادارة الاميركية على موقفه من التغييرات سطرًا على اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من خلال موقف بعض فصائل المقاومة الفلسطينية من التحرك السياسي الذي ايدته القيادة الفلسطينية مؤخرا كما سيتم ادخال عناصر جديدة على عضوية المجلس الوطني الفلسطيني لتتبع لقيادة المنظمة التحرك بمرونة اكثر تجاه مشاريع السلام المطروحة لتتسوية القضية الفلسطينية .

الفاهوم: الأسد وعرفات يلتقيان بعد اجتماع المجلس الوطني وقرارات فاس هي الهدى الأذخ

الرباط - كونا - أكد رئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد خالد الفاوم امس ان منظمة التحرير تعتبر قرارات قمة فاس الحد الأدنى لحي سياسي . وأضاف الفاوم في حديث شامل لمراسل وكالة الانباء الكوفيتية قبل ايام قليلة من انعقاد المجلس الوطني في الجزائر ان هذه القرارات ستكون اساسا لى تحرك سياسي بخلية عربية موحدة وان هذه القرارات هي الشيء الوحيد الذي يجمع العرب . وأكد ان مشروع الرئيس الاميركي ريفان يتجاهله لمنظمة التحرير الفلسطينية وانكاره لحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني لا يمكن ان يشكل اساسا صالحا لحل عادل . وحول الاجتماع المقبل للمجلس الوطني الفلسطيني يوم ١٤ هذا الشهر قال المسؤول الفلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية ستطوي الوحدة الوطنية الاولى الكبرى لمهامها . وأضاف ان الخلافات في الراي لا تعني وجود انقسام في الساحة الفلسطينية . وقال الفاوم في الراي هو ظاهرة صحية وقال ان الديمقراطية ضرورة ملحة وانها تساعد على صياغة القرار الفلسطيني . وأكد ان المجلس الوطني سيؤكد اولا على صيانة الوحدة الوطنية في الداخل والخارج بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وتأييدا للنسبة لرواشن وتتردد ان اسرائيل طلبت مقابل ارسال مجموعة من الخبراء العسكريين والاطاحة التي تم الاستيلاء عليها في لبنان الى الولايات المتحدة معرفة نتيجة تحليلات الخبراء الاميركيين وهي امور يرى واينبرغر انه يتعين ان تكون سرية . وأضاف ان ذلك فانه ترد ان الاسرائيليين طلبوا الا تقل المعلومات التي خرجوا بها في دول اخرى بما في ذلك اعضاء حلف ااطاسي اذ يخشون من ان تسفل باتقالي الى الموفيات . وتكررت المصادر نفسها ان واينبرغر فضل بناء على توصيات مساعديه وبعد مشاورات مع وزارة الخارجية التزام بالاتفاقيات المبرمة في هذا الصدد وعلم من مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع ان ما لا يقل من ستة اتصالات تبادل للمعلومات العسكرية وقعت بين اسرائيل والولايات المتحدة منذ حرب يونيو عام ١٩٦٧ .

واينبرغر يرفض اقتراح اسرائيل تبادل المعلومات العسكرية

واشنطن - ا ف ب - قالت مصادر حكومية ودبلوماسية في واشنطن ان وزير الدفاع الاميركي كاسبر واينبرغر رفض اقتراحا اسرائيليا يتبادل المعلومات العسكرية التي خرجت بها اسرائيل من دروس غزوها للبنان مع الولايات المتحدة . وأضافت هذه المصادر التي طلبت عدم ذكر اسمها ان الاقتراح الاسرائيلي الجديد الذي اطلق عليه اسم وثيقة شارون على اسم وزير الدفاع الاسرائيلي يتضمن شروطا غير مقبلة بالنسبة لرواشن وتتردد ان اسرائيل طلبت مقابل ارسال مجموعة من الخبراء العسكريين والاطاحة التي تم الاستيلاء عليها في لبنان الى الولايات المتحدة معرفة نتيجة تحليلات الخبراء الاميركيين وهي امور يرى واينبرغر انه يتعين ان تكون سرية . وأضاف ان ذلك فانه ترد ان الاسرائيليين طلبوا الا تقل المعلومات التي خرجوا بها في دول اخرى بما في ذلك اعضاء حلف ااطاسي اذ يخشون من ان تسفل باتقالي الى الموفيات . وتكررت المصادر نفسها ان واينبرغر فضل بناء على توصيات مساعديه وبعد مشاورات مع وزارة الخارجية التزام بالاتفاقيات المبرمة في هذا الصدد وعلم من مصدر وثيق الصلة بوزارة الدفاع ان ما لا يقل من ستة اتصالات تبادل للمعلومات العسكرية وقعت بين اسرائيل والولايات المتحدة منذ حرب يونيو عام ١٩٦٧ .

مجلس الامن يجتمع اليوم لناقشة اوضاع الفلسطينيين

ابوظبي - ق ن ا - سجن الدكتور زهدي الطريفي مثل منظمة التحرير الفلسطينية في اية مفاوضات سلام لتتسوية القضية الفلسطينية . ويذكر ان في الوقت الذي كانت تتم فيه لقاءات قمة اردنية فلسطينية كانت هناك اتصالات مستمرة مع شخصيات فلسطينية في القاهرة العربية ونتيجة لهذه الاتصالات فان معظم هذه الشخصيات قد بدت الى عمان واجتمعت بشؤون اردنية وفلسطينيين ومن ثم توجهت الى القاهرة حيث التقت بشارع الى المصري حسني مبارك وكبار المسؤولين المصريين قبل ان يتوجه الرئيس مبارك الى الولايات المتحدة الاميركية مؤخرا .

واشار الى ان هناك مشاورات تجري حاليا مع المجموعة العربية لبحث إمكانية تقديم مشروع قرار في الجلسة الختامية للمجلس بشأن الجرائم التي ارتكبتها اسرائيل ضد الفلسطينيين في لبنان بما فيها سفك مركز الابحاث الفلسطيني في بيروت القريبة يوم السبت الماضي . وكان اعضاء مجلس الامن الدولي قد بدأوا في وقت سابق مشاورات غير رسمية لاعداد عقد جلسة المجلس .

أفاق ١٩٨٣ الخليجية

لا يمكن لاي متتبع لمسيرة الاحداث السياسية العربية والدولية الا ان يربط بينها وبين النتائج التي تقرضها تطورات هذه الاحداث قريبا بعد على المنطقة العربية . وهي نتائج يراود لها في النهاية ان تسهم في خلخلة الاستقرار الذي تسعى دول المنطقة العربية الى اثباته وتكديده في سبيل تحقيق برامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية التي تريد تحقيقها دول هذه المنطقة مجتمعة من خلال العمل العربي المشترك . ولكن مثل هذا التوجه العربي يصطدم دائما بمخططات دولية تحول دون تحقيقه .

ولعل نصب دول الخليج العربي من الاهداف الدولية المضادة كبير . حيث ان هذه الدول وخلال اكثر من عشر سنوات استطاعت ان تلعب دورا فاعلا ومؤثرا في السياسة الدولية من خلال هيئة الامم المتحدة ومنظماتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية المتخصصة . وقد اغضب الدور الخليجي هذا القوى الدولية التي لا تريد للدول العربية . . . ودول الخليج العربي بالذات ان يكون لها مثل هذا الوجود والتأثير . ومن هنا بدأت المؤامرة الكبرى ضد دول هذه المنطقة من خلال عدة اهداف سياسية واقتصادية . ولكن وعسى وادراك دول المنطقة لاهداف هذه المؤامرة جعلها في حالة حذر وحيطه بحيث استطاعت ان تقوت كثيرا من الفرص . . . وتقتشل بعض اهداف هذه المؤامرة . . .

بل ان دول الخليج العربي استطاعت ووسط التيارات المختلفة ان تؤكد وجودها من خلال قيام مجلس التعاون فيما بينها . وان تجعل بعض اطراف هذه المؤامرة تتعرف بان خطوات التكامل الاقتصادي بين دول مجلس التعاون ستعود بالفائدة على دول المنطقة . وستؤدي الى دعم اقتصادياتها في مواجهة الركود الاقتصادي العالمي . وهذا ما قاله مساعد وزير الخزانة الاميركي لشؤون الجزيرة العربية تشارلز شونا أثناء زيارته لعدد من دول المنطقة في النصف الثاني من شهر يناير الماضي .

وقال المسؤول الاميركي ايضا بان اقتصاد المنطقة في ظل مجلس التعاون سيحقق كثيرا من الامور الطيبة . وانه يرى بشائر عظيمة لاقتصاديات المنطقة من خلال مجلس التعاون . وكشف المسؤول الاميركي وقتها بعد هذه التصريحات بان من اهداف زيارته للمنطقة هو بحث امكانيات الاستثمار في بلاده . . . وان الولايات المتحدة الاميركية تعطي للمستثمرين الاجانب من الدول الاخرى نفس حقوق المواطن الاميركي . ومثل هذا وغيره يكشف مدى أهمية هذه المنطقة اقتصاديا بالنسبة للعالم . . . بل ويؤكد على أهمية تنفيذ الخطوة الاولى من ربط دول المنطقة اقتصاديا من خلال الاتفاقية الاقتصادية المشتركة والتي ستبدأ دول المجلس تنفيذ الجزء الاول منها في بداية شهر مارس المقبل سعيًا منها نحو قيام سوق خليجية مشتركة مستقلة تكون رافدا من روافد السوق العربية المشتركة . ان أفاق العام ١٩٨٣ الخليجي ومن خلال ما حدث حتى الآن نقول بان المسار الخليجي نحو تحقيق التكامل والتتسيق في المجالات الاقتصادية اولا بين دول المنطقة سيستدرك ويثبت حقيقته رغم بعض الصعوبات الاقتصادية التي كانت متوقعة من قبل والتي نتجت عن أزمة « الاوسيك » الحالية وما سيتبعها من مضاعفات وتأثيرات لا يمكن تجاهلها ! محبوب العبدالله

العلاقات الثقافية

اجتمع سو فيصل بن علي وزير التراث القومي والثقافة بسلطنة عمان امس مع السيد الطاهر بلخوجة وزير الاعلام التونسي الذي يزور سقط حاليا . وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الثقافية . وكان السيد بلخوجة قد وصل الى مسقط اول امس في زيارة لسلطنة عمان تستغرق ثلاثة ايام .

سلطنة عمان

نقلت وكالة انباء الخليج عن الدكتور فخر قوله عقب عودته بان المجلس بحث خلال اجتماعاته عددا من المواضيع منها بحث تحقيق اجتياحات العناصر العربية الطيبة من التكوين في المؤسسات الطبية العربية بدلا من ذهابها الى الخارج لاضافة الى بحث جدول اعمال اجتماع اللجنة العليا للمجلس التنفيذية الذي سيعقد خلال الشهرين القادمين .

تعيينات دبلوماسية

صدر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مرسوما بتمني نقل السفير علي سالم بدر المهاني سفير السلطنة في الصومال الى الولايات المتحدة الاميركية . كما صدر مرسوما اخر بتعيين السفير نزار محمد علي سفيراً غيرا مقيم لبلاده لدى كل من الدانمارك وفنلندا وسويسرا . وكان منصب سفير سلطنة عمان لدى الولايات المتحدة الاميركية قد خلا بعد نقل السيد صادق جواد سليمان الى ديوان عام وزارة الخارجية حيث تم تعيينه مديرا لادارة شؤون المراسم .

أزمة هواتف في بيروت وقف الاتصالات ايام الاثنين وانتشار ظاهرة « سرقة » الخطوط

بيروت - ا ف ب - بقلم سامي كيتير - تعاني بيروت من مشكلة هواتف اذ ان هناك عددا كبيرا من الخطوط المعلقة كما ان عملية التجنيس أصبحت مغبة لفاقية . وفي محاولة من سكان بيروت لحل هذه المشكلة قرروا ان يتوقفوا عن الاتصالات يوم الاثنين من كل اسبوع فهو اليوم الذي يلي العطلة الاسبوعية ويصبح من المتصور فيه الاتصال نظرا لانخفاض الخطوط كما قرروا وقف الاتصالات صباحا الا في حالة الضرورة القصوى طموال الاسبوع لتتغير عملية الاتصالات بالنسبة لادارات والمالح .

ابو ميزر: هجوم اسرائيلي على البقاع سبواجه برد حاسم

دمشق - كونا - قال الناطق الرسمي باسم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عبدالحسن ابو ميزر ان اية محاولة اسرائيلية للقيام بغارة عسكرية بهدف طرد القوات السورية والفلسطينية من لبنان لن تكون محدودة وسهلة بل ستعقب مدامها وستواجه اسرائيل ردا حاسما يتجاوز مدها وأثاره صوراتها وتدميراتها .



العلاقات الثنائية مع تركيا

اجتمع السيد عبدالرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية صباح امس مع السيد تانر بايلوق السفير التركي لدى الدولة . وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط بالإضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

التعاون الاقتصادي بين فرنسا والامارات

اعلنت وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ان لجنة التعاون الاقتصادي المشتركة بين فرنسا ودولة الامارات العربية المتحدة اجتمعت امس في باريس على مستوى الخبراء . وقد خصص الاجتماع لاستعراض تطور التبادل التجاري بين الجانبين وقد تميز التبادل التجاري لعام ١٩٨٢ بارتفاع طفيف من مشتريات فرنسا من البترول من دولة الامارات العربية فقد اذاعت الارقام الرسمية ان فرنسا اشترت بترول بقيمة ١٠٠٠ مليار فرنك عام ١٩٨٢ مقابل ١١٠٠ مليار عام ١٩٨١ . وتتل بيبيعات دولة الامارات العربية المتحدة من البترول حوالي ٨ في المائة من مجموع الواردات البترولية الفرنسية . وبشيء من التعميل طبقا لما جاء في هذه الارقام فان فرنسا اشترت بوجه خاص ٣٢٩ مليون طن من البترول من ابوظبي عام ١٩٨٢ مقابل ٥٠٦ مليون طن عام ١٩٨١ و ٢٦٣ مليون طن من دبي عام ١٩٨٢ مقابل ١٤٧ مليون طن عام ١٩٨١ .

مجلس التعاون وبريطانيا

ذكر ناطق رسمي بوزارة الخارجية البريطانية اليوم ان السيد ميدال يعقوب بشاره الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بحث خلال اجتماعه في وقت سابق امس مع السيد دولاس هيرد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية الحرب العراقية - الايرانية . وقال الناطق انه تم خلال الاجتماع ايضا بحث مشكلة الشرق الاوسط ، والازمة اللبنانية ، والعلاقات بين بريطانيا والدول الاعضاء في مجلس التعاون . وكان السيد بشاره قد وصل الى لندن في زيارة خاصة لبريطانيا يلقي خلالها محاضرة حول الامن الاستراتيجي في الخليج .

وكيل الخارجية يستقبل ممثل منظمة التحرير

اجتمع السيد عبدالرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية قبل ظهر امس مع السيد انيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الدولة . وقد تم خلال الاجتماع بحث التطورات العربية

عودة وزير التربية والتعليم

عاد الى المنامة امس الدكتور علي محمد فخر وزير التربية والتعليم والبحري وزير الصحة بالوكالة قادما من جدة بعد ان شارك في اجتماعات المجلس العلمي الاستشاري للمجلس العربي للتخصصات الطبية الذي عقد هناك مؤخرا .

البحرين

رسالة لاسد من بن جديد

دمشق - رويتر - ق ن ا - تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد رسالة خطية من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد . وقد قام بنقل هذه الرسالة الى الرئيس السوري السيد محمد شريف مساعديه امين سر الامة الدائمة للجنة المركزية لجهة التحرير الوطني الجزائرية خلال مقابلة له ظهر امس . وعلم من هذه الرسالة تتعلق باخر تطورات الوضع في المنطقة العربية ويدور جبهة الصمود والتصدي والحرب العرقية اليرانية . . . وبالإحداث الجارية حاليا على الساحة اللبنانية . هذا وقد غادر السيد مساعديه دمشق بعد ظهر امس بعد زيارة لسورية استغرقت عدة ساعات .

زيارة مبارك لواشنطن كانت موفقة

الرياض - ا ش ا - اوضح الدكتور اشرف غريال سفير مصر في واشنطن في حديث لصحيفة الرياض السعودية امس ان زيارة الرئيس حسني مبارك الاخيرة لواشنطن كانت موفقة لانها اتاحت للرئيس مبارك ان يعطي صورة كاملة للرئيس الاميركي رونالد ريفان وللشؤون في ادارته ولاوضاع الكونغرس صورة امل وحية عن العالم العربي وتدمر من ضياع الوقت دون التوصل الى حل مرضي لشكلة الشرق الاوسط حتى الان . وقال اشرف غريال ان الرئيس حسني مبارك أكد على ضرورة الحقوق المشروعة للشعب والاماني للشعب الفلسطيني وانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وضرورة ان تمارس الولايات المتحدة جهودا متواصلة مع اسرائيل حتى يتحقق ذلك .

صحيفة اسرائيلية تتحدث عن البطش الكنائسي ضد الفلسطينيين بجنوب لبنان

القدس المحتلة - ا ف ب - زعمت صحيفة « جيروزاليم بوست » - الاسرائيلية امس ان عشرات العائلات الفلسطينية في جنوب لبنان طلبت من السلطات الاسرائيلية الموافقة على لجوئها الى اسرائيل لانها « تتخشي المير الذي يتويع لها الكنائس » . ونقلت الصحيفة عن حسين اسدي سكرتير حزب العمل في الجليل الغربي وهو عربي من الناصرة ان بعض الاشخاص الذين طلبوا اللجوء هم من افراد عائلته نفسها . وأضاف اسدي ان عددا من الرجال المسيحيين يجربون الفلسطينيين على ترك منازلهم في ميذا والانتقال الى مخيمات اللاجئين وان عددا اخر من الكنائسين يقومون بدوريات داخل المخيمات نفسها ويتناشون السكان واكد اسدي للصحيفة انه كان شاهد عيان لهذه الاحداث . ويبدو ان نوعا من الهوس يسود المخيمات الفلسطينية في لبنان وذلك ناحية على اثر الحوادث المتكررة خلال الاسابيع الماضية خاصة في ميذا باقتيال ثمانية فلسطينيين وطرد العديد من العائلات من منازلها

قانون الحكم الذاتي لولاية
الجزائر

الاشتراكات - ٢٥ ديناراً - للافراد - ٧٥ ديناراً - للحكومية - ١٠٠ ديناراً - للخارج - يضاف اليها اجور البريد

رئيس التحرير المسؤول
محمد بن عبد الله الشبيبي

الرأي العام

صاحب الامتياز
محمد بن عبد الله الشبيبي

هاتف عميد الدار ٨١٧٢٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦
هاتف المدير العام ٨١٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧١٥١
اليدالة ٨١٣١٣ - ٦ - تكس : دارام - ٢٦٦ - الكويت
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية
العنوان البرقي : الرأي العام - صندوق البريد : ٦٩٥

الاسم

سبحان

صدي السفين الحكي

من ليست له ذكري ليست له جذور ، ولا يعرف طعم الحين الى الماضي ، «الذكريات صدي السفين الحكي» ..
واقول لهذا «الحسام» صغيري ابن السنوات العشر ، وقد عاد بي ثلاثة عقود الى الوراء : ماذا فعلت بي يا ولد .. انصرت حنيني ، ونفقت تراب السفين الخوالي ، واعذتني التي ايام الطفولة على مقعد الدرس في مثل سنك ، يوم كانت لنا ايام وكانت لنا ذكري ... وبيزارة يسأل : لماذا تقول هذا يا بني ؟
ونضمت الى صدي اخي وجهي الذي يشبه خارطة منسية واكتفك دموعاً ساخنة لم استلح اخفاها عن عينيه الخبيثين بالامل كأنهما جزيرة احلام ...
كان يجلس الى جانبي ، وأنا لا اراه عنه في بعض شاتي يستذكر درسا في المحفوظات تلكا كنت افعل وأنا الوذ. يا بني المرحوم ، وكنتي اذا الذي تشد لا هو :
ولي جدة تراق بي
احسن علي من ابي !
حتى اذا وصل الى البيت القائل : ألم تكن تفعل ما يفعله اذ كنت صبي .. لم اعد احصل ! حاولت ان اتأكد من مشاعري وأنا اعيت بخصلات شمرة الناعم فاذا به انا : اين انا الان واين هو مني ؟
والله زمان يا جدي .. يوم كانت تخشى لنا قطع الطوبى البسيطة ، وتقص على مسامعنا حكاياها المشوقة حتى تتشاب وتغفو .. وبمره اخرى اسأله : ماذا فعلت بي يا بني ؟
ما عاد في مقدوري ان اظهر بصورة الاب الحازم الوقور ، الفتي اقف مثل وقفته وسط الحجرة ، ويملو صوتي مع صوته الرقيق : فكل شيء سرتي .. تذهب فيه مذهبي !
ويسألني وهو تشوان : يا بني هل كانوا يعلمونكم هذا التشيد ؟
واهر رأسي بالاجاب ، وحين احاول ان اصابع حاككا ، استقرني عناء المتنبى فاذا ضحكى بكاء ..
● ما اوجعها سنوات الطفولة وما اعذبها ...
● وبذا ذكريات الطفولة البرية الحائلة كالنفسح ، انا اعرف انك لن تعودني ، ولكنك لن ترحيني ..
● ويسألني «صالح عبدالحق» في قديمه : كأنه يريد علي من حفرة الموت وصنيع الاغتراب ليه يا بنسج يتجهج وانت زهر حزين ؟
عبدالله الشبيبي

سر الحياة الطويلة



الحياة الطويلة ؟؟ الامر في غاية البساطة ، فالتمسجة الذهبية المقدة من طويل العمر شجيرة تشبه هي كالتي :
اولا : الاستيقاظ في الساعة السادسة صباحا ، والقيام بجولة قصيرة في الهواء الطلق ، ومن ثم مشاهدة التلفاز في المساء مع تناول شراب الشاي مثلا ، واخيرا الاخلاء الى الفراش في التاسعة مساء .
لا يخلو عالمنا من وجود اشخاص محترمين موقرين يزعمون بانهم الاكبر سنا - فمثلا في عام ١٩٣٣ زعم المدعو لي تشانغ بين من الصين انه تاجر الى ٢٧٥ عاما اما بالنسبة لهذا المعجز الذي يدعى شجيرة تشيو لزويمي المقسم حاليا في جزيرة توكوشيا اليابانية ، فليس هناك ذرة من الشك في انه يبلغ ١١٧ عاما ، والسؤال الملح الآن : ما سر



صيد حيوان بحري نادر

لا تزال الطبيعة مليئة بالاسرار والغرائب ، ولا تزال تتكشف للانسان كل يوم اشياء واشياء تجعله يقف امامها حائرا مذهوبا . فهاك ، قبالة ساحل ماليسيا استطاع الصيادون الهندي في بلدة خوزكود - التي كانت تعرف في السابق باسم كاليكوت في ولاية كيرالا بالهند - ان يصيد حيوان بحري ضخم البطء ، اذ زين نصف طن تقريبا ويبلغ طوله ستة أمتار ، وذلك بواسطة وسائلهم وادواتهم البادية البسيطة .
وهذا الحيوان البحري هو اقرب ما يكون الى سمك القرش المفترس ، ولكنه يختلف عنه ان له قرنين كبيرين يشبهان قرون الخرافيت ، ويبلغ طول القرن الواحد حوالي متر واحد ، وسمكه يبلغ (٦) بوصات . اما بطنه من الداخل فكان عبارة عن مستودع عام .



مفاوضات

الليزر .. مترجم

● تم انشاء مصنع لانتاج اسطوانات الفيديو او ما يعرف باسم الفيديو ديسك والمصنع به آلة خاصة لاستنساخ اسطوانات الفيديو تعمل بالليزر .
وتؤمن الاسطوانات الواحدة مدة ٦٠ دقيقة من الصوت والصورة لكل وجه من وجهيها لعرضها على شاشة التلفزيون المصنوع الذي يستقبل اشاراتها بواسطة جهاز فيديو ديسك .
وفي نفس الوقت اخذت احدى الشركات اليابانية تعد ديسكات او اسطوانات فيديو بنظام شعاع الليزر لتسجيل عليها الروائع العلمية وبرامج الاطفال المذوعة وعند وضع الاسطوانات في جهاز الفيديو الخاص فان شعاع الليزر يسقط على الاسطوانات وهي تدور فتترجم الذبذبات التي صوت وصورة على شاشة الجهاز .

الكلام الصريح

شعر : حمود محمد البغلي



اتقدوا لبنان هيا يا عرب
اتقدوها من سلاطين اليهود
أكثر الشعب الذي فيها اغترب
وانتم تشوفون واكثركم رقود
شعبها وقت المعارك ما هرب
جاهدوا واستبسلوا عند الحدود
كم طفل مات كم بيت اخترب
يشهد الله واكثر العالم شهود
اتركوا يا قوم لذات الطرب
واكسروا قفل المذلة والجمود

العجز المبدع من قرية

المعجز ، هكذا كان رفاق بروكوفي زفانديزي يسمنونه في قرية كيبفاني الواقعة في جمهورية جورجيا السوفياتية . ليس لمجرد عمره ، انهم يلقبونه بالمعجز تعبيرا عن احترامهم له .
في عام ١٩٣٧ ذهب هذا الرجل الذي كان شابا انذاك ليستوطن على ارض كولبخدا . في ذلك الوقت كانت هذه الارض الواطئة السبخة التي تشغل جزءا كبيرا من منطقة جورجيا مخصصة للزراعة ، فما كان من المزارع الشاب الا ان بنى لنفسه هناك بيتا وبدأ يزرع الفواكه والخضار والذرة والتمباك . ومع بداية الحرب (يونيو ١٩٤١) كان



● في ساعة هدوء خلال الحرب ، يجلس مع زملائه



● بروكوفي زفانديزي مع تلاميذ المدرسة التي اسمها بنفسه



● مع جفديته : ديانا وفيد

جهاز توقيت بجرس



ابتكرت احدى الشركات اليابانية هذا الجهاز للتوقيت بواسطة الجرس ، وهو يشبه الى حد كبير محول ايريال التلفزيون . وسوف يكون هذا الجهاز ضروريا بالنسبة لاستعمال رجال الاعمال ، والمكترتات والطلبة وريبات البيوت ومدراء الفنادق وسواهم ، ومن يعني عمر الوقت بالنسبة اليهم الشيء الكثير .
والجهاز عبارة عن دائرة ذات لوحة مستديرة تظهر عليها الساعات والدقائق .. وتدور هذه اللوحة دورة واحدة كل (١٢) ساعة توماتيكيا وتشغل بواسطة بطاريات الساعة .

هذا وان كل ما في الامر هو ان يضع مستعمل هذا الجهاز الكسرات الفولاذية بواسطة الاصبع في الثقوب المرغوب فيها في لوحة الجهاز .
وعندما يحل الوقت المطلوب تيسا لذلك بين الجرس المنبه اوتوماتيكيا لمدة عشرون .
ويزن الجهاز حوالي ٨٠٠ غرام بما في ذلك البطارية ، وهو مصنوع من البلاستيك والمعدن ، بينما يتراوح قطر اللوحة ١٥ سم وعلوها ٩ سم وطولها ١٦ سم .
واما الوحدة الزمنية فهي : ٤٨ تقبلا ، ١٥ دقيقة .

«ماكوي» يستكشف عالم التكنولوجيا الداخلي

● خصص المصور الاميركي دان ماكوي القدير من وقته وموهبته لاستكشاف عالم التكنولوجيا الداخلي المعقد في المختبرات والصناعة في جميع انحاء الولايات المتحدة الاميركية ومن خلال كاميراته تمكن من رؤية الجمال والرفاعة والتوازن وراء ما يعتبر عاديا .
ويتجه ماكوي الى موضوعاته دون فكرة مسبقة عما سوف يجده يتقاصيل ميكروسكوبية



تكن مؤرخا دب يبلغ وزنه ٥٠ كلم من الهروب في أحد المتاجر الباريسية ليقوم بجولة قصيرة في احياء المدينة حيث الحياة الطليقة ، ولم يكتف بذلك بل أثر تسلق شجرة قايمة في جادة فيكتوريا المتيززة بشوارعها العريضة الجميلة وتبين الصور المنشورة هنا رجال الاطفاء في محاولة لانزال الدب الجريء الى بر الامان ولكن ، يظهر انه لم يتوصل البقاء فوق الشجرة مدة اطول .

دب يعوض مصارة السلق في عي الشاتيليه